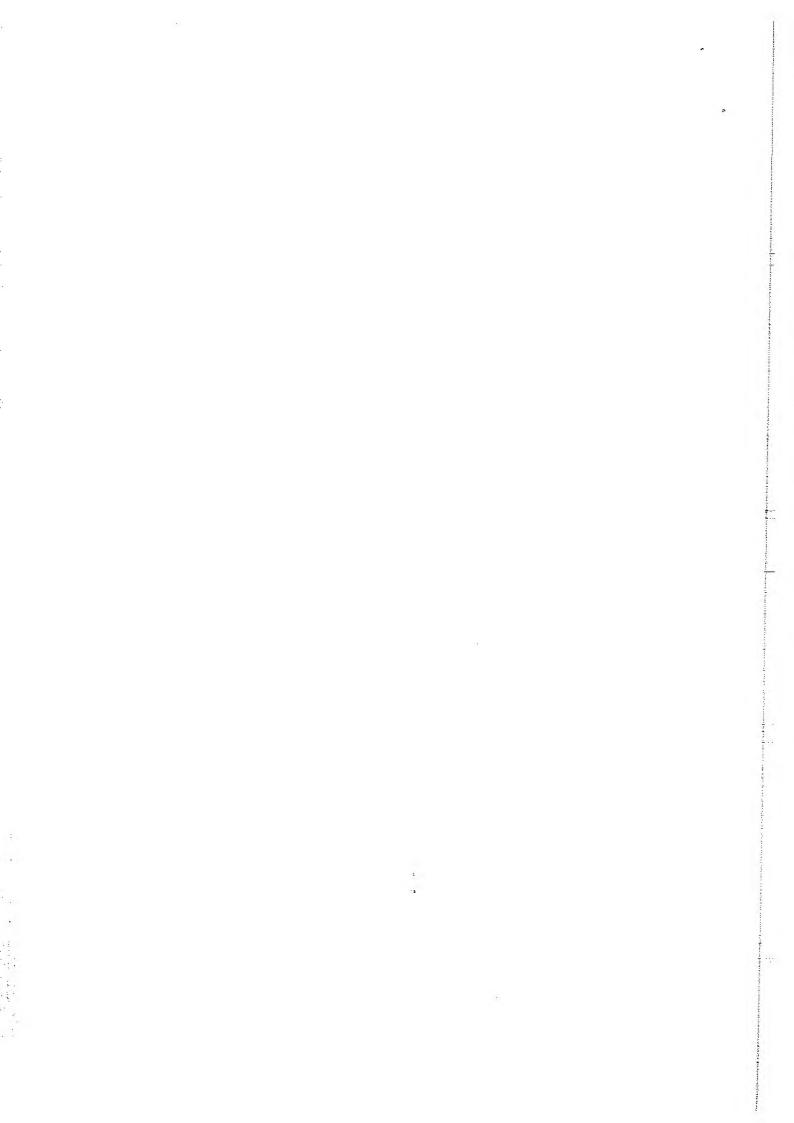
(وَيِلِيّه: ثلاثة ملاحِق، لأُذِي شامَة، وَابِن تيميّة وابْن حَجَرَ)

تَصَنِيفُ ٱلإِمَامِ ٱلْعَلَّامَةِ مُحَكِّدِ بْنَ ثِحَكِدِ بْنَ إَلْجَكَزَرِيٍّ (٢٥١ - ٨٣٣)

> أعتَفَه على بن محمي^س لعمرانُ



يِنْ َ اللَّهِ النَّهُ النَّهُ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهِ النَّهُ النَّهِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ ر

أمَّا بعدَ حمدِ اللهِ الذي خَلَقَنا على السُّنَّة (٢)، نعتقد العَشَرة (٣)، والصلاة (٤) على خيرِ الخلقِ محمدِ وآله وصَحْبه الكِرام البَرَرة.

فهذا: «مُنْجِدُ المُقْرِئِيْنَ وَمُرْشِدُ الطَّالِبِيْنَ».

قال أَبو القاسم الهذَليّ (٥): سألَ مالكٌ ـرضي الله عنه ـ نافعًا عن البسملة؟ فقال: السنةُ الجهرُ بها. فسلَّمَ إِليه، وقال(٢): كلُّ علمٍ يُسألُ عنه أَهلُه(٧).

⁽۱) (ب): «وبه توفیقی».

⁽٢) لعله يقصد الفطرة والطبيعة، انظر «اللسان»: (٢٢٦/١٣) ومنه الحديث: «كلُّ مولود يولدُ على الفطرة»، وحديث: «خَلَقْتُ عبادي حُنَفاءَ فاجتالتهم الشَّياطينُ». وفي هامش (ت): «لو قال: «طَبَعَنا» كان أَقْعَد».

 ⁽٣) مقصود المؤلف: نعتقد بأن قراءات القراء العشرة متواترة ثابته، وليست من الشواذ، وهذا من أكبر موضوعات الكتاب على ماسيأتي.

⁽٤) زيادة في (ب): «والسلام».

⁽٥) هو: يوسف بن علي بن جبارة، أبو القاسم الهذلي المغربي، الإمام العلامة الرحّال، صاحب «الكامل» _ وسيأتي الكلام عليه _ ت (٤٦٥). انظر: «المعرفة»: (٢/ ٢٥١ _ ٤٥٤)، و«الغاية»: (٣٩٧/٢).

⁽٦) (ب): «وكان».

⁽٧) ذكره المؤلّف _ أيضًا _ في «النشر في القراءات العشر»: (١/ ٢٧١).

ولاشكَّ عند كلِّ ذي لُبُّ: أَنَّ^(۱) من تكلَّم في علم ـ ولو كان إمامًا فيه ـ وكان العلم يتعلَّق به علمٌ آخر، وهو غير مُتْقنٍ لما يتعلَّق به؛ داخلَه الوهمُ والغلطُ عند حاجته إليه.

ولا ينبغي لمن وهبه الله عقلاً وذهنًا وعلمًا أَن يَجْمُدَ على كلِّ ما وقع، ولكن ينظر كما نظر من قبله؛ فالحقُّ أَحقُّ أَن يُتَبَع.

أَيْشُ^(۲) أَقول؟! الهِمَمُ القاصرة؛ تُصَيِّرُ سائِرَ العلومِ داثرة، والتزاحمُ على مناصب الدَّرجة العُليا، لا حول ولا قوَّة إِلاّ بالله!!

⁽۱) (ب): «أنه».

 ⁽۲) أصلها: أيُّ شيءٍ، كما يُقال في: ويلٌ لأمه، ويلمه تخفيفًا.
 انظر: "نتائج الفِكر»: (ص/٩٩ ـ ١٠٠) للشهيلي. وللتوسع انظر: "رسائل الجاحظ»: (٤/١٠٠) هامش (٢)، و"تحقيقات وتنبيهات في معجم لسان العرب»: (ص/٤٩، ١٤٥) كلاهما للعلامة عبدالسلام هارون.

⁽٣) (ب): «زهّد» وهو أولى.

⁽٤) (ب): «يُغيّبوا».

⁽٥) (ب): «وبقي».

أَيُّهَا الإخوان! أَنَّىٰ لكم أن تظنوا الظنون. ألم تسمعوا قوله تعالى: ﴿ إِنَّا لَهُ مُنَ لَلُوا اللَّهُ لَكُوظُونَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

هَبُوا أَنه لم يَسَعْكم (١) نقله، كيف يَسَعْكم جهله!!

وهذه أوراق أَرْسَلْتُهَا العِرَاكُ^(۲)، ونَصَبْتُها عليكم كالشَّباكُ^(۳)، عسىٰ أَن يقع فيها سعيد: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَنِكَ رَيْ لِمَن كَانَ لَمُ قَلَّبُ أَوْ أَلْقَى ٱلسَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدُ ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَنِكَ لَنِكَ لَانِياء، ولو ورثهم العلماء، ولا تقليدَ في أعتقاد (٤)، والله أسألُ السَّدادَ.

وجعلتُها سبعةَ أَبوابٍ:

الباب الأوَّل: في القراءات، والمُقْرىء والقارىء، ومايلزمهما.

الباب الثاني: في القراءة (٥) المتواترة والصحيحة والشاذة، واختلاف العلماء في ذلك، وإيضاح الحقّ منه.

⁽١) (ب): «يسمعكم»، وهو خطأ.

⁽٢) والمعنى: لتعتركوا فيما ذكرته فيها من مباحِث.

⁽٣) (ب): «كالشراك».

⁽٤) والحق أنه لايجب على المقلّد أن يجتهد في مسائل الأصول، لأنَّ تكليفه بهذا فيه من المشقة العظيمة مالا يخفى، وفي مسائل الأصول من الغموض والخفاء ماليس في الفروع الفقهية، فصار حكم التقليد فيهما سواء، إن لم يكن في مسائل الأصول أولى.

أما المجتهد فلا يجوز له التقليد.

انظر: «قـواطـع الأدلـة»: (١١٢/٥ ـ ١١٩)، و«مجمـوع الفتــاوي»: (٢٠٢/٢ ـ ٢٠٠).

⁽٥) (ب): «القراءات».

الباب الثَّالث: في أنَّ العشرة لازالت مشهورة من لَدُن قُرَّاتها وإلى اليوم، لم ينكرها أحد من السلف، ولا من الخَلَف.

الباب الرَّابع: في سَرْد مشاهير من قرأ بها وأَقرأ في الأمصار إلى يومنا هذا.

الباب الخامس: في حكاية ماوقفت عليه من أقوال العلماء فيها(١).

الباب السّادس: في أَن العَشْر بعض الأحرف السبعة، وأَنها متواترة فرشًا وأصولاً، حال اجتماعهم وافتراقِهم، وحلّ مُشكل ذلك.

الباب السَّابع: في ذِكْر مَن كَرِه من العلماء الاقتصار (٢) على القراءات السَّبع، وأَن ذلك سبب نَسْبِهم (٣) ابن مجاهد إلى التقصير.

* * *

⁽١) ليست في (ب).

⁽٢) (ب): «المقتصر».

⁽٣) (ت): "نِسبتهم".

البابُ الأوَّل في القراءات والمُقرىء والقارىء، ومايلزمهما ومايتعلَّق بذلك

القراءات (١٠): علم بكيفية أداء كلمات القرآن، واختلافها معزُوًّا لِنَاقِله. خرج: النحو واللغة والتفسير وما أشبه ذلك.

والمقرىء: العالم بها، رواها مشافهة، فلو حفظ «التيسير»(٢) مثلًا ليس له أَن يُقرىء بمافيه إِنْ لم يُشافهه من شُوفه به مُسَلسلًا، لأَنّ في القراءات أشياء لاتُحْكَمُ إِلاَ بالسَّماع والمشافهة.

والقارىء المُبتدي: من / شَرَع في الإفراد إلى أَن يُفرد ثلاثًا من ٢٥ / أ القراءات.

والمنتهي: من نقلَ من القراءات أكثرها وأشهرَها.

وأَوَّلُ مايجبُ على كلِّ مسلمِ أن يُخلص لله في كلِّ عملٍ يُقرِّبه إِليه، وهو

⁽۱) انظر للتوسع: «مفتاح السعادة»: (۲/۲)، و«كشف الظنون»: (ص/۱۳۱۷)، و«كشاف اصطلاحات الفنون»: (۲۷/۱).

⁽٢) "التَّيْسير في القراءات السبع»، للإمام أبي عَمْرو عثمان بن سعيد الدَّاني (٢) وهو أشهر كتب الداني، طُبع مرات. انظر: «ذخائر التراث»: (٥٠٨/١).

أَنْ يقصد به رضى الله تعالى لاغَيْرَ، قال تعالى: ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ عَلَى اللَّهُ مِنَ الْمُنَّقِينَ ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ عَلِيهِ اللَّهُ مِنَ الْمُنَّقِينَ ﴿ وَمَا اللَّهُ مِنَ الْمُنَّقِينَ ﴿ وَمَا اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ الْمُنَّقِينَ ﴿ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ مِنَ الْمُنَّقِينَ ﴿ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُ إِلَّا لِمَا عَدْهُ ﴿ ٢٧].

وعلامة صِدْق المخلِص ماقاله السَّيِّد ذو النون المصري^(۱): "ثلاث من علامات الإخلاص: استواء المدح والذَّمِّ من العامَّة، ونِسيان رؤية الأعمال في الأعمال، واقتضاء ثواب الأعمال في الآخرة»^(۲).

والذي يلزم المقرىء أن يتخلَّق به من العلوم قبل أن ينصب نفسه للإشغال: أنْ يعلمَ من الفقه مايصلح به أمر دينه (٣)، ولابأس من الزِّيادة في الفقه، بحيث إنَّه يُرشد طلبته وغيرهم (٤) إذا وقع لهم شيءٌ.

ويعلم من الأصول قَدْرَ مايدفع به شُبهة من يطعن في بعض القراءات.

وأن يحصِّلَ جانبًا من النحو والصرف، بحيث إِنَّه يوجُّه مايقع له من

⁽۱) هو: أبو الفيض ذو النون بن إبراهيم المصري الإخمينمي ـ بكسر الهمزة وسكون البخاء ـ أحد الزهاد العارفين ت (٢٤٥). اختلف في اسمه وكنيته. انظر: «حلية الأولياء»: (٩/ ٣٣١ ـ ٣٩٧)، و«طبقات الأولياء»: (ص/ ٢١٨ ـ ٢٧٧) لابن الملقن، و«النبلاء»: (١١/ ٥٣٢ ـ ٥٣٥).

⁽٢) هذا منقول من "التبيان": (ص/٤٢ ـ ٤٣) (ط، دار الدعوة).
وهذا القول أخرجه أبو نعيم في "الحلية": (٩/٣٦١ ـ ٣٦١)، بسنده في خبر طويل، واللفظ فيه: "... وثلاثة من أعمال الإخلاص: استواء المدح والذم من العامة، ونسيان رؤيتهم في الأعمال نظرًا إلى الله، واقتضاء ثواب العمل في الآخرة بحُسْن عفو الله في الدنيا بحسن المدحة".

 ⁽٣) انظر في فضل الفقه والتفقّه: (الفقية والمتفقّه: (١/١ ـ ٨) (تحقيق الأنصاري)
 للخطيب البغدادي.

⁽٤) (ب): «غيره»!.

القراءات، وهذان من أهم مايحتاج إليه، وإلا يُخطىء في كثير ممايقع في وقف حمزة، والإمالة، ونحو ذلك من الوقف والابتداء وغيره.

وما أَحسن قول الإمام أبي الحسن الحُصْري (۱) في تيك (۲) القصيدة:

لَقَدْ يَدَّعِي عِلْمَ القِراءاتِ مَعْشَرٌ

وبَاعُهُمُ فِي النَّحْوِ أَقْصَرُ مِنْ شِبْرِ
فإنْ قيل: ما إعرابُ هذا ووَزْنُه؟

رأَيْتَ طُويْلَ البَاعِ يَقْصُرُ عَنْ فِتْرِ (۳)

(۱) هو: أبو الحسن عليّ بن عبدالغني الفِهْري القيرواني الخُصْري، العلامة المقرىء، أحد كبار الشعراء، له تصانيف في القراءات، ت (٤٨٨). وهو صاحب القصيدة المشهورة:

يَـاليــلُ الصَّـبُ مَتَـى غَـدُهُ أَقِيَــامُ السَّـاعــةِ مــوعِــدُهُ رَقَــدَ السُّمَّــارُ فـــارَّقَــهُ أَســف للبيــنِ يــردِّدُهُ (١) انظر: «المعرفة»: (٢/ ٦٩١ ـ ٦٩٢)، و«الغاية»: (١/ ٥٥٠ ـ ٥٥١)، و«وَفَيَات الأعيان»: (٣/ ٣٣١ ـ ٣٣٤).

والحُصْرِي: «بضم الحاء المهملة، وسكون الصاد المهملة، وبعدها راءٌ مهملة، نِسبةً إلى عمل الحُصْر أو بيعها». هكذا قيَّده ابنُ خلكان في كتابه: (١/٥٥).

(٢) (ب): «تلك»، وله قصيدة رائية في قراءة نافع.

(٣) الفِتْر: مابين طرف الإبهام وطرف المشيرة إذا فتِحتا.
 انظر: «القاموس»: (ص/٥٨٤)، و«المعجم الوسيط».
 وكذا فُسُرت في هامش الأصل.

وليُحصِّل طرفًا من اللغة والتفسير، ولايشترط أَن يعلم الناسخ والمنسوخ، كما اشترطه الإمام الجَعْبَري⁽¹⁾.

ويلزمُهُ _ أَيضًا _ أن يحفظ كتابًا مشتملًا على مايقرى و به من القراءات أصولاً وفرشًا (٢) ، وإلا دَاخَلَهُ الوهم والغلط في كثير، وإن أقرأ بكتاب وهو غير حافظ له (٣) ، فلابد أن يكون ذاكرًا كيفية تلاوته به حال تلقيه من شيخه ، مستصحبًا ذلك ، فإن شكّ في شيء ؛ فلا يستنكف أن يسأل رفيقه أو غيره ممن قرأ (٤) بذلك الكتاب، حتّى يتحقق بطريق القطع أو غلبة الظنّ.

فإنْ لم (٥)؛ وإِلاَّ فَلْيُنَبِّه على ذلك بخطِّه في الإِجازة، وأَمَّالًا من نسيَ أو ترك؛ فلا يعدل إِليه إِلاَّ لضرورةِ كونِهِ انفردَ بسندِ عالِ، أو طريقِ

⁽۱) هو: إبراهيم بن عمر بن إبراهيم أبو إسحاق الجَعْبَريّ، العلامة مقرىء الشام، له تصانيف كثيرة في عدة فنون، ت (٧٣٢).

انظر: «المعرفة»: (۱۲۵۸/۳ ـ ۱۲۲۰)، و«الغاية»: (۲۱/۱)، و«الدرر الكامنة»: (۱/۱۱)،

والجَعْبَري: نِسبة إلى قلعة جَعْبَر على الفُرات، بفتح الجيم والباء، وسكون العين. «معجم البلدان»: (١٤١/٢).

⁽٢) الأصول: هي القراءات المنضبطة تحت أصلٍ واحد، والفرش: القراءات التي لاتندرج تحت أصلٍ واحدٍ يجمعها.

انظر: ﴿ سَنَ القُراءِ ﴾: (ص/ ٤١).

⁽٣) ليست في (ب).

⁽٤) (ب): «أقرأ»، وما في الأصل أصوب.

⁽٥) أي: فإن لم يتحقّق ذلك.

⁽٦) (ب): فأمّاء.

لاتوجد(١) عند غيره، وعند ذلك والحالة هذه؛ لايخلو:

إِمَّا أَن يَكُونَ القارىء عليه مستَحْضِرًا ذَاكرًا عالمًا بما يقرأ، أَوْ لا.

فإنْ كان؛ فسائغٌ جائز، وإلاًّ؛ فحرامٌ ممنوع.

وأن يحذر الإقراء بما يَحْسُن في رأيه دون النقل، أَو وجه إعراب، أو لغة دون رواية.

ونَقَل أبو القاسم الهُذلي^(٢) عن أبي بكر بن مُجاهِد^(٣) أنَّه قال: «لاتغترُّوا بكلِّ مقرىء، إِذ النَّاس على^(٤) طبقات؛ فمنهم من حفظ الآية والآيتين، والسورة والسورتين، ولاعلم له غير ذلك، فلا تؤخذ عنه القراءة، ولا تُنقل عنه الرواية، ولا يُقرأ عليه.

ومنهم من حفظ الروايات، ولم يعلم معانيها، ولا استنباطها من لغات العرب ونحوها، فلا تؤخذ عنه؛ لأنَّه ربَّما يُصحِّف.

ومنهم من عَلِم العربية، ولايتبع الأثر والمشايخ في القراءة، فلا تُنقل عنه (٥) الرِّواية؛ لأنَّه ربّما حسَّنت له العربيةُ حَرْفًا، ولم يُقْرأ به، والرِّواية متَّبَعَةُ والقراءة سُنَّة يأخذها الآخر عن الأَوَّل.

⁽١) (ب): "يؤخذ"!.

⁽٢) تقدّم (ص/٤٥).

⁽٣) هو: أحمد بن موسى بن العبّاس بن مجاهد، أبو بكر البغدادي الإمام المقرىء، صاحب كتاب «السبعة» ت (٣٢٤).

انظر: «المعرفة»: (١/ ٣٣٣ ـ ٣٣٧)، و«الغاية»: (١/ ١٣٩ ـ ١٤٢).

^{(3) (}m) e(m): "alua"!.

⁽٥) (ب): «منه»!.

۱۲٥ س

/ ومنهم من فَهِمَ التَّلاوة، وعَلِمَ الرواية، وأَخذ حظًا من الدِّراية من النحو واللغة، فتؤخذ عنه الرِّواية، ويُقصد للقراءة، وليس الشرط أن تجتمع فيه جميع العلوم، إذ الشريعةُ واسعة، والعمرُ قصير، وفنون العلم كثيرة، ودواعيه قليلة، والعوائق معلومة تُشغل كلَّ فريقٍ بما (١) يعنيه (٢).

قلتُ: فحسبك تمسُّكًا بقول هذا الإمام في المُقْرىء الذي يؤخذ عنه ويُقصَد.

ولا يجوز له أن يُقرىء إلا بما قرأ أو سمع، فإن قرأ الحروف المختلف فيها أو سمعها؛ فلا خلاف في جواز إقرائه القرآن العظيم بها، بالشرط المتقدِّم (٣)، وهو: أن يكون ذاكرًا... وما بعده.

وهل يجوز له أن يقول: قرأتُ بها القرآنَ كلُّه؟

لايخلو؛ إِمَّا أن يكون قرأ القرآن كلَّه بتلك الرواية على شيخه أُصولاً وفَرْشًا، ولم يفته إِلاَّ تلك الأَحْرُف، فيَلْفِظ بها بعد ذلك أَو قبله، أَوْ لا.

فإن كان؛ فيجوز له ذلك، وإلاَّ فلا.

ورأي الإمام ابن مجاهد وغيره: جوازُ قول من يقول: قرأتُ برواية كذا القرآن من غير تأكيد، إذا (٤) كان قرأً بعضَ القرآن.

وهذا قولٌ لايُعوَّل عليه، وكنتُ قد مِلْتُ إِليه، ثم ظهر لي أَنه تدليس فاحش، يلزم منه مفاسد كثيرة، فرجعتُ عنه.

⁽۱) (ب): «ما»!.

⁽٢) انظر قريبًا من هذا الكلام في «السبعة»: (ص/ ٤٥ ـ ٤٦) لابن مجاهد.

⁽٣) (ص/ ٥٢).

⁽٤) (ب): ﴿إِذَٰۗ!.

وهل يجوز أن يُقْرىءَ القرآن بما أُجيز له على أنواع الإجازة؟

جوَّز ذلك العلَّامة الجَعْبَري^(١) مطلقًا، ^{(٢} ومنعه الحافظ الحجّة أبو العلاء الهَمَذَاني^(٣)، وجعله من أكبر الكبائر^{٢)}.

وعندي: أنَّه لايخلو: إمّا أن يكون تلا بذلك، أو سمعه، فأراد أن يُعلى السَّنَد، أو يُكثِّر الطرق، فجعلها متابعة، أوْ لا.

فإن كان؛ فجائز حسن، فَعَلَ ذلك العلامة أبو حيَّان (٤) في كتاب «التجريد» (٥)

⁽١) تقدم (ص/٥٢).

⁽٢) مابينهما ساقط من (ب) و(ت).

⁽٣) هو: الحسن بن أحمد بن الحسن أبو العلاء الهَمَذَاني العطار، الحافظ العلامة المقرىء، من كبار الأئمة، له شُهْرة وتصانيف، ت (٥٦٩).

انظر: «المعرفة»: (۲/ ۸۲۶ ـ ۲۲۸)، و«الغاية»: (۱/ ۲۰۶ ـ ۲۰۰)، و«النازء»: (۱/ ۲۰۶ ـ ۲۰۰).

⁽٤) هو: محمد بن يوسف بن علي بن حيَّان الأندلسي أبو حيَّان الإمام المحدِّث النحوي المفسِّر، عالم الديار المصرية في زمانه، له تواليف كثيرة، ت (٧٤٥).

انظر: «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٤ ـ ١٢٦٦)، و«الغاية»: (٢/ ٢٨٥ ـ ٢٨٦)، و«بغية الوعاة»: (١/ ٢٨٠ ـ ٢٨١)، للداوودي.

⁽٥) (ب): «التجويد».

وكتاب «التجريد» في السبع لعبدالرحمن بن أبي بكر عتيق المعروف بابن الفحّام ت (٥١٦).

قالُ ابن الجزري: "وكتابه "التجريد" من أشكل كتب القراءات حلاً ومعرفةً، ولكني أوضحته في كتابي "التقييد في الخُلْف بين الشاطبية والتجريد" من وقف عليه أحاط بالكتاب علمًا بينًا" اهـ.

انظر: «المعرفة»: (٢/ ٧٢٢ ـ ٧٢٣)، و«الغاية»: (١/ ٣٧٤ ـ ٣٧٥).

وغيره، عن أبي الحسن بن البخاري^(۱) وغيره متابعة، وكذا فعل الشيخ الإمام تقي الدين محمد بن أحمد الصائغ^(۲) بـ «المستنير»^(۳) عن الشيخ كمال الدين الضرير⁽³⁾ عن السِّلَفِي⁽⁰⁾.

وممن أقرأ بالإجازة من غير متابعة الإمام أبو معشر الطبري(٦)،

(٢) هو: محمد بن أحمد بن عبدالخالق بن علي أبو عبدالله المصري المشهور بالصائغ، الإمام شيخ القراء في وقته ت (٧٢٥).

انظر: «المعرفة»: (٣/ ١٢٤٣ ـ ١٢٤٧)، و«الغاية»: (٢/ ٦٥ ـ ٦٧).

(۳) (ب): «المستبين»!.
 وهو لأحمد بن علي بن عبيدالله ابن سوار البغدادي الضرير العلامة المقرىء
 ت (٤٩٦).

انظر: «المعرفة»: (٢/ ٦٨٣)، و«الغاية»: (١/ ٨٦).

(٤) هو: على بن شجاع بن سالم بن علي، أبو الحسن، كمال الدين الضرير، الإمام المقرىء ت (٦٦١).

انظر: «المعرفة»: (٣/ ١١٣٦)، و«الغاية»: (١/ ٥٤٤ _ ٥٤٦). وقد روى كتاب «المستنير» عن السِّلَفي بالإجازه العامة عن المؤلف.

(٥) هو: الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السَّلَفِيّ الأصبهاني، شهرته بالحديث غطّت على علومه. قال الذهبي: «ما علمته أقرأ أحدًا». ت (٥٧٦). انظر: «النبلاء»: (٢/٥ ـ ٤٠)، و«المعرفة»: (٨١٤/٢).

(٦) هو: عبدالكريم بن عبدالصمد بن محمد بن علي أبو معشر الطبري القطان، المقرىء، له تواليف كثيرة، ت (٤٧٨).

انظر: «المعرفة»: (٢/ ٦٦٠ ـ ٦٦١)، و «الغاية»: (١/ ٤٠١).

⁽۱) هو: علي بن أحمد بن عبدالواحد أبو الحسن المقدسي المعروف بابن البخاري، المسند المشهور، صاحب المشيخة، ت (۲۹۰). انظر: «الغاية»: (۱/ ۲۷۰)، و«العِبَر»: (۳۷۳/۳).

والإمام (١) الجَعْبَري وغيرهما (٢)، وعندي في ذلك نظرٌ، لكن لابُدَّ من اشتراط الأهليّة.

ولابد للمقرىء من أنسة (٣) بحال الرِّجال والأسانيد؛ مؤتلفها ومختلفها، وجرحها وتعديلها، ومُتْقِنها ومغَقَّلِها(٤)، وهذا من أهم مايحتاج إليه، وقد وقع لكثير من المتقدمين في أسانيد كتبهم أوهام كثيرة، وغَلَطات عديدة؛ من إسقاط رجالٍ، وتسمية آخرين بغير أسمائِهم، وتصاحيف، وغير ذلك (٢).

وقد نبَّهتُ على ذلك في كتابي «طبقات القُرَّاء»(٧)، وعقدت في أوَّله فصلاً مُشْتملاً على ما اشتبه في الاسم والنِّسْبة.

وشرط المقرىء وصفته أن يكون _ مع ماذكرناه (٨) _: حرًّا عاقلًا، مسلمًا مكلَّفًا، ثقةً مأمونًا، ضابطًا متنزًهًا من أسباب الفِسْق ومُسْقطات المروءة.

أمًّا إِذَا كَانَ مُسْتُورًا، وهُو أَنْ يَكُونَ ظَاهِرُهُ الْعَدَالَة، وَلَم تُعرف عدالته

 ⁽١) (ت) و(ب): "وتُبعَه".

⁽۲) (ت) و(ب): «وغیره».

⁽٣) (ت) و(ب): «نِسبة»!.والمعنى: معرفة ودراية.

⁽٤) الضمير يعود إلى الرجال.

⁽٥) (ب): «المقدمين».

⁽٦) وقد قال المؤلف في «الغاية»: (٢/ ٤٠٠) «وأكثر القراء لاعلم لهم بالأسانيد» اهـ.

 ⁽٧) وهو الكتاب الكبير الذي سمَّاه: «نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءات»،
 والذي اختصر منه: «الغاية». انظر مقدمة «الغاية»: ٣/١.

⁽٨) (ب): «ذكرناه».

الباطنة، فيحتمل أنَّه يضرُّه، كالشهادة، والظاهر أنَّه لايضره، لأنَّ العدالة الباطنة يعسُر معرفتها على غير الحكَّام، ففي اشتراطها حرج على الطلبة والعوام^(١).

1 / ٢٦

وينبغي للمقرىء أن لايحرم نفسه من الخِلال الحميدة المرضية؛ من/ الزهد في الدنيا، والتقلُّل منها، وعدم المبالاة بها وبأهلها، والسَّخاء والحلم والصبر، ومكارم الأخلاق، وطَلاَقة الوجه من غير خروج إلى حدِّ الخلاعة، وملازمة الورع والخشوع، والسكينة والوقار، والتواضع والخضوع^(۲).

وليجتنب الملابسَ المكروهةَ، وغير ذلك مما لايليق به، وليحذر كلَّ الحذر من الرِّياء والحسد، والحِقد والغِيْبة، واحتقار غيره ـ وإن كان دونه ـ، والعُجْب وقَلَّ من يَسْلم منه!! (٣)

رُوِّيْنا(١) عن الإمام أبي الحسن الكِسَائِي (٥) أنه قال: صلَّيت بالرَّشيد،

⁽۱) انظر في تقرير هذا المعنى، والاكتفاء بالعدالة الظاهرة في حق طلبة العلم ونحوهم: «الروض الباسم»: (١/ ٢٩٤، ٣١٦) لابن الوزير (بتحقيقي).

⁽٢) ليست في (ب).

⁽٣) بنحوه في االتبيان»: (ص/٥٠).

⁽٤) قال الطوفي في «شرح الأربعين»: (ص/١٤ ـ ١٥): «رَوَيْنَا بفتح الواو مخففة من روى يروي، إذا نقل عن غيره، مثل رمى يرمي، والأجود: رُوِّيْنَا بضم الراء وكسر الواو مشددة، أي: رَوَّانا مشايخنا، أي: نقلوا لنا فسمعنا، كذا حرَّرَ هذه اللفظة بعض أثمة الحديث» اهـ.

وانظر لمزيد من التوسُّع: "إيضاح مالدينا في قول المحدِّثين رَوَيْنا" للنَّابُلُسي، و"الفتح المبين ـ مع حاشية المدابغي": (ص/٢٩) لابن حجر المكِّي، و"شرح الأذكار": (١/ ٢٩ ـ ٣٠٠) لابن علاّن، وحكى علي القاري فيها قولاً ثالثاً في «شرح الأربعين»، وانظر حاشية «الأجوبة الفاضلة»: (ص/١٨٤ ـ ١٨٥).

⁽٥) هو: علي بن حمزة بن عبدالله، أبو الحسن الكسائي الأسدي، إمام العربية =

فأعجبتني قراءتي، فغلطت في آيةٍ ما أخطأ فيها صبيٌّ قطُّ!! أُردتُ أَن أَقول: ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿ اللّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿ اللّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ [الروم/ ٤١]، فقلتُ: (لعلّهم يرجعين)!!، قال: فوالله ما اجترأ هارون أن يقول لي: أخطأت، ولكنّه لما سلّمتُ قال: يا كِسائِي! أَيُّ لغةٍ هذه؟ قلت: يا (٢) أمير المؤمنين! قد يَعْشُ الجواد. قال: أمّا هذا (٢) فنعم! (٤)

وينبغي له _ أيضًا _ أَنْ لايقصد بذلك توشّلاً إلى غرضٍ من أغراض الدُّنيا؛ من مالٍ، أو رياسة، أو وَجَاهةٍ، أو ثناءِ عند الناس، أو صرف وجوه النَّاس إليه، أو نحو ذلك (٥).

وأمَّا أخذ الأُجرة على الإقراء؛ ففي ذلك خلافٌ مشهور بين العلماء.

فمنع أبو حنيفة والزُّهريُّ وجماعةٌ أَخذ الأُجرةِ.

وأَجازها الحسن وابنُ سيرين والشعبي إِذا لم يشترط.

ومذهب الشَّافعي ومالك وعطاء جوازها إِذا شارطه واستأجره إِجارة

والقراءات ت (١٨٩)، مات هو ومحمد بن الحسن الفقيه في يوم واحدٍ بالرَّي، فقال الرشيد: «دفنا الفقه والنحو بالرّي».

أَنْظُر: «المعرفة»: (١/ ١٤٩ ـ ١٥٧)، و«بغية الوعاة»: (١٦٢/٢ ـ ١٦٤)، و«طبقات المفسرين»: (١/ ٤٠٤ ـ ٤٠٤).

⁽١) جاءت في خاتمة عدد من الآيات.

⁽٢) (ب): ﴿وَاللَّهُ يَا... ﴾.

⁽٣) «هذا» ليست في (ب).

⁽٤) أسند القصة الخُطيب البغدادي في «تاريخ بغداد»: (١١/٤٠٧ ـ ٤٠٨).

⁽٥) بنحوه في «التبيان»: (ص/٤٤).

صحيحة(١).

قلتُ: لكن يُشترط أن يكون في بلده غيره، أَمَّا إذا لم يكن غيره؛ فلا يحلُّ له أَخذ الأُجرة، لأنَّ الإقراء صار عليه واجِبًا(٢).

وأمّا قُبول الهدية ممن يقرأ عليه؛ فامتنع من قبولها جماعة من السلف والخلف تَورَّعًا، خوفًا من أنّها تكون بسبب القراءة.

قال (٣) الإمام محيي الدين النووي ـ رضي الله عنه ـ: "ولا يشين المقرىء إقراء في طمع في رفق يحصل له من بعض من يقرأ عليه، سواء كان الرفق مالاً، أو خدمة وإنْ قلّ، ولو كان على صورة الهديّة، التي لولا قراءته عليه لما أهداها إليه (٤).

⁽۱) بنحوه من «التبيان»: (ص/ ٧٥ ـ ٧٦).

وبقي قول وهو: جواز أخذ الأجرة مع الحاجة، لغير الغني، وهو قولٌ في مذهب أحمد، ورجحه شيخ الإسلام.

وانظر للمسألة: «معالم السنن»: (٥/ ٧٠ ـ ٧١)، و«المحلّى»: (١٩٣/٨ ـ ١٩٣)، و«المحلّى»: (١٩٣/٨ ـ ١٩٣)، و«مجموع الفتاوي»: (٣٠ ـ ٢٠٤)، و«مجموع الفتاوي»: (٢٠٤/٣٠ ـ ٢٠٤)، و«فتح الباري»: (٤/ ٥٣٠)، (٩/ ١٢١). وفي المسألة كتب مفردة.

⁽٢) لكن إن كان محتاجًا، وعليه واجب النفقة على العيال، فله أخذ الأجرة أيضًا، وبه يقوم بالواجبين معًا، وقد أفتى الإمام أبو إسحاق الشيرازي لأحد المحدثين بأخذ الأجرة على التحديث لأنّ أهل الحديث قد أشغلوه عن التكسُّب. والأؤلى أن يرتب بيت مال المسلمين مايقوم بكفاية المعلمين ونحوهم، وبه يخرج من الخلاف في المسألة.

⁽٣) (ت) و(ب): «وقال».

⁽٤) «التبيان»: (ص/٤٤ ـ ٥٥).

قلتُ: وحَسَنٌ التفصيل، كما قيل في القاضي (١): لايخلو؛ إِمّا أَن يكون القارىء كان يُهدي للشيخ قبل قراءته عليه، أَوْ لا، فإن كان؛ فلا يُكره (٢).

قال الإمام النّووي (٣): "وليحذر _ يعني المقرىء _ من كراهته قراءة أصحابه على غيره ممن ينتفع به، وهذه مصيبةٌ يُبْتَلَى بها بعض المعلّمين الجاهلين، وهي دلالة بيّنة من صاحبها على سوءِ نيّته، وفساد طويّته، بل هي حجّة قاطعة على عدم إرادته بتعليمه وجه الله، فإنّه لو أراد الله تعالى بتعليمه لما كره ذلك، [بل](٤) قال لنفسه: أنا أردتُ الطّاعة بتعليمه، وقد حَصَلَتْ، وهو قَصَدَ بقراءته على غيري (٥) زيادة علم، فلا عتب عليه».

فإذا جلس ينبغي أن يكون مستقبل القبلة على طهارةٍ كاملة، ويجلس جاثيًا على ركبتيه، ويصون عينيه في حال الإقراء عن تفريق نظرهما/ من ٢٦ / بغير حاجة، ويديه عن العبث إلا أن يُشير إلى القارىء بأصابعه إلى المدِّ والوقف والوصل، وغير ذلك مما مضىٰ السَّلفُ عليه.

⁽١) تحرَّفت في (ب) إلى: «العرض»!. وفي (ت): «الغرض».

⁽٢) ومنه ماجاء عن أبي عبدالرحمن السُّلَمي، فقد روى عطاء بن السائب قال: كان رجلٌ يقرأ على أبي عبدالرحمن فأهدى له قوسًا فردّها، وقال: ألا كان هذا قبل القراءة!.

انظر: «المعرفة»: (١/٣٤).

⁽٣) «التبيان»: (ص/ ٤٨ ـ ٤٩).

⁽٤) من «التبيان»: (ص/٤٩)، وفي بعض النسخ: «ولقال».

⁽٥) (ب): «غيره»! وهو خطأ.

وينبغي أن يوسِّع مجلسه ليتمكَّن جُلساؤه فيه، لأنَّا قد رُوِّينا في «سنن أَبي سعيد الخُدْريّ أنَّ النبي «سنن أَبي سعيد الخُدْريّ أنَّ النبي عن أَبي سعيد الخُدْريّ أنَّ النبي عَلَيْ قال: «خَيْرُ المَجَالِسِ أُوْسَعُهَا».

ولْيُقَدِّم الأُوَّلَ فالأُوّل، فإن رضي الأوّلُ بتقديم غيره قدَّمه، هذا الذي رأينا عليه الخَلَف من شيوخنا لايفعلون غيره، وأُخبرونا بذلك عن شيوخهم مُسَلْسَلًا.

ورُوِيَ عن حمزة (٣) أَنَّه كان يُقدِّم الفقهاء (٤)، فأوَّل من يقرأ عليه

الموال هو المتأخّر أحد شيوخ مالك في «الموطّأ»، قال عنه الحافظ «مقبول»، يروي عن أبي سعيد، ولا يظن أنه سمع منه.

أما الآخر فهو متقدم سمع من عثمان، وعُبادة بن الصامت وأبي هريرة، وأبي سعيد. وهو «ثقة»، فظن من صحح الحديث أنه هذا، وليس هو.

أنظر: "تهذيب التهذيب": (٦/ ٢٤٢ ـ ٢٤٣)، والتقريب رقم (٣٩٦٩ و٣٩٧٠). وله شاهد من حديث أنس عند البزار (الكشف: ٣/٣٢٢) والحاكم: (٤/ ٢٦٩) وغيرهم، وفيه ضعفٌ.

⁽١) (٥/٢٢١).

 ⁽۲) قاله النووي في «التبيان»: (ص/٥٩)، وقال الحاكم في «المستدرك» (٢٦٩/٤):
 «هذا إسناد صحيح على شرط البخاري» اهـ.

ووافقه الألباني في «السلسلة الصحيحة»: رقم (٨٣٢).

أقول: وفيما قالوه نظر! لأن الحديث من طريق عبدالرحمن بن أبي الموال، عن عبدا رحمن بن أبي عَمْرة الأنصاري، عن أبي سعيد الخدري به. وعبدالرحمن بن أبي عَمْرة اثنان، فالذي روى عنه عبدالرحمن بن أبي

 ⁽٣) حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات أبو عمارة، أحد القراء السبعة ت (١٥٦).
 انظر: «المعرفة»: (١/١١٢ ـ ١٢٤).

⁽٤) (ت) و(ب): "من طلبته"، وانظر هذا الخبر ومابعده في "جمال القراء": (٢/ ٤٤٧).

سفيان الثوري.

وكان أبو^(۱) عبدالرحمن السُّلَمِي^(۱) وعاصم^(۳) يبدآن بأهل السوق لئلاً يحتبسوا عن معايشهم.

قلتُ: الظاهر أنهم كانوا يجتمعون للصلاة بالمسجد، ثم يجلسون بعدُ أَجمعون جملةً، لايسبقُ أحدٌ أحدًا، وإذا كان كذلك؛ فالشيخ عند ذلك مخيَّر في تقديم أَيُّهم.

وهل يمتنع من تعليم أحدٍ لكونه غير صحيح النَّيَّة؟

والذي نصَّ عليه العلماء: أَنَّه لايمتنع، وقالوا: طلبنا العلم لغير الله فأبى أَن يكون إِلاَّ لله. معناه: أن كانت عاقبته لله (٤).

⁽١) «أبو» سقطت من (ب).

⁽٢) هو: عبدالله بن حبيب بن ربيعة أبو عبدالرحمن السُّلَسي، ولد في حياة النبي عَيِّلِةٍ، وعَرَض على عثمان وعلي وابن مسعود، ت (٧٤). انظر: «المعرفة»: (١/ ٣١)، و«الغاية»: (١/ ٢١).

 ⁽٣) هو: عاصم بن أبي النّجود الكوفي أبو بكر، واسم أبي النجود بَهْدَله،
 المقرىء، عرض على أبي عبدالرحمن السُّلمي، ت (١٢٧).
 انظر: «المعرفة»: (١/ ٧٥ - ٨٠)، و«الغاية»: (١/ ٣٤٦ - ٣٤٩).

⁽٤) بنحوه من «التبيان»: (ص/٥٨).

أقول: وقد جاء هذا عن عدد من علماء السلف، مثل: معمر بن راشد «السير»: (١٥٧)، وهشام الدستوائي «السير»: (١٥٧/ ١٥٣ ـ ١٥٣)، والأوزاعي، وسعيد بن عبدالعزيز، وابن جُرَيج «السير»: (٢٨/٦)، والإمام أحمد «البداية والنهاية»: (١٠/ ٣٤٤)، وانظر: «مقدمة المجموع»: (١/ ٣٠). وانظر تعليقات الإمام الذهبي على بعض هذه المواضع، ففيها نفائيس.

وينبغي له القيام في مجلسه لمن يستحق الإكرام من طلبته وغيرهم، استمالة لقلوبهم على حسب مايراه، فقد كان نافع (١) يقوم لابن جمَّاز (٢) إذا رآه، ويرفع قدره، ويُجلّ منزلته، لأنّه كان رفيقه في القراءة على أبي جعفر (٣)، ثم قرأ عليه.

ويستحبُّ أن يُسوِّي بين الطلبة بحسبهم، إِلاَّ أن يكون أحدهم مسافرًا، أو يتفرَّسُ فيه النجابة، أو غير ذلك، وله أن يُقرئهم ماشاء كَثْرةً وقِلَّةً.

وأما ما ورد عن السلف من أنهم كانوا يقرئون ثلاثًا ثلاثًا ثلاثًا أو خمسًا خمسًا، وعشرًا عشرًا، لايزيدون على ذلك؛ فهذه حالة التلقين، وأمّا من يُريد تصحيح قراءة، أو نقل رواية، أو نحو ذلك؛ فلا حرج على المقرىء أن يُقْرئَهُ (٥) ماشاء.

⁽١) ابن عبدالرحمن بن أبي نعيم الليثي أبو رُوَيم المقرىء ت (١٦٧).

⁽٢) هو: سليمان بن مسلم بن جَمَّاز أبو الربيع المدني المقرىء، لم يعثر على سنة وفاته، وهو من أقران نافع.

[«]المعرفة»: (۱۲٦/۱).

⁽٣) انظر ترجمة ابن جمَّاز.

أقول: وقد جاء نحوه عن بعض العلماء، مثل مافعل يحيى بن سعيد الأنصاري مع ربيعة «السير»: (٤٧٢/٥)، وما فعل مالك بن أنس مع ابن المبارك. «تهذيب التهذيب»: (٣٨٦/٥)، وما فعل الإمام أحمد مع إبراهيم الحربي «السير»: (٢٠٤/١١).

⁽٤) أقل ما جاء من قراءة السلف على شيوخهم: قراءة يحيى بن وثَاب على عُبيد بن نُضيلة القرآنَ كلَّه آيةً .

[«]المعرفة»: (۱/ ۳۹).

⁽٥) (ت) و(ب): «أن يقرىء به»!.

وقد قرأ ابنُ مسعودِ رضي الله عنه على النبيِّ ﷺ من أوَّل سورة النِّساءِ اللهِ قوله تعالى: ﴿وَجِثْنَا بِكَ عَلَىٰ هَلَوُلآءِ شَهِيدًا ﴿(١) [النساء/ ٤١].

وقال نافع لورش (٢) ـ لما قدِمَ عليه وسأله أَنْ يقرأ عليه ـ: بِتْ في المسجد، فلمّا اجتمع إليه أصحابه قال لورش: أبِتَّ في المسجد؟ قال: نعم، قال: أنت أولى بالقراءة، فقرأ عليه القرآنَ كلّه في خمسين يومّا (٣)، وعلى هذا مضت سُنّة المقرئين.

وقد قرأ الشيخ نجم الدين عبدالله بن عبدالمؤمن وقد قرأ الشيخ نجم الدين عبدالله بن عبدالمؤمن والكنز (٥) والكنز (١٥) والقرآنَ كلَّه جَمْعًا بالعشر على شيخ شيوخنا الإمام المسند تقي الدين محمد بن أحمد الصائغ (١٦) لما رحل إليه إلى مصر في مدَّة:

⁽١) أخرجه البخاري برقم (٤٥٨٢)، ومسلم برقم (٨٠٠).

⁽۲) هو: عثمان بن سعید بن عبدالله بن عَمْرو أبو سعید، مقریء مصر لقبه شیخه نافع به (ورش) لشدة بیاضه، وقبل به (ورشان) وهو طائر معروف، ثم خفف إلى (ورش) ت (۱۹۷).

انظر: «المعرفة»: (١/ ١٧١ ـ ١٧٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٠٣ ـ ٥٠٣).

⁽٣) بنحوها في ترجمته، واختلف في عدد الأيام التي قرأ فيها.

⁽٤) بن الوجيه أبو محمد الواسطي المقرىء، كان عالمًا عارفًا بهذا الشأن، له كتب ت (٧٤٠).

انظر: «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٢)، و«الغاية»: (١/ ٤٣٩ ـ ٤٣٠)، و«الدرر الكامنة»: (٢/ ٢٧٠ ـ ٢٧٢).

⁽٥) قال ابن الجزري: «وألف كتاب «الكنز في القراءات العشر» جمع فيه للسبعة بين الشاطبية والإرشاد، ثم نظمه في كتاب سمَّاه «الكفاية» على طريق الشاطبية» اهـ. وانظر: «النشر»: (١/ ٩٤).

⁽٦) قال الذهبي: «الإمام العالم شيخ القراء مسند العصر... أبو عبدالله المصري =

سبعة عَشَر يومَّا^(١).

وقرأتُ أنا على شيخنا العلامة شمس الدين محمد بن عبدالرحمن ابن الصَّائِع (٢)، لما رحلتُ إليه الرِّحلة الأولى (٣) إلى مصر، وأدركني السَّفرُ، وكنت قد وصلتُ عليه إلى آخر (الحِجْر) جَمْعًا للقراءات السبع، بِمُضَمَّن «الشاطبية»، و«العنوان» و/ «التيسير»، فابتدأتُ عليه (النحل) ليلة الجمعة، وختمتُ عليه ليلة الخميس في ذلك الأسبوع (١٤).

1 / ۲۷

وآخر مجلسِ قرأتُه: أني ابتدأتُ من أَوَّل (الواقعة)، ولم أزل حتَّى ختمت في مجلسِ واحدِ ليلاً.

وقَدِمَ عَلَيَّ دمشق شخصٌ من حلب، فقرأ عَلَيَّ القرآنَ أَجْمَع بقراءة ابنِ كثير في خمسة أيَّامٍ متتابعات، ثم قراءة الكِسائِي في سبعة أيامٍ كذلك.

ويجوز له الإقراء في الطريق، لا نعرفُ أَحدًا أنكر هذا، إلاَّ مارُويَ

الشافعي... عُمَّر دهرًا، وازدحم عليه القراء؛ لتفرده ودينه وجلالته وفضله» اهـ ت (٧٢٥).

انظر: «المعرفة»: (٣/ ١٢٤٣ ـ ١٢٤٦)، و«الغاية»: (٢/ ٦٥ ـ ٦٧)، و«الدرر الكامنة»: (٣/ ٣٠٠).

⁽۱) وذلك بإشارة وتحريض من الإمام الذهبي، كما ذكر في «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٢). وقال في ترجمة ابن الصائغ: «وكنت أحرّض أصحابنا على الرّحلة إليه لتفرُّده بالعلوِّ» اهـ.

⁽٢) ترجمته في «الغاية»: (٢/١٦٣ ـ ١٦٣)، وخبر المؤلف عن نفسه فيه، مع زيادة فوائد. والدرر الكامنة»: (٤٩٩/٣).

⁽٣) سنة (٧٦٩).

⁽٤) وذكره في «النشر»: (١٩٨/٢) أيضًا.

عن الإمامِ مالك أنَّه قال: ما أعلمُ القراءة تكون في الطريق(١).

وكان الشيخ عَلَمُ الدين السَّخاوي^(٢) ـ رحمه الله ـ وغيره يُقْرءون في الطريق^(٣).

وروى ابنُ أبي داود (٤) عن أبي الدرداء _ رضي الله عنه _ أنه كان يُقرىء (٥) في الطريق، وعن عمر بن عبدالعزيز أنه أذِنَ فيها.

قال الشيخ محيي الدين النووي (٢٠): «وأُمَّا القراءة في الطريق؛ فالمختار أنَّها جائزة غير مكروهة إِذا لم يَلْتَهِ صاحبُها، فان الْتَهَىٰ عنها

⁽۱) عزاه النووي إلى ابن أبي داود، ولم أجده في «المصاحف»، وساق النووي سند ابن أبي داود قال: حدثني أبو الربيع، قال أخبرنا ابن وهب، قال: سألتُ مالكًا عن الرجل يصلي من آخر الليل، فيخرج إلى المسجد، وقد بقي من السورة التي كان يقرأ فيها شيء؟ قال: ما أعلم القراءة تكون في الطريق، وكره ذلك.

قال النووي في «التبيان»: (ص/١٠٢): «وهذا إسناد صحيح عن مالك ـرحمه الله ـ»، وانظر: «فتح الباري»: (٨/ ٧٠١)، وما استدل به البخاري على الجواز.

⁽٢) هو: على بن محمد بن عبدالصمد، أبو الحسن الهمداني السخاوي علم الدين، الإمام العلامة شيخ القراء، كان متفننًا في عدة علوم، وله تصانيف. ت (٦٤٣).

⁽٣) انظر: «وفيات الأعيان»: (٣٤٠/٣)، و«المعرفة»: (٣/ ١٠٩٠).

⁽٤) لم أجد هذه الآثار في «المصاحف»، ولعله ذكرها في كتبه الأخرى المتعلقة بالقرآن والقراءات، والله أعلم.

⁽٥) (أ): «يقرأ» وكتب في هامشها: لعله يُقرىء، وهو الصواب كما في (ب).

⁽٦) في «التبيان»: (ص/١٢٠).

كُرِهَتْ، كما كره (١) النبي ﷺ القراءة للنّاعِس مخافةً من الغلط».

قلتُ: وقد قرأتُ على الإمام شمس الدين ابن الصائغ في الطريق غيرَ مرّةٍ؛ تارةً أكون أنا وهو ماشِيين، وتارةً يكون راكِبًا على البغلة، وأنا ماشٍ.

وأخبرني غير واحدٍ من شيوخنا؛ منهم الإمام العلاّمة القاضي محبّ الدين محمد بن يوسف الحلبي (٢) (٣ ناظر الجيوش الإسلامية ٢): أنّهم كانوا يستبشرون [يومَ يَرُوح] الشيخ تقي الدين الصائغ إلى جَنَازة، قال القاضي محبّ الدين: كثيرًا ما كان يأخذني في خدمته، فكنت أقرأ عليه في الطريق ماشيًا وهو راكب على حمارته.

وقال عطاءُ بن السائب: كنَّا نقرأ على أبي عبدالرحمن السُّلَمِي وهو يمشي، قال السخاوي^(٥) عقيب هذا ..: «وقد عاب قوم علينا الإقراء في الطريق، ولنا في أبي [عبدالرحمن]^(١) أُسوة^(٧)، كيف وقد كان لمن هو خير منَّا قدوة»!!

⁽١) تحرّفت في (ب) إلى: "ذكره"!.

⁽٢) ت (٧٧٨)، انظر ترجمته في «الغاية»: (٢/ ٢٨٤)، و«الدرر الكامنة»: (٤/ ٢٩٠ ـ ٢٩١).

ووقع في «الغاية» خطأ في سنة وفاته، فكانت (سنة ثمان وسبع مئة)! فسقط (وسبعين).

⁽٣) مابينهما ليس في (ب) و(ت).

⁽٤) (١): «يومًا برواح»! ولا وجه له، والتصويب من (ب) و(ت).

⁽٥) «جمال القراء»: (٢/ ٢٣٤).

⁽٦) في الأصول: «أبي عبدالله»! وهو سَبْق قلم، والتصويب من «جمال القراء». والمؤلّف ينقل منه.

⁽٧) (ت) و(ب): «أسوة حسنة».

وينبغي له إذا أراد التصنيف: أن يبدأ بما يعمُّ النفعُ به، وتكثُّرُ الحاجةُ إليه _ بعد تصحيح النيّة _ والأولى أن يكون شيئًا لم يُسْبَق إلى مثله (١)، وليحذر ما استطاع، ولْيُحْسِن الثناءَ على من يذكره من الأئمة والشيوخ.

وأمَّا القارى (٢)؛ فتقدَّم حكمُه، وما يجب عليه من الإخلاص، وحُسْن النيّة، ثم يجد في قطع مايقدر عليه من العلائق، والعوائِق الشَّاغلة عن تمام مراده، وليُبَادِر شبابه وأوقات عمره إلى التحصيل، ولا يغترّ بخُدَع التسويف، فهذه آفة الطالب. وأن لا يَسْتَنْكِف من أحدٍ وجد عنده فائدة.

وليقصد شيخًا كَمُلت أَهليَّتُهُ، وظهرت دِيانته، جامعًا لتلك الشروط المتقدمة أو أكثرها.

فإذا دخل عليه؛ فليكن كاملَ الحالِ، متنظَّفًا متطهِّرًا متأدِّبًا، وعليه أنْ ينظر شيخَه بعينِ الاحترامِ، ويعتقد كمال أهليَّته، ورجاحته على نُظرائه.

قال الرَّبيع صاحب الشَّافعيّ: ما اجترأتُ أن أَشرب الماء، والشَّافعي ينظر إِليَّ، هيبةً^(٣).

⁽۱) قال الإمام النووي في تفسير هذا: "والمراد بهذا أن لايكون هناك مصنف يُغني عن مصنَّفه في جميع أساليبه، فإنْ أَغْنى عن بعضها؛ فليصنَّف من جنسه مايزيد زيادات يُحتفل بها، مع ضمّ مافاته من الأساليب، اهـ من "المجموع»: (۱/ ٣٠).

⁽٢) وهذه الآداب بنحوها في «التبيان»: (ص/ ٦٢ ـ ٦٥).

 ⁽٣) أخرجه البيهقي في «المدخل»: (٦٨٤).
 وانظر ما جاء في هيبة أهل العلم في ترجمات: الأوزاعي، ومالك، وابن مهدي، وابن حنبل، وإبراهيم الحربي، والسَّلَفي.

۲۷ / ب

/ فإنْ وقع منه نقصٌ؛ فليجعل النَّقصَ من نفسه، بأنَّه لم يفهم قول شيخ.

كان بعض أهل العلم إذا ذهب لشيخه تصدَّق بشيءٍ، وقال: اللهم^(۱) استُر عيبَ معلِّمِي عنِّي، ولا تُذْهِب بركة علمه منِّي.

وينبغي أن لايذكر عند الشيخ أحدًا من أقرانه، ولا يقول: قال فلانٌ خِلافًا لقوله، وأن يرد غِيبة (٢) شيخه إِن قَدِر، فإن تعذّر عليه ردُّها؛ قام وفارق ذلك المجلس، وإذا قرب من حَلْقة الشيخ فليسلِّم على الحاضرين، وليخص الشيخ بالتّحيّة، ولا يتخطّى رقاب النّاس، بل يجلس حيثُ ما انتهىٰ به المجلس، إلا أنْ يأذن له الشيخ في التقدَّم، ولا يُقيم أحدًا من مجلسه، فإنْ آثره، لم يقبل اقتداءً بابن عمر _ رضي الله عنهما _ إلا أنْ يأمره الشيخ بذلك.

ولايجلس بين صاحبين بغير إذنهما، وإذا جَلَسَ؛ فليتأدَّب مع رُفقته، وحاضري مجلس الشيخ، فإنَّ ذلك تأدُّب مع الشيخ، وصيانة لمجلسه، ولا يرفع صوته رفعًا بليغًا، ولايضحك، ولا يكثر الكلام، ولا يلتفت يمينًا ولا شمالاً، بل يكون مقبلاً على الشيخ، مُصغيًا إلى كلامه.

قال الشيخ محيي الدين (٣): «ومن آدابه _ يعني القارىء _ أن يحتمل جفوة الشيخ، وسوء خلقه، ولايصدّه ذلك عن ملازمته، واعتقاد

⁽١) سقطت من (ب).

⁽٢) (ب): «عيب»!.

⁽٣) ليست في (ت) و(ب). والنص في «التبيان»: (ص/ ٦٥).

كماله، ويتأوَّل لأفعاله (١) وأقواله التي ظاهرها الفساد، تأويلات صحيحة، فما يعجز عن ذلك إلا قليل التوفيق أو عديمه (٢) انتهى.

وينبغي ألاً يقرأ على الشيخ في حال شغل قلب الشيخ وملله، واستيفًا زِه (٢) وغمّه، وجوعه وعطشه، ونُعَاسه وقلقه، ونحو ذلك مما يشق على الشيخ أو يمنعه من كمال حضور القلب، وأن يحرص كل (٤) الحرص على أن يقرأ على الشيخ أوّلاً، فإنّه أفيد (٥) له، وأسهل على الشيخ.

وإذا أَراد القراءة ينبغي أن يستاك بعودٍ من أَراك، فإنَّه أبقى للفصاحة وأَنفى للكنة (٢٠).

ويجوز له القيام لشيخه وأُستاذه (٧)، وهو يقرأ، ولمن فيه فضيلة من علم أو صلاحٍ أو شَرَفٍ أو سنَّ أو حُرمة بولاية، أو غير ذلك.

وذكر الشيخ الولي محيي الدين النووي (١٠): أنَّ قيامَ القارىء في هذه الأحوال وغيرها مستحبُّ، لكن يُشترط أن يكون القيام على سبيل

 ⁽١) (ب): «تناول أفعاله»!.

⁽٢) (ب): «عدمه»!.

⁽٣) (ب): «واستنفاره».

⁽٤) (ب): «على»!.

⁽٥) (ب): «أفود». و(ت): (أجود).

⁽٦) تحرّفت في (ب) إلى «وأيقى للكبد»!!.

⁽٧) (ب): «ولاستاذه».

⁽٨) في «التبيان»: (ص/١٦٠ ـ ١٦١)، وألف في ذلك النووي رسالة مستقلّة سمّاها «الترخيص بالقيام لذوي الفضل والمزية من أهل الإسلام» طُبعت.

الإكرام والاحترامِ، لا على سبيل الرِّياء والإعظام.

وينبغي أن يُفرد القراءات كلَّها، فإن أراد الجمع (١) فلابُدَّ من حفظ كتاب جامع في القراءات (٢)، وعليه أن يحفظ كتابًا في الرَّسم، وليعلم حقيقة التجويد، ومخارج الحروف، وصفاتها، وما يتعلَّق بها عِلمًا وعملاً.

وأمًّا الجمعُ^(٣) وكيفيتُه: فلم أرَ أحدًا نبَّه عليه، ولم يكونوا في الصدر الأوّل يُقرءون بالجمع^(٤)، وقد تتبَّعتُ^(٥) تراجم القُرَّاء، فلم أعلم متى خرج الجمعُ، وبلغني أنَّ شخصًا من المغاربة ألَّف كتابًا في كيفية الجمع، لكن الذي ظهر لي أنَّ الإقراء بالجمع ظهر^(٢) من حدود الأربع مئة وهَلُمَّ جرَّا.

⁽١) (ب): «الجميع» وهو تحريف.

⁽۲) ونحوه في «النشر»: (۲/۱۹۹).

⁽٣) ومعنى جمع القراءات: أن تقرأ الآية وتعيدَ موضع الاختلاف، فتقرأ جميع مافيه من أوجه منزلة، إما بأن تعيد من أول الآية في كلّ وجه، أو تعبد موضع الاختلاف فقط.

ولاً بن الجزري طريقة في (الجمع) مركبة من المذهبين المتقدّمَيْن انظره في «النشر»: (۲۰۱/۲ ـ ۲۰۲).

وانظر «سنن القراء»: (ص/٣٦) لعبدالعزيز القاري.

⁽٤) انظر «النشر»: (٢/ ١٩٤)، و «سنن القراء»: (ص/٣٦ ـ ٣٨) وفيه مناقشة، وإثبات أصل جميع القراءات.

⁽ه) (ب): «تبعت»!.

⁽٦) سقطت من (ب).

وتلقَّاه النَّاسُ بالقبول، وقرأ به العلماء وغيرهم، لانعلمُ أحدًا كرهه (١).

أقرأً (٢) به الحافظ أبو عَمْرو الدَّاني/، ومكِّي القيسي (٣)، وابن ٢٨ / أ مهران (٤)، وأبو القاسم الهُذَلي، وأبو العِزِّ القلانِسي (٥)، والحافظ أبو العلاء الهَمَذَاني، والشاطبي (٢)، والخلق.

وممن قرأ به من المتأخّرين: الإمام الكبير الحافظ أبو شامة(٧)،

⁽۱) وقال في «النشر»: (۱۹۰/۲): «وكان بعض الأئمة يكره ذلك، من حيث إنه لم تكن عادة السلف عليه، ولكن الذي استقر عليه العمل هو الأخذ به، والتقرير عليه وتلقيه بالقبول» اهـ.

⁽٢) (ب): «قرأ».

⁽٣) هو: مكيّ بن أبي طالب حمُّوش بن محمد بن مختار القيسي المغربي المقرىء صاحب التصانيف، ت (٤٣٧).

انظر: «المعرفة»: (۲/ ۲۰۰)، و«السير»: (۱۷/ ۹۹۱).

⁽٤) هو: أحمد بن الحسين بن مِهران أبو بكر الأصبهاني، الاستاذ العلامة مصنف (الغاية) ت (٣٨١).

انظر «المعرفة»: (١/ ٤٣٨ ـ ٤٤٠)، و«الغاية»: (١/ ٤٩).

⁽٥) هو: محمد بن الحسين بن بندار أبو العزّ الواسطي القلانسي المقرىء، صاحب التصانيف ت (٥٢١).

انظر: «المعرفة»: (٢/ ٧٢٥ ـ ٧٢٧)، و«السير»: (١٩٦/١٩).

⁽٦) هو: القاسم بن فَيْرُة بن خلف بن أحمد أبو محمد وأبو القاسم الرُّعيني الأندلسي الشاطبي المقرىء الضرير أحد الأعلام ت (٥٩٠). انظر «المعرفة»: (٨٨٣ ـ ٨٨٣)، و«السير»: (٢٦١/٢١).

⁽٧) هو: عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان أبو القاسم، الدمشقي الشافعي المقرىء النحوي الأصولي، صاحب التصانيف ت (٦٦٥). انظر: «المعرفة»: (٣/ ١٦٥)، «طبقات الشافعية»: (٨/ ١٦٥).

والإمام المجتهد أبو الحسن عليّ بن عبدالكافي السُّبكي⁽¹⁾، والإمام الجَعْبَري، والنَّاس.

والذي ينبغي: أَنَّ القارىء لايقصد بِتكْراره الأوجهَ الرِّوايةَ فقط، وإنَّما يقصد التدبُّر والتفكُّر، وتكثير الأجر، وأَنَّ له بكلِّ حرفٍ عشر حسنات.

و^(۲) ينبغي أنْ لايقف إلا على وقف أجازه العلماء، ولا يبتدىء إِلاَّ بما تظهر به الفائدة، وليُكرِّر الوجه بعد الوجه من الابتداء إِلى الوقف.

وأمَّا ما أَخذ به بعض المتأخِّرين مِن أَنَّهم يجمعون (٢) كلمة كلمة ؛ فبدعة وَحِشَة، تُخرج القرآن عن مقصوده ومعناه، ولايحصل منها مراد السامع، والله أعلم بما على من يتعمَّدُ ذلك.

ولا حرج على القارىء، أن يَبْتَدِأ في حالة الجمع بما^(٤) شاء من القراءات في تقديم وتأْخير، إذ المقصود قراءة (٥) جميع الأوجه، لكن الأسهل (٦) أن يقرأ بالترتيب كما رتّبه صاحب كتابه، والأولى أنّه إذا وقف على قراءة يبتدىء بها، فإنّه أقوى في الاستحضار، وأبعد من التركيب (٧).

⁽۱) ت (۷۵٦)، ترجمته مطوّله في «طبقات الشافعية»: (۱۱، ۱۳۹ ـ ۳۳۸) لابنه.

⁽٢) سقطت «الواو» من المقاطع الثلاثة المتتالية في (ب).

⁽٣) هذه الكلمة بياض في (ب) و(ت).

⁽٤) (ت) و(ب): «ما».

⁽٥) (ب): قراءات ١٤.

⁽٦) (ب): «الأصل».

⁽٧) انظر الشروط التي تُراعَىٰ في الجمع، ومناهج شيوخ القراءة والأداء في ذلك =

وأمًّا مايتعلَّق بذلك:

فمعنى قولنا _ فيما تقدَّم (١)_: «أن يكون ذاكِرًا كيفيّة تلاوته به . . . » إلى آخره، إِنَّما هو المذكور في الكتاب من فَرْشٍ وأُصولٍ ونحوه مما لاحرج فيه، إذ غيره لاينضبط، لأنّ كلّ كلمة وصلها أو فصلها على شيخه، متى فصل الموصولة، أو وصل المفصولة خالفه.

كما لو ابتدأ بهمز^(۲) الوصل نحو: ﴿ لِقَاآءَنَا أَثَتِ ﴾ [يونس/ ١٥] أو وقف على حرف مبدل نحو^(۳): «نعمة» و «رحمة»، أو حرف مدِّ نحو: ﴿ وَقَالَا اللَّهَ مَدُ لِلَّهِ ﴾ [النمل/ ١٥]، ﴿ قَالُواْ اَلْتَنَ ﴾ [البقرة/ ٧١]، ﴿ يُؤْتِي الْحِكَمَةُ ﴾ [البقرة/ ٢١]،

فإن ادَّعَىٰ أَحدٌ ضبط كيفية تلاوته على شيخه بذلك، وقال: أصِلُ ما وصلت، وأفصل ما فصلت.

فجوابه: إِنْ سَوعِدْتَ على ذلك وتحرَّيتَ وضبطتَ ما قرأْتَ به، جعلتَ الجائز واجبًا، لكن نقول: النقل على قسمين: مقروءٌ ومَرُويٌّ.

فالأوَّل: المصْرُورُ إِلَى معرفة كيفية تلاوته وضبطها (٤).

والحاصل أنه يُشترط أربعة شروطٍ لابُدُّ منها:

١ ـ رعاية الوقف. ٣ ـ حسن الأداء.

٢ _ رعاية الابتداء. ٤ _ عدم التركيب.

⁼ في «النشر»: (٢/ ٢٠٢].

⁽۱) (ص/۲۰).

⁽٢) (ت) و(ب): «بهمزة».

⁽٣) سقطت من (ب).

⁽٤) (ب): «وضبطا»!.

والثاني: نحو ما مثَّلنا به آنفًا.

فينبغي للمُجِيز أَن يقول: أذنتُ أو أجزتُ له أن يَقْرأ ويُقرىءَ بما قرأه عَلَيَّ، ومالاً حرج^(۱) فيه، ويقول المُجَاز في الأوَّل: قرأته، وفي الثاني: رويته.

وأعلى ما يُكتب للمجاز: الإذنُ والأهليَّة، لايكتب إِلاَّ لذاك وذاك، ثمَّ الإجازة والأهليَّة، ثم الإذن مجرَّدًا^(٢)، ثمَّ الإجازة كذلك، ويجوز له أن يقول: أجزتُ له أن يُقرىءَ بكذا عند تأهُّلِه لذلك.

ولابد من سماع الأسانيد على الشيخ، والأعلى أن يحدِّثه الشيخ بها من لفظه، فأمّا من لم يسمع الأسانيد على شيخه، فأسانيده من طريقه منقطعة.

وأَمَّا ما جرت به العادةُ من الإشهاد على الشيخ بالإجازة والقراءة؛ فَحَسَنٌ يرفع التُّهمة، ويسكن القلب/، وأمر الشَّهادة يتعلَّق بالقارىء، يُشْهِد على الشيخ من يختار (٣)، والأحسن أَن يُشْهِد أقرانه (٤) النُّجباء من القُرَّاء المنتهين؛ لأنَّه أَنفع له حال كبره (٥).

۲۸ / ب

⁽١) (ب): "ح»! ولعله اختصار لكلمة "حرج»، والمعروف أن هذا الحرف إما للتحويل في الأسانيد، أو اختصار لكلمة "حينئذ". وهذا كثير.

⁽۲) (ت) و(ب): «مجردة». أي: مجردًا عن الأهلية.

⁽٣) انظر في إشهاد المصنف، لمَّا قرأ على العلامة المقرىء محمد بن عبدالرحمن ابن الصائغ، وكان الشاهد الإمام الإسنوي وهو من شيوخه. «الغاية»: (٢/ ١٦٤).

⁽٤) (ب): «قراءته»!.

⁽٥) فقد يحتاج إليهم للشهادة على صدقه، فيكون سنهم مظنّة وجودهم أحياء عند الاحتياج إليهم، ووقع في (ت): «من القراء المتفقهين».

فصلٌ

تعليم القراءات^(۱) فرض كفاية، فإن لم يكن من يصلح له إلا واحد؛ تعين عليه، وإن كان جماعة يحصل المقصود ببعضهم، فإن امتنعوا^(۲) كلُّهم أثموا، وإن قام به بعضهم سقط الحَرج عن الباقين، وإن طُلِبَ من أحدهم وامتنع؛ فأظهرُ الوجهين عندنا: أنَّه (۳) لايأثم، لكنَّه يكره له ذلك إن لم يكن له عُذُر (۱).

وهل يجوز تركيبُ قراءةٍ في قراءةٍ (٥)؟ لايخلو:

إِمَّا أَن يَكُونَ عَالَمًا أَو جَاهِلاً؛ فإن كَان (٦): فعيبٌ وإِلاَّ فغير الأوْلى.

و^(۷)أطلق الإمام محيي الدين النّووي حيث قال^(۸): «إذا ابتدأ يعني القارىء بقراءة أحد القُرّاء؛ فينبغي أن لايزال على القراءة بها مادام الكلام مرتبطًا، فإذا انقضى ارتباطه؛ فله أن يقرأ بقراءة آخر من السبعة، والأولى دوامه على الأولى في هذا المجلس».

⁽١) (ب): «القرآن».

⁽٢) (ب): «فامتنعوا»، وكذا في هامش (الأصل).

⁽٣) ليست في (ب).

⁽٤) انظر: «التبيان»: (ص/٥٦).

⁽٥) انظر في هذا المبحث: «مجموع الفتاوي»: (٢١٤/٤٠)، و(٢٤٤/٢٤)، و(٢٤٤/٢٤)، و«سنن و«دقائق التفسير»: (٧٧/١)، و«السنن والمبتدعات»: (ص/٢١٣)، و«سنن القراء»: (ص/٤٠)، وانظر «معجم البدع»: (ص/٥١٧).

⁽٦) في هامش الأصل: «ظ: عالمًا» أي: الظاهر...

⁽٧) سقطت من (ب).

⁽۸) «التبيان»: (ص/١٣٤).

وقال (۱) الإمام أبو عَمْرو بن الصَّلاح - في آخر جوابه على السُّؤال الذي ورد من العجم (۲) -: «وإذا شرع القارىءُ بقراءة؛ ينبغي أن لايزال يقرأ بها مابقي للكلام (۳) تعلُّقٌ بما ابتدأ به، وما خالف هذا؛ ففيه جائز وممتنع. وعُذْرُ المرض مانعٌ من بيانه (٤) بحقّه، والعلم عند الله تعالى».

* * *

⁽١) (ت) و(ب): «وقال».

⁽۲) «فتاوي ابن الصلاح»: (۱/ ۲۳۱).

⁽٣) (ب): «الكلام»!.

⁽٤) (ب): «بيان»!.

البَابُ الثَّانِي في القراءة المتواترة والصحيحة والشَّاذَة

نقول: كلُّ قراءة وافقت العربية مطلقًا، ووافقت أحد المصاحف العثمانية _ ولو تقديرًا _، وتواتر نقلُها: هذه القراءة المتواترة المقطوع بها(١).

ومعنى (العربية مطلقًا): أَي: ولو بوجه من الإعراب، نحو قراءة حمزة (٢٠): (والأَرْحَامِ) [النساء/ ١] بالجرِّ، وقراءة أَبِي جعفر (٣): (لِيُجْزَى قَوْمًا) [الجاثية/ ١٤].

ومعنى (أحد المصاحف العثمانية): واحدًا من المصاحف التي وجَّهها عثمان _ رضي الله عنه _ إلى الأمصار، كقراءة (١) ابن كثير في التوبة: (جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتَهَا الأَنْهَارُ) [التوبة/ ١٠٠] بزيادة «من»، فإنَّها لم توجد إلاَّ في مصحف مكَّة (٥).

 ⁽۱) وانظر «النشر»: (۱/۹ م ۱٤) وفيه شرح مفصل لهذه الشروط الثلاثة.
 و «إبراز المعاني»: (ص/٥) لأبي شامة، و «الإبانه عن معاني القراءات»: (ص/٣٩، ٢٧) لمكى، و «القواعد والإشارات»: (ص/٣٩) للحموي.

⁽۲) وحده، «المبسوط»: (ص/۱۵۳).

⁽٣) وحده، بضم الياء وفتح الزاي. «المبسوط»: (ص/ ٣٣٩).

⁽٤) (ب): «وكقراءة»!.

⁽٥) وانظر: «النشر»: (١/١١)، (٢/ ٢٨٠)، و«المبسوط»: (ص/١٩٦).

ومعنى (ولو تقديرًا): ما يحتمله رسم المصحف، كقراءة من قرأ (١): (مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ) [الفاتحه/ ٤]، بالألف، فإنَّها كُتِبَت بغير أَلِفِ في جميع المصاحف، فاحتملت الكتابة بأن تكون «مالك»، وفُعِل بها كما فُعِل في اسم (٢) الفاعل من قوله: «قادر، وصالح»، ونحو ذلك مما حُذِفت منه الألِف للاختصار، فهو موافِقٌ الرَّسم تقديرًا (٣).

ونعني (بالمتوراتر (١٠)): مارواه جماعة عن (٥) جماعة كذا إلى منتهاه، تُفيد العلم من غير تعيين عدد، هذا هو الصحيح، وقيل: بالتعيين، واختلفوا فيه، فقيل: سِتَّة، وقيل: اثنا عشر، وقيل: عشرون، وقيل: أربعون، وقيل: سبعون.

و⁽¹⁾ الذي جمع في زماننا هذه الأركان الثلاثة هو قراءة الأئمة العشرة الذي أَجمع النَّاسُ على تَلَقَّيها بالقبول، وهم: أبو جعفر، ونافع، وابن كثير، وأَبو عَمْرو، ويعقوب، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكِسَائي، وخَلَف.

⁽١) وهي قراءة عاصم والكسائي ويعقوب وأبي جعفر وخلف.

⁽٢) (ب): «باسم».

⁽٣) قال المؤلّف في «النشر»: (١١/١): «إذ موافقة الرَّسم قد تكون تحقيقًا، وهو الموافقة الحتمالاً، فإنه قد خولف صريح الرسم في مواضع إجماعًا نحو (السموات، والصلحت، واليل، والصلوة، والزكوة، والربوا)...» اهـ.

⁽٤) (ب): «بالتواتر».

⁽٥) (ب): «من».

⁽٦) سقطت من (ب).

أخذها/ الخَلْق عن الخَلْق إلى أن وصلت إلى زماننا ـ كما سنوضًح^(١) ـ ٢٩ / أ فقراءة أحدهم كقراءة الباقين في كونها مقطوعًا^(٢) بها كما سيجيء.

وقول من قال: إِنَّ القراءات المتواتِرة لا حدَّ لها؛ إنْ أراد في زماننا؛ فغير صحيح، لأنَّه لايوجد اليوم قراءة متواترة وراء العَشْر، وإِن أراد في الصَّدر الأوَّل؛ فيحتمل إِنْ شاء الله.

وأمَّا القراءة الصحيحة؛ فهي على قسمين:

الأُوَّل: ماصحَّ سندُه بنقل العَدْل الضابط عن العَدْل الضابط كذا إلى منتهاه، ووافق العربيَّةَ والرَّسم.

وهذا على ضَرْبين:

ضَرْبُ استفاضَ نقلُه، وتلقَّاه الأثمة بالقبول، كما انفرد به بعض الرُّواة، وبعض الكتب المعتبرة، أو كمراتب القُرَّاء في المدِّ أو نحو ذلك؛ فهذا صحيح مقطوع به أنَّه منزَّل على النبي ﷺ من الأحرف السبعة، كما تبين حكم المتلقَّى بالقبولِ، وهذا الضَّرْب يُلْحق (٣) بالقراءة المتواترة، وإن لم يبلغ مَبْلغَها _ كما سيجيءُ _.

وضَرْبٌ لم تَتَلَقَّه الأُمّة بالقبول، ولم يَسْتَفِض؛ فالذي يظهر من كلام كثير من العلماء جواز القراءة به والصَّلاة به، والذي نصَّ عليه أبو عَمْرو ابن الصلاح وغيره: أَنَّ ماوراء العشر ممنوعٌ من القراءة به مَنْعَ تحريم لا

⁽۱) (ب): «سيوضح».

⁽۲) (ت) و(ب): «مقطوع» بالرفع.

⁽٣) (ب): «يلتحق».

مَنْعَ كراهةٍ - كما سيأتي -.

وقال شيخُنا قاضي القُضاة أبو نَصْر عبدالوهاب بن السُّبكيِّ (١) في كتابه «جَمْع الجوامع»(٢) في الأصول: «والصحيحُ أَنَّ ماوراء العشر فهو شاذٌ، وِفَاقًا للبغويِّ، والشيخ الإمام».

قُلتُ: يعني بـ «الشيخ الإمام» والده مجتهد العصر أبا الحسن عليّ ابن عبدالكافي السُّبكي.

والقِسم الثاني من القراءة الصحيحة (٣): ماوافق العربية، وصحَّ سَنَدُه، وخالفَ الرَّسم، كما ورد في «الصحيح» (٤) من زيادة لا (٥) نقص، وإبدال كلمة بأُخرى، ونحو ذلك كما جاء عن أبي الدَّرداء، وعمر، وابن مسعود، وغيرهم، فهذه القراءات تُسمَّىٰ اليوم: شاذَّة، لكونها شذَّت (٢) عن رسم المصحف المجْمَع عليه (٧)، وإن كان إسنادها صحيحًا، فلا تجوز القراءة بها لا في الصلاة ولا في غيرها.

⁽۱) عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي تاج الدين، صاحب «طبقات الشافعية الكبرى» ت (۷۷۱).

انظر: «الدرر الكامنة»: (٢/ ٤٢٥)، و«طبقات الشافعية»: (٣/ ١٠٤) لابن قاضى شهبة، و«الشذرات»: (٢٢١/٦).

⁽٢) (١/ ٢٣١) مع حاشية البَّناني على المحلِّي.

⁽٣) انظر: «الإبانه»: (ص/ ٣٩ ـ ٤٠) لمكى بن أبي طالب.

⁽٤) من حديث عمر، أخرجه البخاري برقم (٤٩٩٢)، وحديث عبدالله بن مسعود أخرجه البخاري برقم (٢٤١٠).

⁽٥) (ت) و(ب): «و»,

⁽٦) (ب): «شاذت»!.

⁽٧) انظر الحدّ الفاصل في حقيقة اتباع الرسم ومخالفته. «النشر»: (١/ ١٢ ـ ١٣).

قال الإمام أبو عمر بن عبدالبرِّ (۱) في كتاب «التمهيد» (۲): «وقد قال مالكٌ: إنَّ من قرأ في صلاته بقراءة ابن مسعود أو غيره من الصحابة مما يُخالف المصحف، لم نُصلِّ (۳) وراءَه، وعلماءُ المسلمين مجمعون على ذلك، إلاَّ قومًا شدُّوا (٤) لايُعَرَّجُ عليهم».

قلتُ: قال أصحابُنا الشَّافَعيَّة (٥) وغيرهم (٦): من (٧) قرأ بالشَّاذِ في الصَّلاة بَطلت صلاتُه إِن كان عالمًا، وإن كان جاهلًا لم تبطُل ولم تُحسب له تلكَ القراءة.

واتَّفَقَ فقهاء بغداد على تأديب الإمام ابن (٨) شَنَبُوْذ (٩)، واستِتابته

⁽١) النَّمَري القرطبيّ، حافظ المغرب ت (٤٦٣). ووقع في (ت): «أبو عمرو»!.

⁽Y) (X\ YPY).

⁽٣) (ت) و(ب) و «التمهيد»: «يُصَلُّ».

⁽٤) (ب): «شذوذًا».

⁽٥) انظر: «المجموع»: (٣/ ٣٩٢)، و«التبيان»: (ص/ ١٢٣) وما هنا منه.

 ⁽٦) انظر: «المغني»: (١/ ٥٣٥)، وهي إحدى الروايات في مذهب أحمد، والأخرى
 أنها تصح، وهي رواية لمالك.

⁽٧) (ب): «لو».

⁽۸) (ب): «وابن» وهو خطأ.

⁽٩) هو: محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شَنَبُود أبو الحسن، شيخ الإقراء ببغداد، كان ثقة صالحًا دينًا، إلا أنه كان يرى جواز التلاوة في الصلاة بما يخالف المصحف الإمام من الشواذ، فقُبض عليه، ونُوظِر في ذلك فاقرً وأصرً، وأُخذ المحضر عليه بذلك وضرب، فلم يصبر، ثم أَذعن وتاب.

قال أبو شامة: وكان الرِّفق به أولى من إقامته مقام الزُّعَّار والمفسدين، كان اعتقاله وإغلاظ القول له كافيًا. انظر: "وَفَيَات الأعيان»: (٢٩٩/٤_ ٣٠١)، و«المعرفة»: (٣٤٧_ ٣٤٧)، و«المرشد الوجيز»: (ص/ ١٩١).

وشَنَبُونَد: يفتح الشين المعجمة والنون، وضم الموحَّدة وسكون الواو، =

(ا على قراءته واقرائِه بالشَّاذُّ اللُّهُ (٢).

وحكى الإمام أبو عمر بن عبدالبر (٣): إجماع المسلمين على أنَّه لاتجوز القراءةُ بالشَّاذِّ، وأنَّه لايجوز أَن يُصلَّى خلفٌ من يقرأ بها.

وأَمَّا ماوافق المعنى والرَّسمَ، بأن أُخذَهما (٤) من غير نَقْلِ؛ فلا تُسمَّى شَاذَّةً بِل مَكَذُوبِةٍ، يُكَفَّر مَتَعَمِّدُهَا.

وأُجاب الإمامان: الحافظ أُبو عَمْرو بن الصَّلاح، وأُبو عَمْرو بن الحاجب، عن (٥) السُّؤال الذي ورد دمشق من العجم، في حدود الأربعين ٢٩ / ب وستِّ مئة/، وهو:

هل تجوز القراءة بالشَّاذِّ، أو يجوز أن يقرأ القارىءُ عشرًا، كلَّ آية بقراءة رواية؟^(٦)

قال الشيخ أبو عَمْرو بن الصَّلاح _ وهو المجتهد المُقَيَّد (٧) في ذلك العصر _ ماصورته (...):

وبعدها ذال معجمة، قيَّده ابن خلكان وغيره.

⁽١) مابينهما ساقط من (ب).

⁽۲) انظر: «التبيان»: (ص/۲۰۳).

⁽٣) «التمهيد»: (٨/ ٢٩٣).

⁽٤) (ت) و(ب): «أو أحدهما».

⁽٥) (ت) و(ب): «على».

⁽٦) كذا في الأصول، واستظهر ناسخ (أ) هنا أن صوابها: «أو رواية».

⁽٧) أي في مذهب الشافعي.

⁽A) بنحوه في «فتاوي ابن الصلاح»: (١/ ٢٣١ ـ ٢٣٣)، ونقلها أبو شامة في «المرشد»: (ص/ ۱۸۳ _ ۱۸۵) ط، دار صادر،

«يُشترط أن يكون المقروء به قد تواتَر نقلُه عن رسول الله ﷺ قرآنًا، واستفاض نقلُه كذلك، وتَلَقَّتُه الأُمَّةُ بالقُبول، كهذه القراءات السَّبع، لأنَّ المعتبر في ذلك اليقينُ والقطعُ على ماتقرَّر وتمهَّدَ في الأصول.

فمالم يوجد فيه ذلك، كما عدا السبع أو كما عدا العشر؛ فممنوع من القراءة به مَنْعَ تحريم لامَنْعَ كراهة في الصلاة وخارج الصلاة، وممنوع منه من عَرَف المصادر والمعاني⁽¹⁾، ومن لم يعرف ذلك، واجبٌ على من قدر على الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر أن يقوم بواجب ذلك، وإنّما نَقَلها من نَقَلها من العلماء لفوائد فيها تتعلّق بعلم العربية لا للقراءة بها.

هذا طريقُ من استقامَ سبيلُه.

متلقّاةٍ بالقُبول من الأمة كما اشتمل عليه «المحتسب»(٢) لابن جِنّي (٣) وغيره.

وأَمَّا القراءة بالمعنى من غير أن ينقل قرآنًا؛ فليس ذلك من القراءات (٤) الشَّاذَّة أَصلاً، والمجترىءُ على عظيم، وضال ضلالاً بعيدًا، فيُعَزَّر ويُمْنع بالحبس ونحوه، ولا يُخلَّى ذا ضلالة، ولا يَحِلُّ

⁽١) أي: مصادر ألفاظ العرب ومعانيها.

⁽٢) «المحتسب في إعراب الشواذّ»، مطبوع في مجلدين.

 ⁽٣) هو: أبو الفتح عثمان بن جِنِي الموصلي النحوي، من أثمة العربية، وخاصة التصريف، ت (٣٩٢).

انظر: «إنباه الرواه»: (٢/ ٣٣٥)، و«وفيات الأعيان»: (٣/ ٢٤٦).

⁽٤) (ت) و(ب): «القراءة».

للمتمكِّن (١) إمهاله، ويجب منع القارىء بالشَّاذُ وتأثيمه ـ بعد تعريفه ـ وإنْ لم يمتنع فعليه التعزير (٢) بشرطه.

وإذا شرع^(٣) القارىءُ بقراءة؛ ينبغي أنْ لايزال يقرأُ بها مابقي للكلامِ تعلَّق بما ابتدأ به، وما خالف هذا؛ ففيه جائزٌ ومُمْتَنِعٌ، وعُذْر المرض مانع من بيانه بِحقَّه، والعلم عند الله تبارك وتعالى».

وقال الإمام شيخ المالكيَّة أبو عَمْرو ابن الحاجب:

«لا يجوز أَن يقرأ بقراءة الشَّاذَةِ (٤) في صلاة ولا غيرها، عالمًا كان بالعربيَّة أو جاهلاً.

وإذا قرأ بها قارىءٌ؛ فإن كان جاهلاً بالتحريم؛ عُرِّف به، وأُمر بتركها، وإِنْ كان عالمًا؛ أُدِّبَ بشرطه، وإِنْ أَصرَّ^(٥) على ذلك؛ أُدِّبَ على إصراره، وحُبِسَ إلى أَنْ يرتدع عن ذلك.

وأمًّا تبديل: «آتينا» بـ «أعطينا»، و«سوَّلت» «بزيَّنت» ونحوه؛ فليس هذا من الشَّواذِّ، وهو أشدُّ تحريمًا، والتأْديب عليه أَبْلَغ، والمنع منه أَوْجَب». انتهى.

فإن قيل: كيف يُعْرَف الشَّاذُّ من غيره إذ(١) لم يدَّع أحدٌ الحصر؟

⁽١) (ت) و(ب): «للمتمكن من ذلك».

⁽٢) (ب): «التعريف»! وهو خطأ.

⁽٣) (ب): «شرط»، وهو خطأ.

 ⁽٤) (ت) و(ب): «الشاذ». وفي «المرشد»: «بالقراءة الشاذّة».

⁽٥) (ب): ﴿صرَّ ٤٠

⁽٦) (ت) و(ب): ﴿إِذَا ١٠].

قلتُ: الكتب المؤلَّفة في هذا الفنّ في «العشر» و«الثَّمان»، وغير ذلك مؤلِّفوها على قسمين:

منهم: من اشترط الأشهر واختار ماقطع به عنده؛ فتلَقَّى النَّاسُ كتابَه بالقبول، وأجمعوا عليه من غير معارض ك «غايتي» (١) ابن مهران وأبي العلاء الهَمَذَاني، و «سَبْعة» (٢) ابن مجاهد، و «إرشَادَيْ» (٣) أبي العز القلانسي، و « تيسير » (٤) أبي عَمْرو الدَّاني، و « موجز » (٥) أبي عليِّ الأهوازيّ (٦)، و «تَبْصرة» (١) [ابن] أبي طالب، و «كافي» (٨) ابن شُريح (٩)،

و «غاية الاختصار» للإمام أبي العلاء الهَمَذَاني (٥٦٩)، «النشر»: (١/ ٨٧)، وهو مطبوع.

(٢) تقدَّم.

(٣) كذا بالأصل! وفي بقية النسخ «إرشاد» وهو الصواب فلم أجد أحدًا ذكر أنَّ للقلانِسي «إرشادين».

انظر: «النشر»: (٨٦/١)، و«الغاية»: (١٢٨/٢). وكتاب «الإرشاد» في القراءات العشر، وهو مختصر، كان عند العراقيين كـ «التيسير» عند المغاربة،

(٤) تقدُّم.

(٥) انظر: «المعرفة»: (٢/٢١٣)، و«كشف الظنون»: (ص/١٨٩٩).

(٦) وهو: الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد بن هرمز، أبو علي الأهوازي، مُقرىء الشام، عُني بالحديث وصنّف على ضعف فيه، ت (٤٤٦).
 انظر: «المعرفة»: (٢/ ٦١٢ ـ ٦١٥)، و«الغاية»: (١/ ٢٢٠).

(٧) انظر: «النشر»: (١/ ٧٠)، طبع بالدار السلفية بالهند، وغيرها.

(٨) انظر: «النشر»: (١/ ٦٧). وهو مطبوع.

(٩) هو: محمد بن شُرَيح بن أحمد، أبو عبدالله الرُّعيني الإِشبيلي المقرىء، ت (٤٧٦). انظر: «المعرفة»: (٢/ ٢٥٨).

⁽۱) «الغاية» لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، ت (۳۸۱)، «النشر»: (۸۹/۱).

٣٠ أبي مَعْشر الطَّبري/، و (إعلان) (١) الصَّفراوي، و (تجريد) ابن الفحَّام، و (جِرْز) أبي القاسم الشَّاطبي (٤)؛ فلا إشكال في (٥) أنَّ ماتضمَّنته من القراءات مقطوع به، إلاَّ أُحرفًا يسيرة، يعرفها الحفَّاظ الثَّقات، والأئمة النُّقَّاد.

ومنهم: من ذكر ماوصل إليه من القراءات؛ كسبط الخيّاط^(٢)، وأبي معشر في «الجامع»^(۷)، وأبي القاسم الهذلي، وأبي الكرم الشّهْرَزُوْرِي^(۸)،

⁽۱) في القراءات الثمان، لأبي مَعْشر الطبري؛ عبدالكريم بن عبدالصمد بن محمد ابن علي القطَّان المقرىء، ت (٤٧٨)، والكتاب مطبوع عام (١٤١٢) بتحقيق محمد حسن عقيل موسى.

انظر: «النشر»: (١/٧٧)، و«المعرفة»: (٢/ ٦٦٠).

⁽٢) في القراءات السبع، لأبي القاسم عبدالرحمن بن إسماعيل بن عثمان بن يوسف الصفراوي الإسكندراني، ت (٦٣٦).

انظر: «النشر»: (١/ ٧٩)، و «المعرفة»: (٢/ ٩٨٩).

 ⁽٣) تحرفت في (ب) إلى: «جوز»!، واسمه: «حِرْز الأماني ووجه التهاني»
 المشهور بالشاطبية.

⁽٤) (ت) و(ب): «وغيرها».

⁽٥) (ب): «من»!. و(ت): «في أن معنى . . . ».

⁽٦) هو: عبدالله بن علي بن أحمد بن عبدالله أبو محمد البغدادي، المعروف بسبط الخياط، الإمام الكبير الثقة، صاحب «المبهج» و «الإيجاز» و «إرادة الطالب» و «تبصرة المبتدى»، ت (٥٤١).

انظر: «المعرفة»: (٢/ ٧٦٣)، و «الغاية»: (١/ ٤٣٤)، و «النشر»: (١/ ٨٣ ـ ٨٤).

⁽٧) انظر: «فهرسة ابن خير»: (ص/٣٠)، ويسمى «سَوَق العروس» منه عدة نسخ، انظر مقدمة التحقيق لكتاب «التلخيص»: (ص/٣١).

 ⁽۸) هو: المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي، أبو الكرم الشَّهْرَزوري البغدادي
 المقرىء ت (٥٥٠)، له «المصباح الزاهر في العشرة البواهر».

وأبي على المالكي (١)، وابن فارس (٢)، وأبي عليّ الأهوازي، وغيرهم؛ فهؤلاءِ وأمثالهم لم يشترطوا شيئًا، وإنّما ذكروا ماوصل إليهم (٣) فيُرْجع فيها إلى كتابٍ مُقْتدًى (٤)، ومقرىء مُقلّد.

فإنْ قلت: قد وجدنا في الكتب المشهورة المتلقّاة بالقبول تباينًا في بعض الأصول والفرش، كما في «الشاطبية»: نحو قراءة ابن ذَكُوان: ﴿ نَتِّعَانِّ ﴾ [يونس/ ٨٩] بتخفيف النون (٥)، وقراءة هشام: ﴿ أَفِّدَةً ﴾ [إبراهيم/ ٣٧] بياء بعد الهمزة (٢٦)، وكقراءة قُنْبُل: ﴿ عَلَى سُوقِيء ﴾ [الفتح/ ٢٩] بواو بعد الهمزة (٧)، وغير ذلك من التّسهيلات والإمالات التي لاتوجد

⁼ انظر: «المعرفة»: (٢/ ٧٨١_٧٨٧)، و«الغاية»: (٢/ ٣٧)، و«النشر»: (١/ ٩٠).

⁽۱) هو: علي بن محمد بن علي بن فارس أبو الحسن الخيّاط البغدادي صاحب كتاب (الجامع) في القراءات العشر، ت (٤٥٠).

[«]المعرفة»: (٢/ ٦٤٠)، و«الغاية»: (١/ ٧٧٥)، و«النشر»: (١/ ٨٤).

 ⁽۲) هو: عبدالباقي بن أبي الفتح فارس بن أحمد، أبو الحسن الحمصيّ، المقرىء
 ت (٤٥٠) أو بعدها.

انظر: «المعرفة»: (٢/٣/٢)، و«الغاية»: (١/٣٥٧).

⁽٣) في (ت) و(ب): "وصلهم"، وهكذا كانت في (أ)، ثم صُوِّبت في الهامش إلى ماهو مثبت.

⁽٤) كذا بالأصل، وفي (ت) و(ب): "مُقَيَّد".

⁽٥) انظر: "المبسوط": (ص/٢٠١)، و"النشر": (٢٨٦/٢). وما حكاه ابن مجاهد في "السبعة": (ص/٣٢٩) عن ابن ذكوان من تخفيف التاء الثانية الساكنة، وفتح الباء مع تشديد النون؛ غلط من أصحاب ابن مجاهد، قاله الداني، لكن ذكر في "الشاطبية" اختلاف النقل عن أبن ذكوان فيها.

⁽٦) أشار الشاطبي إلى اختلاف النقل عن هشام فيها، بينما لم يذكره الدَّاني في «التيسير».

⁽٧) انظر: «النشر»: (٢/ ٣٣٨)، وقد أجاب فيه عن تفرَّد الشاطبي بحكاية هذا.

في غيرها في الكتب إِلاَّ في (١) كتاب أو اثنين، وهذا لايثبتُ به تواتُر.

قلتُ: هذا وشِبْهُهُ _ وإن لم يبلغ مبلغ التواتُر _ صحيح مقطوع به (٢)، نعتقد أنَّه من القرآن، وأنَّه من الأحرف السبعة التي نزل بها.

والعَدْل الضابط إِذَا انفرد بشيء تحتمله العربية والرسم، واستفاض، وتُلُقِّيَ بالقبول قُطع به، وحصل به العلم، وهذا قاله الأئمة في الحديث المتلقَّى بالقبول: أنَّه يُفيد القَطْعَ.

وبحثه الإمام أبو عَمْرو بن الصلاح في كتابه: «علوم الحديث» (٣)، وظنَّ أنَّ أحدًا لم يسبقه إليه، وقد قاله قبله الإمام أبو إسحاق الشيرازي في كتابه «اللَّمع» (٥) في أصول الفقه، ونقله الإمام الثقة مجتهد عصره أبو العبَّاس أحمد بن عبدالحليم ابن تيميَّة (٢) عن جماعات

⁽١) سقطت من (ب).

⁽٢) سقطت من (ب).

⁽٣) (ص/١٧٠ ـ ١٧١) مع المحاسن.

⁽٤) هو: إبراهيم بن علي بن يوسف الفِيْرُوزاباذي، الإمام صاحب التصانيف، مقدّم الشافعية، ت (٤٧٦).

انظر: «طبقات الشافعية الكبرى»: (٤/ ٢١٥ ـ ٢٦٢)، و«وفيات الأعيان»: (٤/ ٩/١).

⁽o) انظر: «شرح اللمع»: (٢/ ٥٧٩) للشيرازي.

⁽٦) انظر: "مجموع الفتاوى": (١/١٨ عـ ٥١) بنحوه، وما نقله عنه تلاميذه كابن القيم، كما في "مختصر الصواعق": (ص/٤٦٤)، وابن كثير في "اختصار علوم الحديث": (١/١٧١ ـ ١٢٨٠)، وما نقله الحافظ ابن حجر عن بعض ثقات أصحاب شيخ الإسلام ـ والظاهر أنه عنى ابن القيم ـ في "النكت": (١/٣٧٦). ووقع في (ت): "الإمام الفقيه".

من الأثمة، منهم:

القاضي عبدالوهّاب المالكي، والشيخ أبو حامد الإسْفَراييني، والقاضي أبو الطيّب الطّبَري، والشيخ أبو إسحاق الشّيرازي، من الشافعية.

وابن حامد، وأَبو^(۱) يَعْلَى بن الفرَّاء، وأبو الخطَّاب، وابن الزَّاغوني، وأمثالهم من الحنابلة.

وشمس الأئمة السَّرخسي من الحنفيَّة.

قال ابن تيمية: وهو مذهب أهل الكلام من الأشعريّة وغيرهم، كأبي إسحاق الإسفراييني، وابن فَوْرك، قال: وهو مذهب أهل الحديث قاطِبَةً، ومذهب السَّلف عامَّةً».

قلتُ: فثبتَ من ذلك أنَّ خبر الواحد العدل الضابط إِذا حَفَّتُهُ قرائِن يُفيد العلم.

ونحن ماندَّعي التواتُر في كلِّ فَرْدٍ فَرْدٍ مما انفرد به بعض الرواة، أو اختصَّ ببعض الطرق، لا يدَّعِي ذلك إِلاَّ جاهل لايعرف ما التواتُر، وإِنَّما المقروء به عن (٢) القراء العشرة على قسمين:

١ ـ متواتر".

٢ _ وصحيح مُسْتَفَاض، متلقّى بالقبولِ، والقطعُ حاصلٌ بهما.

⁽۱) (ب): «وأبي»!.

⁽٢) (ب): «على».

[بحث فيما استشكله ابن دقيق العيد وأبو حيّان]

وأمًّا ماقاله الإمام أبو حيًّان^(۱) واستشكله حيث قال: وعلى ماذكره هؤلاء من المتأخِّرين، من تحريم القراءة الشَّاذَّة؛ يكون عَالَمٌ من الصحابة والناس من بعدهم إلى زماننا قد ارتكبوا محرَّمًا، فيسقط بذلك الاحتجاجُ بخبر من يرتكب المحرَّم دائمًا، وهم نَقَلَةُ الشريعة، فيسقط مانقلوه، فيفسد على قول هؤلاء نظام الإسلام ـ والعِيَاذ بالله من ذلك ـ.

قال: ويلزم _ أَيضًا _ أَنَّ الذين قرأوا بالشَّواذِّ لم يُصلُّوا قطُّ؛ لأنَّ الواجب لا يتأدَّىٰ بفعل المحرَّم.

۳۰ / ب

قال: وقد كان قاضي القضاة/ أبو الفتح محمد بن علي ـ يعني ابن دقيق العيد (٢) _ يَسْتَشْكل هذه المسألة ويَسْتَصْعِب الكلام فيها، وكان يقول: هذه الشَّواذُ نُقِلَت نَقْلَ آحادٍ عن رسول الله ﷺ، فيعُلَم ضرورةً أَنَّ رسول الله ﷺ فيُعُلِم غرورةً أَنَّ حاتمًا (٣) نُقِلَت عنه رسول الله ﷺ قرأ بشاذً منها، وإن لم يُعيَّن، كما أنَّ حاتمًا (٣) نُقلَت عنه أخبار في الجود (٤)، كلُها آحاد، ولكن حصل من مجموعها الحكم بسخائه وإن لم يتعيَّن مايَسْخَيٰ (٥) به، وإذا كان كذلك؛ فقد تواترت قراءة رسول الله ﷺ بالشَّاذُ، وإن لم يتعيَّن بالشخص، فكيف يُسمَّى شاذًا؟! والشاذُ لا يكون متواترًا (١).

⁽١) الأندلسي النحوي صاحب «البحر المحيط» ت (٧٤٥).

⁽٢) الإمام العلامة، المالكي ثم الشافعي، ت (٧٠٢).

⁽٣) يعني: الطائي الجواد المشهور.

⁽٤) (ب): «الجواد»!.

⁽٥) في هامش الأصل: «[في] الصحاح: سَخَا يَسْخُو، وسَخِيَ يَسْخَيْ».

⁽٦) ذكر المؤلف هذا الإشكال، وأجاب عنه في «النشر»: (١/ ١٥ _ ١٦، ٣١ _ ٣٢).

قُلْتُ: فهذه ونحوها مباحث لاطائِل تحتها، إِذ القول في القراءات الشَّاذَّة كالقول في الأحاديث الضعيفة المنقولة في كتب الأئمة وغيرهم، يُعْلَم في الجُملة أنَّ النَّبيَّ ﷺ قال شيئًا منها، وإن لم نعرف [عينَه](١)، ولا(٢) يُقال لها: ضعيفة على مابحثاه (٣).

_ وأيضًا _ فنحن نقطع بأن كثيرًا من الصحابة _ رضوان الله عليهم _ كانوا يقرءون بما خالف رسم المصحف العثماني قبل الإجماع عليه ؛ من زيادة كلمة وأكثر، وإبدال أُخرى بأُخرى، ونقص بعض الكلمات كما ثبت في «الصحيحين» (٤) وغيرهما، ونحن اليوم نمنع من يقرأ بها في الصَّلاة وغيرها مَنْعَ تحريم، لامَنْعَ كراهة، ولا إشكال في ذلك.

ومن نظر أقوال الأوَّلين علمَ حقيقة الأمر، وذلك أنَّ المصاحفَ العثمانيَّة لم تكن محتويةً على جميع الأحرف السبعة التي أبيحت بها قراءة القرآن، كما قال^(٥) جماعة من أهل الكلام وغيرهم، بناءً منهم على أنَّه لايجوز على الأُمَّة أنْ تُهْمِل نَقْلَ شيءٍ من الأحْرُف السبعة، وعلى قولِ هذا^(٢) يجيء ما اسْتَشْكَلَهُ ابنُ دقيق العيد، وبَحَثَهُ أبو حيَّان وغيرهما.

⁽١) في الأصل: «عند»! والتصويب من (ب).

⁽٢) (ت) و(ب): «فلا».

⁽٣) (ت) و(ب): "بحثناه".

⁽٤) انظر ما تقدَّم: (ص/ ٨٢).

⁽٥) كأنَّ في الكلام شيء، وهو يعني أن جماعة من أهل الكلام قالوا بأنَّ المصاحف العثمانية محتوية على جميع الأحرف السبعة.

⁽٦) (ت) و(ب): «هؤلاء».

لأنَّا^(۱) إذا قلنا: إنَّ المصاحف العثمانية محتوية على جميع الأحرف السبعة التي أُنزلها الله تعالى؛ كان ماخالف الرَّسم يُقْطع بأنَّه ليس من الأحرُف السبعة، وهذا قولٌ محظورٌ؛ لأنَّ كثيرًا مما خالف الرَّسم قد صحَّ عن الصّحابة وعن النبي ﷺ.

والحقُّ ماتحرَّر من كلام الإمام محمد بن جرير الطبري^(۲)، وأبي عمر بن عبدالبر^(۳)، وأبي العبَّاس المهدوي^(٤)، ومكِّي بن أبي طالبٍ القيسي^(٥)، والشاطبي، وأبي شامة^(۲)، وابن تيمية^(۷) وغيرهم.

إلا أن له مذهبًا خاصًا في الأحرف السبعة، وأن مابقي منها هو حرف واحد فقط، وهو الذي وقع فيه اختلاف القراء الموجود في زمنه، وأن اختلافهم فيه كَلَا اختلاف، لأنّه لايخرج عن خط المصحف الذي كتبه عثمان – رضى الله عنه ـ وهذا المصحف إنما هو حرف واحد من الأحرف السبعة.

والانختلاف عنا.ه الذي يُعتبر اختلافًا في القراءة، لايقع إلا بتُغيير الخط في رأى العين، أما الأحرف الستة الباقية؛ فقد سقطت وذهب العمل بها.

انظر: "جامع البيان": (٤٨/١)، وانظر في الجواب عنه: "الإبانة": (ص/٣٢_٣٤) لمكي بن أبي طالب.

(٣) انظر مبحثا طويلاً في «التمهيد»: (٨/ ٢٧٤ _ ٢٩٧).

(٤) ليست في (ب).

وهو: أحمد بن عمَّار أبو العبَّاس المهدوي، المقرىء صاحب التصانيف، ت بعد (٤٣٠). انظر: «المعرفة»: (٢٠٨/٢)، و«بغية الوعاة»: (٢/ ٣٥١)، و«طبقات المفسرين»: (٥٦/١).

- (٥) «الإبانه عن معاني القراءات»: (ص/ ٣٢ _ ٣٤).
- (٦) «المرشد الوجيز»: (ص/ ٢٤١ ـ ٣٢١). ط ـ الكويت.
 - (٧) «مجموع الفتاوي»: (١٣/ ٣٨٩ ـ قما بعدها).

 ⁽١) (ت) و(ب): «لأننا».

⁽٢) انظر: «جامع البيان»: (١/ ٤٨/١).

وذلك أنَّ الصُّحف التي كُتِبَتْ في زمن أبي بكر - رضي الله عنه - كانت محتوية على جميع الأحرف فلما كَثُر الاختلاف، وكاد المسلمون يُكفِّر بعضهم بعضًا؛ أجمع الصَّحابة على كتابة القرآن العظيم على العَرْضة الأخيرة التي قرأها النَّبي عَلَيْ (١) عَامَ قُبِضَ، وعلى ما أنزلَه اللهُ تعالى دون ما أَذِنَ فيه، وعلى ماصحَّ (٢) مُسْتَفَاضًا عن النَّبي عَلَيْ ، دون غيره. إذْ لم تكن الأحرف السَّبعة واجبة على الأمَّة، وإنَّما كان ذلك جائزًا لهم، مرخَّصًا فيه، وقد جُعل إليهم الاختيار في أيِّ حرفِ اختاروه.

قالوا: فلما رأَىٰ الصَّحابةُ أَنَّ الأُمَّة تتفرَّق وتختلفُ وتتقاتل إِذَا لَم يَجتمعوا^(٣) على حرف واحد؛ اجْتَمَعُوا على ذلك اجتماعًا سائِغًا، وهم معصومون أَنْ يجتمعوا على ضلالة، ولم يكن في ذلك تَرْكُ واجبٍ ولا/ ٣١ / أَ فِعْل محظور.

قلتُ: فكتبوا⁽³⁾ المصاحفَ على لفظ لغة قريش، والعَرْضة الأخيرة، وماصحَّ عن النَّبي ﷺ واستفاض، دون ماكان قبل ذلك مما كان بطريق الشذوذ والآحاد من زيادة ونقصان، وإبدال وتقديم وتأخير، وغير ذلك، وجرَّدوا المصاحف عن النَّقْط والشَّكل، لتحتمل (٥) صورة مابقيَ من الأحرف (٢) السَّبعة؛ كالإمالة، والتفخيم، والإدغام، والهمز، والحركات،

⁽۱) (ت) و(ب): «على جبريل».

⁽٢) (ت) و(ب): «ضم»!.

⁽٣) (أ): «تجتمعوا».

⁽٤) (ب): «وكتبوا».

⁽٥) (ت) و(ب): «ليحتمله».

⁽٦) (ب): «الحروف».

وأضداد ذلك مما هو في (١) باقي الأحْرُف السَّبعة غير لغة قريش.

وكالغيب^(۲) والجمع والتثنية، وغير ذلك من أضداده مما تحتمله العَرْضة الأخيرة، إِذ هو موجود في لغة قريش، وفي غيرها، ووجَّهوا بها إلى الأمصار؛ فأجمع النَّاسُ عليها.

وسيجيء في (الباب السَّادس)(٣) من كلام المهدوي وغيره مايُحقَّق لك ذلك.

ثم كَثُر الاختلاف _ أيضًا _ فيما يحتمله الرَّسم، وقرأً أهل البدع والأهواء بما لايحلُّ لأحدِ من المسلمين تلاوته؛ فوضعوها من عند أنفسهم وفَاقًا لبدعهم، كمن قال من المعتزلة: ﴿ وَكُلُّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا اللَّهُ اللهُ مُوسَىٰ قَالَ مِن الهاء (٥).

⁽١) سقطت من (ب).

⁽٢) ضد المخَاطَب.

⁽۳) (ص/۱۸۲).

⁽٤) (ب): «فوضعوه».

⁾ قال الحافظ ابن كثير في "تفسيره": (٦٠١/١): "قال الحافظ أبو بكر بن مردوية حدثنا أحمد بن محمد بن سليمان المالكي، حدثنا مسبح بن حاتم، حدثنا عبدالجبار بن عبدالله، قال: جاء رجلٌ إلى أبي بكر بن عيّاش، فقال: سمعت رجلاً يقرأ: (وكلَّمَ اللهَ موسى تكليمًا)، فقال أبو بكر: ماقرأ هذا إلا كافر، قرأتُ على الأعمش، وقرأ الأعمش على يحيى بن وثّاب، وقرأ يحيى ابن وثّاب على أبي عبدالرحمن السلمي، وقرأ أبو عبدالرحمن السلمي على على بن أبي طالب، وقرأ عليُّ بن أبي طالب على رسول الله ﷺ: (وَكلَّمَ اللهُ مُوسَىٰ تَصَعِيلِيمًا إلى الله اللهُ الل

وإنما اشتدَّ غضب أبي بكر بن عيّاش _ رحمه الله _ على من قرأ كذلك؛ =

ومن الرَّافضة: ﴿ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا النَّهِ ﴿ [الكهف/ ٥١] بفتح الله م (١٠)، يعنون: أبا بكرٍ وعمر ـ رضي الله عنهما ــ.

فلمًّا وقع ذلك؛ رأَى المسلمون أَنْ يُجْمِعوا على قراءات أئمةٍ ثقات، تجرَّدوا للقيام بالقرآن العظيم؛ فاختاروا من كلِّ مِصْرٍ وُجِّهَ إِليه مصحفٌ أئمة مشهورين بالثَّقة والأمانة في النَّقل، وحُسْن الدِّين، وكمال العلم، أَفنوا عمرهم في الإقراء والقراءة (٢)، واشتهر أمرُهم، وأجمع أهلُ مِصْرهم (٣) على عدالتهم فيما نقلوا، وثقتهم فيما قرءوا ورووا، وعلمهم بما يُقْرءون.

ولم تخرج قراءتهم (٤) عن خطِّ مصحفهم.

فمنهم بالمدينة: أبو جعفر (٥)، وشيبة (٢)، ونافع (٧).

لأنّه حرّف لفظ القرآن ومعناه، وكان هذا من المعتزلة الذين ينكرون أن يكون الله كلم موسى عليه السلام - أو يكلم أحدًا من خلقه، كما رُوِّيناه عن بعض المعتزلة، أنه قرأ على بعض المشايخ: (وكلّم الله موسى تكليمًا)، فقال له: يا ابن اللخناء! كيف تصنع بقوله تعالى: (وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَائِنَا وَكُلّمَهُ رَبُّهُمُ) [الأعراف/ ١٤٣]، يعني أن هذا لايحتمل التحريف ولا التأويل» اه.

أقول: وفي هذا ردُّ على الزمخشري في «كشافه»: (١/ ٣١٤).

⁽١) (ب): «اللين».

⁽۲) (ت) و(ب): «في القراءة والإقراء».

⁽٣) (ب): «مصر».

⁽٤) (ب): «قراءاتهم».

⁽٥) «المعرفة»: (١/ ٤٩)، و«الغاية»: (٢/ ٣٨٢).

⁽٦) «المعرفة»: (١/ ٥٦)، و«الغاية»: (١/ ٣٢٩).

⁽۷) «المعرفة»: (۱/ ۱۰٤)، و «الغاية»: (۲/ ۳۳۰).

وبمكَّة: عبدالله بن كثير (١)، وحميد بن قيس الأعرج (٢)، وابن مُحَيْصن (٣).
وبالكوفة: يحيى بن وثَّاب (٤)، وعاصم (٥)، والأعمش (٢)، وحمزة (٧)، والكسائي (٨).

وبالشَّام: عبدالله بن عامر (٩)، وعطيّة بن قيس الكلابي (١٠)، ويحيى ابن الحارث (١١) الذَّماري (١٢).

وبالبصرة: عبدالله بن أبي إسحاق (١٣)، وأبو عَمْرو بن العلاء (١٤)، وعاصم الجَحْدري (١٥)، ويعقوب الحضرمي (١٦).

 [«]المعرفة»: (١/ ٦٩)، و«الغاية»: (١/ ٤٤٣).

⁽٢) «المعرفة»: (١/ ٨٧)، و«الغاية»: (١/ ١٦٥).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٨٩)، و«الغاية»: (١٦٧/٢).

⁽٤) «المعرفة»: (١/ ٣٩)، و«الغاية»: (٢/ ٣٨٠).

⁽٥) «المعرفة»: (١/ ٧٥)، و«الغاية»: (١/ ٣٤٦).

⁽٦) «المعرفة»: (١/ ٨٣/)، و«الغاية»: (١/ ٣١٥).

⁽٧) «المعرفة»: (١/ ١١٢)، و«الغاية»: (١/ ٢٦١).

⁽٨) «المعرفة»: (١/ ١٤٩)، و«الغاية»: (١/ ٥٣٥).

⁽٩) «المعرفة»: (١/ ٥٩)، و«الغاية»: (١/ ١٣).

⁽١٠) «المعرفة»: (١/ ١٠٢)، و«الغاية»: (١/ ١٣/٥).

⁽١١) ما بينهما ساقط من (ب).

⁽١٢) «المعرفة»: (١/٣٠١)، و«الغاية»: (٢/٣٦٧).

⁽١٣) «الغاية»: (١/ ٤١٠)، وهو جد يعقوب الحضرمي.

⁽١٤) «المعرفة»: (١/١١)، و«الغاية»: (١/٨٨).

⁽١٥) «المعرفة»: (١/ ٨٠)، و«الغاية»: (١/ ٣٤٩).

⁽١٦) «المعرفة»: (١/ ١٧٥)، و«الغاية»: (٢/ ٣٨٦).

ثمَّ إِنَّ القُرَّاء بعد ذلك تفرَّقوا في البلاد، وخَلفَهم أُممٌ بعد أُمم، وكَثرُ بينهم الخِلاف، وقلَّ الضبط، واتَّسع الخَرْقُ؛ فقام الأثمة الثقات النُّقاد وحرَّروا وضبطوا وجمعوا وألَّفوا على حسب ماوصل إليهم، أو صحَّ (١) لديهم، كما تقدَّم.

فالذي وصل إلينا اليوم متواترًا أَو صحيحًا مقطوعًا به: قراءاتُ الأَئمةِ العشرة ورواتِهم المشهورين.

هذا الذي تحرَّر من أقوال العلماء، وعليه الناسُ اليومَ بالشَّام والعِراق ومصر والحجاز.

وأُمَّا بلاد المغرب والأندلس؛ فلا ندري ما حالُها اليوم، لكن بَلَغَنا عنهم أَنَّهم يَقرءون بالسَّبع من طرق الرُّواة الأربعة عشر فقط، وربما يَقرءون ليعقوب الحضرميّ، فلو رَحَلَ إليهم أَحدٌ من بلادنا لأسدىٰ (٢) إليهم معروفًا عظيمًا.

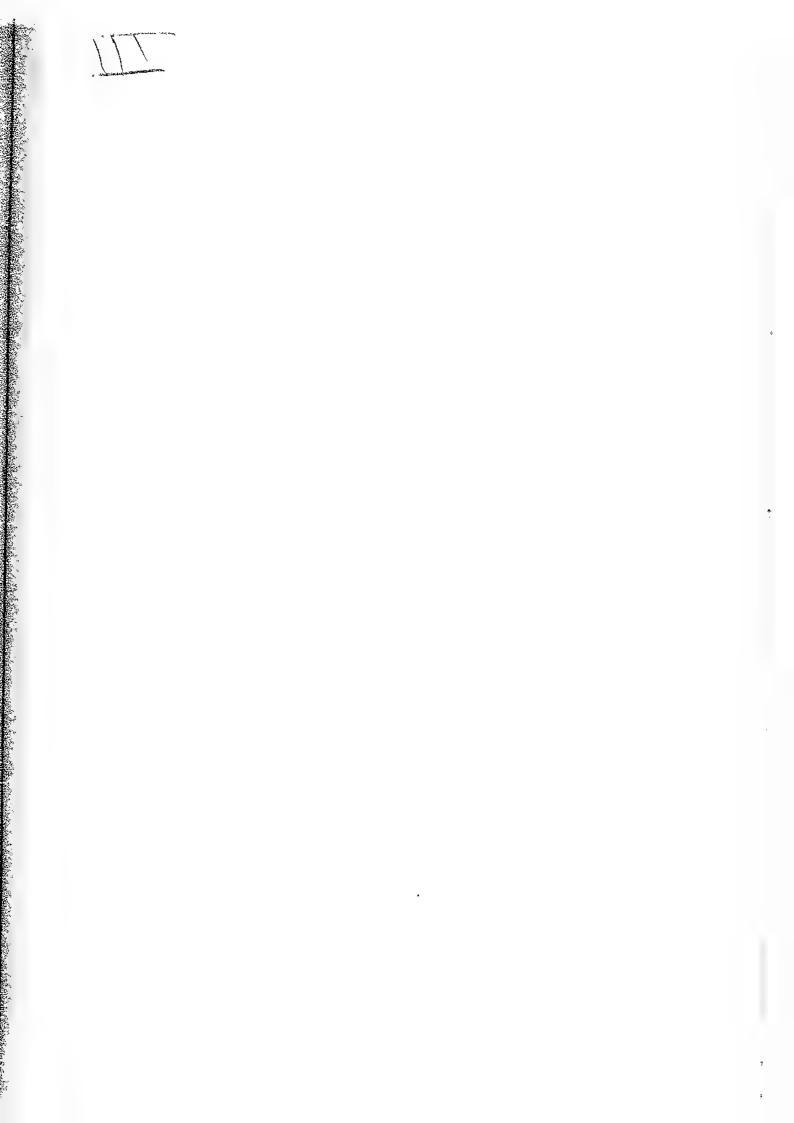
فثبت من ذلك: أنَّ القراءات الشَّاذة، ولو كانت صحيحة في نفس الأمر؛ فإنَّها مما كان أُذِنَ في قراءته، ولم يُتحقَّق إنزالُه، أو أَنَّ النَّاس كانوا مخيَّرين فيها للوَّد الأوَّل، ثمَّ [أجمعت] الأُمَّةُ على تركها ٣١ / بلمصلحة، وليس في ذلك خَطَرٌ ولا إِشكال؛ لأنَّ الأُمَّةَ معصومةٌ من أَن تجتمع على خطأٍ.

* * *

⁽۱) (ب): «وصح».

⁽۲) (ت) و(ب): «لأسند»!.

⁽٣) في الأصول: «أجمع».



البابُ الثَّالث

في أنَّ العشر لازالت مشهورة من لدن قرَّائِها وإلى اليوم، لم ينكرها أحدٌ من السَّلف ولا من الخلف

هذا شيءٌ لايشكُ فيه أَحدٌ من العلماء، ومازال المقرئون أحدَ رجلين: إمَّا مقرىءٌ بما زاد على السبعة، بل والعشرة.

وإمَّا مقرىءٌ بالسبعة فقط، غير مُنكِرٍ على من أقرأ بالعشر أو الثلاثة الزائدة عليها.

وهي قراءة الحسن البصري، وابن مُحَيصِن المكِّي، وسليمان الأَعمش، قَرَأْنَا بذلك على شيوخها، وقرءوا كذلك على شيوخهم، ولم يُنكر أحدٌ علينا، وشهد في إجازاتنا(١) بها(٢) علماء الإسلام الأعلام.

لكن لايُصَلُّون بهذه القراءات الثلاث الزائدة على العشرة؛ لكثرة انفرادها عن الجادَّة، [مثل: شيخنا العلاَّمة المجتهد سراج الدين عمر البُلْقيني شيخ الإسلام (٣)، وشيخنا شيخ الفقهاء جمال الدِّين عبدالرحيم

⁽۱) (ب): «أجايزنا».

⁽٢) ليست في (ب).

⁽٣) المتوفى سنة (٨٠٥)، انظر: «المجمع المؤسّس»: (٢٩٤/٢)، و«الضوء اللامع»: (٢/ ٨٠٥).

الإسنوي الإمام (١)، وشيخنا الإمام العلامة ضياء الدين القَزّويني مفتي الأنام (٢)، وشيخنا العلامة الحافظ الحجة إسماعيل بن كثير (٣)، حافظ الإسلام ومفتي الشّام ـ رحمهم الله تعالى ـ وضاعف رحمته ووالي $[^{(3)}]$.

وأَمَّا العشر: فأَجمع النَّاسُ على تلقِّيها بالقُبول، لايُنازع في ذلك إِلاَّ جاهل.

وسُئل الإمام أبو حيًّان محمد بن يوسف المقرىء النَّحوي، فقيل له ماصورته: مايقول الشيخ الإمام (٥) العلاَّمة، شيخُ وقتِه، وفريدُ دهره، جامع أَشتات الفضائل، تَرْجمان القرآن، حَسَنة الزَّمان، أثير الدِّين أبو حيًّان، فسحَ اللهُ في مُدَّته، ونَفَع المسلمين ببركته ومُدَّته: فيما تضمَّنه «التيسير» و«الشَّاطبية»؛ هل حَويّا القراءات السَّبع التي أَشار إليها النَّبيُّ والتيسير» و«الشَّاطبية»؛ هل حَويّا القراءات السَّبع التي أَشار إليها النَّبيُّ وَيَا القراءات السَّبع التي أَشار إليها النَّبيُّ

⁽۱) المتوفى سنة (۷۷۲)، انظر: «الدرر الكامنة»: (۲/ ۳۵٤)، و «بغية الوعاة»: (۲/ ۹۲).

⁽٢) المتوفى سنة (٨٨٠)، انظر: «الدرر الكامنة»: (٢/ ٢٠٩، ٢٦٠). واختُلِفَ في اسمه.

 ⁽٣) المتوفَّى سنة (٧٧٤)، انظر: «الدرر الكامنة»: (١/ ٣٧٣ ـ ٣٧٤)، و«طبقات المفسرين»: (١/ ١١١ ـ ١١٣).

⁽٤) مابين المعكوفين ليس في الأصول، وهو موجود في بعض النسخ، فيترجّح أن المؤلف قد أضافه بعد تأليف كتابه بمدّة، فإنه أنهى كتابه سنه (٧٧٣)، أي في حياة البلقيني والضياء وابن كثير، ثم هو يترحّم عليهم، فمعناه أنه قد أضاف هذا اللخق بعد سنة (٨٠٥). والله أعلم.

وانظر المقدِّمة.

⁽٥) (ت) و(ب): «العالم».

وفي القراءات العشر؛ هل تجوز قراءتها والإقراء بها أُم لا تجوز؟ وهل قُرِىءَ بها في الأَمصار، وتَلَقَّتها الأُمةُ بالقبول أَم لا؟.

فأَجابَ بما صورته _ ومن خطِّه نقلتُ _:

الله الموفّق؛ «التيسير» لأبي عَمْرو الدَّاني، و «الشَّاطبية» لابن فِيْرُة لم يحويا جميع القراءات السَّبع، وإنمَّا هي نَزْرٌ يسير من القراءات السَّبع، ومن عُنِيَ بفنِّ القراءات، وطالع ماصنَّفه علماء الإسلام في القراءات عَلِم ذلك العلم اليقين؛ وذلك أنَّ بلادنا جزيرة الأندلس لم تكن من قديم بلاد إقراء للسَّبع؛ لِبُعدها عن بلاد الإسلام، وانقطاع المسلمين فيها، ولأجل فرض الحجِّ رحل منها نُويْس (۱)، فاجتازوا بديار مصر، وتحفظوا ممن كان بها من المقرئين شيئًا يسيرًا من حروف القراءات السَّبع، وكان المقرئون الذين كانوا إذْ ذاك بمصر، لم يكن لهم روايات السَّبع، ولا رحلة إلى غيرها من البلاد التي اتسعت فيها الروايات: كأبي الطيّب بن غلبون (۲)، وابنه أبي الحسن طاهر (۳)، وأبي الفتح فارس بن أحمد (١)، وابنه عبدالباقي (٥)، وأبي العباس بن نفيس (٢)، فارب بها أبو أحمد السَّامَرِّي (٧)، وهو أعلاهم إسنادًا (٨).

تصغیر «ناس».

⁽۲) «المعرفة»: (۱/ ٤٥٠)، و«الغاية»: (۱/ ۷۰).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٤٦٧)، و«الغاية»: (١/ ٣٣٩).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٥٧٣)، و«الغاية»: (٢/ ٥).

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٦٤٣)، و«الغاية»: (١/ ٣٥٧).

⁽٦) «المعرفة»: (١/ ٦٣٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٦).

⁽٧) «المعرفة»: (١/٤١٤)، و«الغاية»: (١/٥١١).

⁽٨) على ضعف فيه، كما قال الذهبي.

وسبب قِلَّة العلم والروايات بديار مصر: ماكان غَلَبَ على أَهلها من تغلُّب الإسماعيلية (١) عليها (٢)، وقتل ملوكهم للعلماء.

فكان (٣) من قدماء علمائنا ممَّن حجَّ ورحل: أَبو عُمر الطَّلَمَنْكي (٤) مصنف كتاب «الرَّوضة»، فأُخذ بمصر شيئًا يسيرًا من القراءات السَّبع.

وكان قد رحل من القيروان للحجِّ: أَبو محمد مَكِّيُّ ابن أَبي طالب، فأَخذ عن أَبي طالب، وعن أَبي الطيب بن غلبون أَيضًا يسيرًا/ من حروف السَّبعة.

ورحل _ أَيضًا _ أبو القاسم عبدالرحمن بن الحسن الخزرجي (٧) المعروف بالأستاذ، مؤلّف كتاب «القاصد».

ثم رحل أَبو عَمْرِو عثمان بن سعيد القرطبي، المعروف بالدَّاني لطول إِقامته بدانية، فأُخذ عن ابن خاقان (٨)، وفارس بن أَحمد، وطاهر

1/44

⁽١) وهي دولة العبيديين الرافضة _ قبحهم الله --

⁽٢) ليست في (ب).

⁽٣) (ت) و(ب): «وكان».

⁽٤) «المعرفة»: (٦/٢٨)، و«مشيخة ابن الجوزي»: (ص/٦٢)، و«السير»: (١٩/١٩).

⁽ه) (ب): «ابن»!.

 ⁽٦) هو: عبدالعزيز بن علي بن محمد، المعروف بابن الإمام، المصري ت (٣٨١).
 انظر: «المعرفة»: (١/٤٣٧)، و «الغاية»: (١/ ٩٩٤).

⁽٧) «المعرفة»: (٢/٤٢٢)، و«الغاية»: (١/٢٦٧).

 ⁽٨) هو: خلف بن إبراهيم بن محمد بن جعفر أبو القاسم المصري، ت (٤٠٢)،
 «المعرفة»: (١/ ٤٦١).

ابن غلبون، وصنف كتاب «التَّيسير» وغير ذلك.

وأَقام الطَّلَمَنكي بغرب الأندلس يُقريء بتصنيفه كتابِ «الرَّوضة».

وقَدِم مكيُّ بن أَبِي طالب الأندلس^(۱)، وأقامَ بقرطبة يُقرىء بكتاب^(۱) «التَّبصرة» من تأليفه.

وأَقام الدَّانيُّ بِشَرْق الأَندلس يُقريء بكتاب (٣) «التيسير».

وأَقام صاحب «القاصد» بقرطبة يُقريء النَّاسَ بكتابه، فقرأَ النَّاسُ على هؤلاءِ ورحلوا إليهم؛ إذ لم يكن ببلادهم من يضاهيهم.

واشتهر هؤلاء بالأندلس وتصانيفهم هذه، وفي بعضها مايخالف بعضًا، ولم يقع من أُحدِ من العلماء ولا من قضاة الإسلام هناك إنكار لشيء من ذلك، بل رووا ماروُوا من ذلك.

ثم تتابع ناسٌ^(٤) إلى الحجِّ، منهم: أبو عبدالله محمد بن شريح^(٥)، مؤلِّف كتاب «الكافي»، وأبو الحسن يحيى بن أبي زيد المعروف بابن البيَّاز^(٢)، وأبو بكر محمد بن المفرّج^(٧) الأنصاري^(٨)، وغيرهم؛ فقرءوا

⁽۱) (ب): «الأندلسي».

⁽۲) (ت): «کتاب».

⁽٣) (ب): «كتاب».

⁽٤) (ب): «الناس».

⁽٥) «المعرفة»: (٢/٨٥٢)، و«الغاية»: (٢/٢٥٢).

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ١٨٤)، و«الغاية»: (٢/ ٣٦٤).

⁽٧) (ت) و(ب): «الفرح»! وهو تحريف.

⁽A) وفيه ضعف، «المعرفة»: (٢/ ٦٩٠)، و«الغاية»: (٢/ ٢٦٥).

بمصر، وأَبو محمد (١) عبدالوهَّاب (٢) صاحب كتاب «المفتاح»، ودخل بعض هؤلاء الشَّام وأَخذوا عن الأَهوازي (٣)، ورحل بعضهم إلى حرَّان، وبعضهم إلى بغداد، فاتَّسعت رواياتهم قليلاً.

ورحل أَيضًا أَبو القاسم يوسف بن جُبارة الأندلسي^(١)؛ فأَبعد في الشُّقَة (٥)، وجمع بين طرفي المغرب والمشرق، وصنف كتاب «الكامل»».

إلى أَنْ قال: «وقد أَقرأ القرآن بقراءة يعقوب: أَبو عَمْروِ الدَّاني، وكان قد قرأ بها بمصر».

ثم سرد بعض من أقرأ بغير السَّبع، إلى أَنْ قال: "وتلخَّص من هذا كلَّه اتساع روايات غير أهل بلادنا، وأَنَّ الذي تضمَّنه "التَّيسير" و"التَّبصرة" و"الكافي" وغيرها من تواليف أهل بلادنا، إنَّما هو قُلُّ من كُثر، ونَزْر من بحر، وبيانُ ذلك: أَنَّ في هذه الكتب ـ مثلاً ـ قراءة نافع من رواية وَرُش، وقَالُون.

وقد روى النَّاسُ عن نافع غير وَرُش وقالون، منهم: إسماعيل بن جعفر المدني (٦)، وأبو خليد (٧)، وابن جَمَّاز،

⁽١) كنيته في المصادر: أبو القاسم.

⁽٢) عبدالوهاب بن محمد بن عبدالوهاب بن عبدالقدُّوس، أبو القاسم القرطبي، ت (٤٦١)، «المعرفة»: (٢/ ٦٨٨)، و«الغاية»: (١/ ٤٨٢).

⁽٣) تقدَّم.

⁽٤) الهذلي، تقدَّم.

⁽٥) (ب): «السعة»، (ت): «السفر».

⁽٦) «المعرفة»: (١/٦٦)، و«الغاية»: (١/٦٣).

⁽٧) (ب): «أبو خليف» وهو تحريف.

والأصمعي(١)، والمُسَيّبي(٢)، وغيرهم.

وفي هؤلاء من هو أُعلم وأُوثق^(٣) من ورش وقالون.

ثم روى أصحابنا رواية ورش عن أبي يعقوب الأزرق⁽¹⁾، ولم يتسّع لهم أَنْ يُضَمِّنوا كتبهم رواية يونس بن عبدالأعلى⁽⁰⁾، وداود بن أبي طَيْبَة⁽¹⁾، وأبي الأزهر عبدالصَّمد بن عبدالرحمن^(۷)، وأبي بكر الأصبهاني^(۸)، عن شيوخه، عن وَرْش، وكلُّ هؤلاءِ قرأوا على وَرْش؛ وفيهم من هو أَعلى وأوثق^(۹) من ورش^(۱۱).

وهذا أُنموذج مما روى أُصحابنا في كتبهم، وكذا العمل في كلِّ

وهو: عتبة بن حماد، أبو خُلَيد الحكمي الدمشقي البلاطي القارىء.
 انظر: «الغاية»: (٤٩٨/١).

⁽١) «المعرفة»: (١/ ١٨٠)، و«الغاية»: (١/ ٢٧٠).

⁽٢) «المعرفة»: (١/٦٣/١)، و«الغاية»: (١/١٥٧).

⁽٣) (ب): «وأوفق».

⁽٤) «المعرفة»: (٢/٩/١)، و«الغاية»: (٢/٢/٤).

⁽٥) «المعرفة»: (١/ ٢١٧)، و«الغاية»: (٢/ ٤٠٦).

⁽٦) «المعرفة»: (١/ ٢١١)، و«الغاية»: (٩/ ١).

⁽٧) «المعرفة»: (١/ ٢١٠)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٩).

⁽۸) «المعرفة»: (۱/ ۲۷۸)، و «الغاية»: (۲/ ۱۷۹).

⁽٩) (ب): «وأوفق».

⁽١٠)كذا في (أ، ب) ثم كُتِب في هامش «الأصل» مانصُّه: «صورة خطَّ المؤلف: صوابه: «من الأزرق»، لكني رأيته بخط الإمام أبي حيَّان: «من ورش»، ولعلَّه سَبْق قلم، والله أعلم» اهـ، وهو في (ت) على الصواب، والظاهر أنه من تصرُّف الناسخ.

أقول : ولمَّا لم يَسْتجز المؤلف تغيير ما رآه خطئًا، فنحن ـ أيضًا ـ نُبْقيه على حاله.

قارى؛ قارى؛ (١)، وكلِّ رَاوِ رَاوِ (٢) من الأربعة عشر راويًا الذين ضمَّنهم (٣) أصحابنا كُتُبَهُم.

وأُمَّا أَنَّ هذه القراءات السَّبع (٤) التي حواها «التَّيسير» لأَبي عَمْرو الدَّاني، هي التي أَشار إليها النّبيُ ﷺ فيما رُوِيَ عنه أَنَّه قال: «أُنْزِلَ القُرْآنُ عَلَىٰ سَبْعَةِ أَحْرِفٍ» (٥)، فليس كذلك.

۳۲ / ب

/ وتفسير الحديث بهذه السَّبع القراءات؛ خطأٌ فاحش وجَهْل من قائله، ولم تكن القراءات السَّبع متميِّزة عن غيرها، إلا في قرن أُربع المئة (٢)، جَمَعَها أَبو بكر بن مجاهد، ولم يكن مُتَّسع الرِّواية والرِّحلة (٧)، كغيره ممن هو أوسع رحلةً، وأجمع للرِّوايات.

⁽۱) (ب): «قرأ»!.

⁽٢) (ب): «روئ»!.

⁽٣) (ب): «ضمَّنوا».

⁽٤) (ب): «السبعة» دون قوله: «القراءات».

⁽٥) أخرجه البخاري برقم (٢٤١٩)، ومسلم برقم (٨١٨)، من حديث عمر _رضي الله عنه _.

وقد جاء من حديث جماعة كثيرة من الصحابة، وهو معدود في الأحاديث المتواترة، انظر: «قطف الأزهار»: (ص/١٦٣).

أقول: وقد أفرده عدد من الأثمة بالتأليف من جهة طرقه ومعناه، منهم: ابن العربي، وأبو شامة، وشيخ الإسلام، وابن الجزري، وابن طولون الصالحي، وأخيرًا الدكتور عبدالعزيز القاري.

انظر: «النشر»: (١/ ٢١)، و«التعريف»: (ص/ ٣٤) للعتيق.

⁽٦) (ب): «الأربع مئة».

 ⁽٧) لذلك كان أبن شنبوذ يُعيِّر أبن مجاهد ويقول: «هذا العَطَشِيّ لم يرحل»،
 وكان بينهما تنافس. «المعرفة»: (١/ ٣٤٤).

وأمَّا هل يجوز أَنْ يُقُرأ القرآنُ^(۱) بالقراءات العشر، وهل قُرىء بها في أمصار المسلمين؟

(٢ نعم يجوز ذلك، وقُرىء بها في أمصار المسلمين ، لانعلم أحدًا من المسلمين حَظر القراءة بالثلاث الزائدة على السَّبع، وهي قراءة: يعقوب، واختيار خَلَف، وقراءة أبي جعفر يزيد بن القعقاع.

أمَّا قراءة يعقوب؛ فإنه قرأ بها على سلاَّم الطويل^(٣)؛ وقرأ سلَّم على أبي عَمرو، على أبي عَمرو، على أبي عَمرو، كأبي محمد اليزيدي^(٤) وغيره.

وقرأ سلام _ أيضًا _ على عاصم بن أبي النَّجود، فسلاَّم كواحدِ ممن قرأ على عاصم، كأبي بكر بن عيَّاش وغيره.

وأمَّا اختيار خَلَف؛ فهو وإن خالف حمزة؛ فقد وافق واحدًا من ستَّة القرَّاء.

وأمًّا أبو جعفر يزيد بن القعقاع، فروى عنه قراءته أحد القرَّاء السَّبعة، وهو نافع بن عبدالرحمن، وأقرأ بها القرآن، ورواها عنه جماعة، منهم: قالون.

وكان أبو جعفر قد عرض القرآن على حَبْر هذه الأُمة: عبدالله بن

⁽۱) (ب): «القارى».

⁽٢) مابينهما ساقط من (ب).

 ⁽٣) «المعرفة»: (١/ ١٣٢ ـ ١٣٤)، و«الغاية»: (١/ ٣٠٩).

⁽٤) «المعرفة»: (١/ ١٦٨ ـ ١٧٠)، و «الغاية»: (٢/ ٣٧٥ ـ ٣٧٧).

عبَّاس، وعَرَض عبدالله بن عبَّاس على أُبَيِّ بن كعب وعَرَض أُبَيٍّ على رسول الله ﷺ.

وقدَّم وَرِعُ المسلمين: عبدُالله بن عمر أبا جعفرٍ يزيدَ بن القعقاع يؤمّ الناسَ بالكعبة، وصلَّى وراءه عبدالله بن عمر.

كتبه وقاله: أَبو حيَّان محمد بن يوسف بن عليٍّ بن يوسف بن حيَّان الأندلسيّ.

قلتُ: وقد سأل الإمام أبو حيَّان هذا، الإمامَ المجتهدَ أبا العباس أحمد بن عبدالحليم ابن تيميَّة عن هذه المسألة.

فقال في الجواب^(۱): «لانِزاع بين العلماء المعتبرين أنَّ الأَحْرُف السّبعة التي ذَكَرَ النبيُّ بَيَّا أَنِّ القرآن أُنزل عليها ليست قراءات القرَّاء السبعة فقط، بل أوّل من جمع قراءاتهم ابنُ مُجاهِد، وكان على رأس المئة الثالثة ببغداد، فإنّه أُحبَّ أن يجمع المشهور من قراءات الحرمين، والعِراق، والشَّام، واختار (۲) القرَّاء السَّبعة، لا لاعتقاده أنّ قراءاتهم هي الحروف السَّبعة المنزلة...».

إلى أنْ قال: "ولم يُنكر أحدٌ من العلماء قراءة العشرة؛ ولكن من لم يكن عالمًا بها، أو لم تثبت عنده، كمن يكون في بلد بالمغرب أو غيره؛ فليس له أن يقرأ بمالا يعلمه، فإنّ القراءة سُنةٌ يأخذها الآخر عن الأوّل، ولكن ليس له أن يُنكر على من علم مالم يعلمه من ذلك».

⁽١) انظر السؤال والجواب عليه في "مجموع الفتاوى»: (٣٨٩/١٣ـ ٣٠٤).

⁽٢) (ب): ﴿وَاخْتِيَارِ ﴾.

وقال الحافظ مؤرِّخ الإسلام شمس الدين (١) أبو عبدالله محمد بن أحمد الذَّهبي في ترجمة ابن شنبوذ (٢): «وما رأينا أحدًا أنكر الإقراء بمثل قراءة يعقوب وأبي جعفر، وإِنَّما أنكر من أنكر القراءة بماليس بين الدَّفَّتين».

* * *

⁽١) سقطت من (ب).

⁽٢) «المعرفة»: (١/ ٣٤٤) بنحوه، والمؤلف قد ساق هذا النص في «الغاية»: (٢/ ٥٤)، وهو ينقل من كتاب الذهبي في صورته المتوسطة، راجع مقدمة تحقيق الدكتور أحمد خان على «طبقات القراء»: (١/ ل ـ ف) للذهبي.



البابُ الرَّابعُ في سَرْد مشاهير من قرأ بالعشر، وأقرأ في الأمصار إلى يومنا

1/22

/ اعلم أنَّ المقرئين بها كثيرون لايُحْصَون، استرعبتهم في كتابي «طبقات القرَّاء»(١)، لكن أذكر هنا من أقرأ بقراءة الثلاثة الذين هم: أبو جعفر، ويعقوب، وخَلَف، أو بواحدٍ منهم، المشاهير دون غيرهم، على حسب طبقاتهم خَلَفًا عن سَلَفٍ، ليُعلَم أنَّها وصلت إلينا متواتِرةً.

«الطَّبقَةُ الأُولَىٰ»

الذين كانوا في عصر ابن مجاهد المُسَبِّع الأوَّل؛ لأنَّ الأمرَ قبله يوافق عليه الخَصْم:

منهم: جعفر بن محمد المطيار (٢)، أقرأ بقراءة أبي جعفر من رواية

انظر: «المعرفة»: (١/ ٣٣٩)، و«الغاية»: (١/ ١٩٧).

⁽١) ذكر فيه نحو: (٣٩٥٥) مقرءًا.

⁽۲) (ب): «الطيار»!. و(ت): «أبو جعفر الطيار»!.

العُمَري(١)، فإِنَّه قرأً بها، وكان مقرىء أَصبهان.

وأَبو الحسن محمد بن أحمد بن شَنَبُوْذ، قرأَ على العُمَري برواية أبي جعفر، وإدريس بن عبدالكريم الحدَّاد^(٢)، باختيار خَلَف، وأقرأً بها.

وأَبو بكر محمد بن القاسم بن الأُنباري^(٣)، قرأ باختيار خلفٍ وغيره على إدريس، (أ وأقرأ به¹⁾، وقرأ برواية يعقوب على محمد بن هارون التَّمَّار^(٥)، عن رُوَيْس^(٦)، وأقرأ بها.

وأَحمد بن حمَّاد صاحب المشطاح (٧)، قرأَ على الخُلواني (٨) بقراءة أبي جعفر ونافع، وأقرأَ بهما وبغيرهما.

⁽۱) هو الزبير بن محمد، من ولد عمر بن الخطاب، ت بعد (۲۷۰). «المعرفة»: (۱/۲۲۲)، و«الغاية»: (۲۹۳/۱).

⁽٢) «المعرفة»: (١/ ٣١٠)، و«الغاية»: (١/ ١٥٤).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٣٥٠)، و«الغاية»: (٢/ ٢٣٠).

⁽٤) ما بينهما ساقط من (ب).

⁽٥) «المعرفة»: (١/ ٣٣١)، و«الغاية»: (٢/ ٢٧١).

 ⁽٦) تحرَّفت في (ب) إلى: «درويش»!.
 وهو: محمد بن المتوكّل أبو عبدالله اللؤلؤي، رُويس، ت (٢٣٨).
 «المعرفة»: (١/ ٢٥٣)، و«الغاية»: (٢/ ٢٣٤).

⁽٧) «المعرفة»: (١/٣٥٣)، و«الغاية»: (١/١٥).

⁽٨) كذا بالأصول! وهو وهم، فلم يقرأ أحمد بن حمّاد على الحُلُواني، وإنما قرأ على الحسن بن العبّاس، الذي قرأ على الحُلُواني. والحُلُواني هو: أحمد بن يزيد الصَّفَّار أبو الحسن الحلواني الإمام، ت (٢٥١) وقيل بعدها، «المعرفة»: (٢٦١/١)، و«الغاية»: (٢٥٩).

وأَحمد بن جعفر بن المُنَادِي^(۱)، قرأ برواية حمزة، واختيار خلف، على إِدريس الحدَّاد، وأقرأ بهما.

ومحمد بن يعقوب التيمي^(٢)، قرأً برواية يعقوب على محمد بن وهب الثَّقفي^(٣)، عن رَوْح^(٤)، وأقرأ بها.

وإبراهيم بن (٥) عبدالرزاق الأنطاكي (٦)، قرأ برواية يعقوب، وأقرأ بها، وأَلَف كتابًا في القراءات الثمان.

وأبو بكر محمد بن الحسن النَّقَاش^(٧)، قرأَ برواية يعقوب على أبي بكر التَّمَّار، والزُّبير بن أَحمد^(٨)، عن رُوَيْسٍ، عنه، وأقرأَ بها.

وأَبو بكر محمد بن الجُلَنْدَا^(٩)، قرأَ برواية يعقوب على التَّمَّار، وأَقرأ بها. وأَبو بكر بن مقسم (١٠)، قرأَ باختيار خلف على إدريس.

⁽١) «المعرفة»: (١/ ٣٥٥)، و«الغاية»: (١/ ٤٤).

⁽Y) «المعرفة»: (١/ ٣٥٧)، و «الغاية»: (٢/ ٢٨٢).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٢١٤)، و«الغاية»: (٢/ ٢٧٦).

⁽٤) رَوْح بن عبدالمؤمن أبو الحسن البصري. «المعرفة»: (١/ ٢٥٣)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٥).

⁽٥) سقطت من (ب) و(ت).

⁽٦) «المعرفة»: (١/ ٣٥٨)، و«الغاية»: (١٦/١).

 ⁽۷) تحرفت في (ب) إلى «النفاي».
 وانظر: «المعرفة»: (۳۱۸/۱)، و«الغاية»: (۱۱۹/۲).

⁽A) «المعرفة»: (١/ ٣٢٥)، و«الغاية»: (١/ ٢٩٢).

⁽٩) «المعرفة»: (١/ ١٨٨)، و«الغاية»: (٢/ ٢٠١).

⁽١٠) «المعرفة»: (١/ ٣٨٣)، و «الغاية»: (٢/ ١٢٣).

وأَبو طاهر ابن أبي هاشم (١)، قرأ برواية يعقوب على التمَّار، وأَقرأ بها.

وهبة الله بن جعفر^(۲)، قرأً برواية أبي جعفر على أبيه جعفر بن الهيثم^(۳)، وبرواية يعقوب على أحمد بن يحيى بن الوكيل^(٤)، عن رَوْح، عنه، وعلى عليِّ بن أحمد الجُلاَّب^(٥)، عن زيد ابن أخي يعقوب^(١)، عنه، وأقرأ بهما.

وأَبو العبَّاس الحسن بن سعيد المطَّوِّعي (٧)، قرأَ باختيار خَلَف على إدريس، (٨) (٩ ولاَّبي جعفر ويعقوب، وأَقرأ بذلك ٩).

ومحمد بن عبدالله بن محمد بن مُرَّة (۱۰)، قرأً باختيار خلف على إسحاق الورَّاق (۱۱)، وابن تازك (۱۲) عنه، وأقرأ به.

وهو: جعفّر بن محمد بن الهيثم أبو جعفر البغدادي، «الغاية»: (١٩٧/١).

 [«]المعرفة»: (١/ ٣٨٩)، و«الغاية»: (١/ ٤٧٥).

⁽۲) «المعرفة»: (۱/ ۳۹۲)، و«الغاية»: (۲/ ۳۰۰).

⁽٣) (ب): «الهيثي»! وهو تحريف.

⁽٤) «الغاية» (٤/ ١٤٧).

⁽٥) «الغاية»: (١/ ٥٢٠).

⁽٢) «الغاية»: (١/ ٢٩٦).

⁽٧) «المعرفة»: (١/ ٣٩٧)، و«الغاية»: (١/ ٢١٣).

⁽٨) (ت) و(ب): «وأقرأ به».

⁽٩) ما بينهما ساقط من (ب) و(ت).

⁽١٠)(ت) و(ب): «ومحمد بن أبي مرّة».

[«]المعرفة»: (١/٤٠٤)، و«الغاية»: (١٨٦/٢).

⁽١١) «الغاية»: (١/ ١٥٥)، وهو ورّاق خلف.

⁽١٢)كذا في «الأصل» و(ت)، وفي «الغاية»: «نازك، ويُقال ابن نيزك»، وهو: =

وأَبو القاسم عبدالله بن الحسن النخّاس (١) ـ بالخاء المعجمة (٢) ـ قرأً برواية يعقوب على التّمار، وأَقرأ بها.

ومحمد بن أحمد بن الشَّنُبُوذي (٣)، قرأ برواية يعقوب على التمار، وأَقرأ بها، وقرأ برواية أبي جعفر، على محمد بن أحمد الرازي (٤)، وأقرأ بها.

وأَبو أَحمد عبدالله السَّامرّي (٥)، قرأَ برواية يعقوب على التَّمَّار، وأقرأ بها.

وأَحمد بن عثمان بن شَبِيْب^(٦)، قرأ برواية أَبِي جعفر على الفَضْل ابن شَاذَان^(٧)، وأَقرأ بها.

وأَبو العبَّاس أَحمد بن محمد بن عبدالصمد الرَّازي^(۸)، قرأ برواية أبي جعفر على^(۹) الفضل، وأقرأ بها.

علي بن محمد بن الحسين الطوسي. «الغاية»: (١/ ٥٦٧).

⁽١) «المعرفة»: (١/٤٠٤)، و«الغاية»: (١/٤١٤).

⁽Y) «بالخاء المعجمة» ليست في (ب) و(ت).

 ⁽٣) (ب): «الشنبوذ»، ونُسِب: الشنبوذي لكثرة ملازمته لابن شنبوذ.
 «المعرفة»: (١/ ١٩/٤)، و«الغاية»: (٢/ ٥٠).

⁽٤) «الغاية»: (٢/ ٩٠).

⁽٥) «المعرفة»: (١/٤١٤)، و«الغاية»: (١/٤١٥).

⁽٢) «المعرفة»: (١/ ٣٣٩)، و «الغاية»: (١/ ١٢٣).

⁽٧) «المعرفة»: (١/ ٢٨١)، و«الغاية»: (٢/ ١٠).

⁽٨) «المعرفة»: (١/٧٧٧)، و«الغاية»: (١/٨/١).

⁽٩) تحرّفت في (ب).

۳۳ / ب

ومحمَّد بن فيروز^(۱)، قرأ برواية يعقوب/ على التَّمَّار، وأُقرأ بها. وأَبو بكر محمد بن أحمد بن هارون الرَّازي، قرأ برواية أبي جعفر على الفضل بن شاذان، وأقرأ بها.

وعلي بن الحسين الغَضَايري^(٢)، قرأ برواية يعقوب على محمَّد بن يعقوب المعدَّل^(٣)، وبرواية أبي جعفر على^(٤) ابن شنبوذ عن العُمَرِيّ، وعلى التَّمَّار، وأَقرأَ بهما.

وصالح بن مسلم الرَّازي^(٥)، قرأ برواية أبي جعفر على ابن شاذان، وأَقرأ بها.

وأَحمد بن اليقطيني (1)، قرأ برواية يعقوب على التمَّار، وأَقرأ بها. وأَبو الحسن أحمد بن عثمان (٧)، قرأ باختيار خَلَف على إدريس، وأَقرأ به. ومحمَّد بن عبيدالله الـرَّازي (٨)، قـرأ بسروايـة يعقـوب على

انظر: «المعرفة»: (١/ ٤٢٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٤٧).

⁽١) تحرفت في (ب) إلى: «وبروز»!. وفي هامش «الأصل»: «هو محمد بن محمد بن فيروز» اهـ.

⁽۲) «المعرفة»: (١/ ٤٢٢)، و«الغاية»: (١/ ٥٣٤).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٢٥٧)، و«الغاية»: (٢/ ٢٨٢).

⁽٤) (ت) و(ب): «عن»!.

⁽o) «الغاية»: (١/ ٣٣٥).

⁽٢) «الغانة»: (١/ ١٢١).

⁽٧) «المعرفة»: (١/ ٣٦٦)، و«الغاية»: (١/ ٧٩).

⁽٨) «المعرفة»: (١/ ٣٧٨)، و«الغاية»: (٢/ ١٩٤).

الكِلابذي(١)، عن أبي حاتم عنه، وأقرأ بها.

وعبيدالله (۲) بن عبدالرحمن بن عيسى (۳)، قرأ برواية يعقوب على ابن الجهم (٤)، عن الوليد عنه.

وأَبو حفص عمر بن فايد الحُميدي (٥)، قرأ باختيار خَلَف على إدريس، وأقرأ به.

وأَحمد بن حرب المعدّل (٦)، قرأ برواية يعقوب على ابن وَهْب (٧)، عن رَوْح، وأقرأ بها.

ومحمد بن عيسى المقري (١٠)، قرأ برواية أبي جعفر على سليمان بن داود الهاشمي (٩)، عن إسماعيل بن جعفر (١٠)، عن ابن جمَّازِ عنه، وأقرأ بها.

⁽۱) هو: إبراهيم بن حُميد، «الغاية»: (۱/ ۱۳).

⁽۲) (ب): «عبدالله»، وهو خطأ.

⁽٣) «الغاية»: (١/ ٨٨٨).

⁽٤) هو: محمد بن الجهم بن هارون السُّمَّري، «الغاية»: (١١٣/٢).

⁽٥) «الغاية»: (١/ ٥٩٥).

⁽٦) «الغاية»: (١/ ٤٥).

لكن قال في «الغاية»: «وليس بالمعدّل الذي قرأ على محمد بن وهب... كما توهّمه ابن سوّار فإن ذلك محمد بن يعقوب» اهـ.

⁽۷) هو: محمد بن وهب بن يحيى الثقفي، «المعرفة»: (۱/ ۳۱٤)، و«الغاية»: (۲/ ۲۷٦).

⁽٨) «المعرفة»: (١/ ٢٦٣)، و«الغاية»: (٢/ ٢٢٣).

⁽٩) «الغاية»: (١/ ٣١٣).

⁽١٠) «المعرفة»: (١/٦٢١)، و«الغاية»: (١/٦٣١).

وعبدالعزيز بن الشُّوكيّة(١)، قرأ باختيار خلف على إدريس، وأقرأ به.

ومحمَّد بن أَحمد بن السَّقطي (٢)، قرأ برواية يعقوب على إبراهيم ابن ميمون (٣)، عن المنهال بن شاذان (٤) عنه، وأُقرأ بها.

وإِبراهيم بن عبدالرِّزَّاق الأنطاكي (٥)، قرأ برواية يعقوب على عَلِيٍّ ابن الحسن الأزدي (٦)، عن داود بن أبي سالم (٧) عنه، وأقرأ بها.

وإبراهيم بن محمد بن غيلان (^)، قرأ بالاختيار على إدريس، وأقرأ به.

وعبيدالله بن نافع العنبري (٩)، قرأ برواية يعقوب على إبراهيم بن خالد (١١)، عن خاله أحمد بن محمد بن بُكير (١١) عنه.

والحُسين بن عليّ بن حمَّاد [الجَمَّال](١٢)، قرأ برواية أَبي جعفر

⁽١) «الغاية»: (١/ ٣٩٣)، وفيها: «ابن الشوكة»، وفي (ب): «ابن الشوكته».

⁽٢) «الغاية»: (٢/٦٩)، وفيه «السفطي»، وهو خطأ، وانظر: «الغاية»: (١/ ٢٨).

⁽٣) «الغاية»: (٢٨/١).

⁽٤) «الغاية»: (٢/ ٣١٥).

⁽٥) «المعرفة»: (١/ ٣٥٨)، و«الغاية»: (١٦/١).

⁽٦) «الغاية»: (١/ ٢٩٥).

⁽٧) «الغاية»: (١/ ٢٧٩).

⁽A) «الغاية»: (۲٦/۱).

⁽٩) «المعرفة»: (١/ ٢٢٦)، و«الغاية»: (١/ ٤٩٤).

⁽۱۰) «الغاية»: (۱/ ۱۳ _ ۱۶).

⁽١١) ويُئسب إلى جده، «الغاية»: (١/ ١٤، ١٠٨).

⁽١٢) في «الأصل»: «الحمال» بالحاء المهملة، وعليها علامة الإهمال، وفي (ب) و(ت)، ومصادر الترجمة «الجمال» بالمعجمة، وقيّدها ابن الجزري بقوله: «بالجيم». =

على سليمان بن داود الهاشمي، وأقرأ بها.

والقاسم بن زكريا المقرىء (١)، قرأ برواية أبي جعفر على الدُّوْرِي (٢)، عن إسماعيل (٣)، وأقرأ بها.

والحسن بن العبَّاس الجمَّال^(٤)، قرأ برواية يعقوب على الحُلُوَاني^(٥)، عن عبدالله بن بحر^(٦) السَّاجي^(٧) عنه، وأُقرأَ بها.

وعبدالله بن أحمد السّلمي (^(۱))، قرأ باختيار خَلَفٍ على إدريس، وأقرأ به.

ومحمد بن بَدْر النَّفَّاح^(٩)، قرأ برواية أبي جعفر على الدوري، وأقرأ بها.

وجعفر بن الصبّاح (١٠)، قرأ برواية أبي جعفر على الدوري، وأقرأ بها.

⁼ انظر: «المعرفة»: (١/ ٢٨٤)، و«الغاية»: (١/ ٢٤٤).

⁽١) «المعرفة»: (١/ ٢٨٨)، و«الغاية»: (٢/ ١٧).

⁽۲) «المعرفة»: (۱/ ۲۲۰)، و«الغاية»: (۱/ ۲۵۵).

⁽٣) «المعرفة»: (١/٦٢١)، و«الغاية»: (١/٦٣١).

⁽٤) «المعرفة»: (١/ ٢٨٢)، و«الغاية»: (١/ ٢١٦).

⁽٥) «المعرفة»: (١/ ٢٦١)، و«الغاية»: (١/ ١٤٩).

⁽٦) في هامش الأصل: «لعله يحيى»، والصواب ماهو مثبت.

⁽V) «الغاية»: (١/ ٤١١).

⁽٨) «الغاية»: (١/ ٤٠٧).

⁽٩) «المعرفة»: (١/ ٢٩٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٤٢).

⁽١٠) «المعرفة»: (١/ ٢٩٤)، و «الغاية»: (١/ ١٩٢).

والحسن بن مالك^(۱)، قرأ برواية أبي جعفر على ^{(۲} داود بن أَحمد التورسي^(۳)، عن نافع عنه، وأقرأ بها.

وعمر بن حفص المسجدي (٤)، قرأ برواية أبي جعفر على ٢) الكسائي، عن إسماعيل، وقرأ بها أيضًا المسجديُّ على (٥) قتيبة (٢) على سليمان بن جمَّاز، وأقرأ بها.

و[محمد بن] (٧) عبدالله بن فُلَيح (٨)، قرأَ برواية أبي جعفر على أبيه (٩) عن قالون، وأقرأَ بها.

ومحمد بن إبراهيم النحوي (١٠)، قرأ برواية يعقوب على التَّمَّار، وأَقرأُ بها.

 ⁽۱) «الغاية»: (۱/ ۲۲۹).

⁽٢) مابينهما ساقط من (ب).

⁽٣) «الغاية»: (١/ ٢٧٩). وقال: لا أعرفه.

⁽٤) «الغاية»: (١/ ٥٩١).

⁽٥) كذا في الموضعين، ووضع عليها في الأصل علامة «ط»، والمعنى: قرأ قتيبة قراءته على سليمان بن جمَّاز.

⁽٦) ابن مهران الأصبهاني، أخذ عن الكسائي ـ وقيل إن الكسائي قرأ عليه ـ وسليمان بن مسلم بن جمَّاز، ت (بضع ومثتين).

 ⁽٧) زيادة متعينة، لأن محمدًا هو الذي قرآ على أبيه عبدالله بن فُليح، وأبو عبدالله قرأ على قالون، أما فليح؛ فلا وجود له في القرّاء، وانظر الإحالات التالية.

⁽۸) «الغاية»: (۲/ ۱۸۳)..

⁽٩) «الغاية»: (١/ ٤٤١) ووقع فيه: «فيلح»! فليُصحح.

⁽۱۰) «الغاية»: (۲/ ٤٩).

وحمزة بن علي (١) قرأ برواية يعقوب على إسماعيل (٢) عن رَوْح/، ٣٤ / أ وأَقرأ بها.

وعبيدالله بن عبدالرحمن السُّكري (٣)، قرأ برواية يعقوب على ابن الجَهْم عن الوليد عنه، وأقرأ بها.

وأبو بكر محمَّد بن محمَّد بن مَرثد التميمي^(٤)، قرأ برواية يعقوب على محمد بن إسحاق البخاري^(٥)، عن جماعةٍ عنه، وأقرأ بها.

فهذا ما حضرني الآن من ذِكْرِ من كان معاصرًا لابن مجاهدٍ، وفيهم من تأخَّرَت وفاتُه بعده بكثير، وبعضهم قرأ على بعضٍ، لكن يلحق بالطبقة لشيوخٍ أُخَر.

⁽۱) «الغاية»: (۲۱٤/۱)، وفيه: «قال الحافظ أبو العلاء الهَمَذَاني: والصواب أنه قرأ على محمد بن وهب، وقرأ ابن وهبٍ على رَوْح، ولا نعرف إسماعيل هذا أبدًا» اهـ.

⁽٢) لا يُعرف، وانظر التعليق السابق.

⁽٣) «الغاية»: (١/ ٨٨٨).

⁽٤) في هامش الأصل مانصُّه: «لعله محمد بن أحمد بن مرشد، ويُغرف بابن الزرز، دمشقي، أخذ القراءة عرضًا عن هارون بن موسى الأخفش، قبل سنة (٣٩٠)، وروى عنه عرضًا عبدالباقي بن الحسن (في الأصل: عبدالحسن! وهو سبق قلم).

أُقول: لا وجود لمحمد بن محمد بن مرثد! والصواب ماذكره المحشّي، وانظر: «الغاية»: (٨٨/٢).

⁽٥) «الغاية»: (٢/ ٩٩ ـ ١٠٠).

«الطَّبقَةُ الثَّانِيَّةُ»

وهم من قرأ على هؤلاء، منهم:

أبو بكر محمد بن أحمد الدَّاجُوني^(۱)، وأحمد بن ^(۲)محمد التُّسْتَري^(۳)، ومحمد بن أحمد بن الفتح الحنبلي^(٤)، وأبو علي أحمد بن محمد الأصفهاني^(٥)، وأحمد بن سهل بن الطَّيَّان^(۲)، وأبو بكر وأحمد بن سهل بن الطَّيَّان^(۲)، وأبو بكر ابن عبدالوهَّاب^(۸)، وبِشر بن الجَهْم^(۹)، وزيد بن علي بن أبي بلال الكوفي^(۱۱)، وعليّ ومحمد بن خُشْنَام^(۱۲)، وعليّ بن محمد بن خُشْنَام^(۱۲)، وعليّ

⁽۱) «المعرفة»: (۱/ ٣٣٧)، و«الغاية»: (٢/ ٧٧).

⁽٢) مابينهما ساقط من (ب).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٤٢٤)، و«الغاية»: (١/ ١٢٣).

⁽٤) «الغاية»: (٢/ ٧٩).

⁽٥) «المعرفة»: (١/ ٤٧٣)، و«الغاية»: (١/ ١٠١). ويقال: أصبهاني وأصفهاني، بفتح الهمزة وكسرها، والفتح أشهر.

 ⁽٦) أحمد بن جعفر جماعة، لم أجد من لقب بالأصبهاني في هذه الطبقة.
 (٦) أقول: ولعله محمد بن جعفر الأصبهاني، المترجم في «الغاية»: (١١٢/٢).

⁽٧) «الغاية»: (١/ ٢١).

⁽٨) هو: محمد بن أحمد بن عبدالوهاب أبو بكر السُّلمي. «المعرفة»: (١/٣٩٣)، و«الغاية»: (١/٢٩).

⁽٩) «المعرفة»: (١/ ٢٦٨)، و«الغاية»: (١/٦٧١).

⁽١٠) «المعرفة»: (١/ ٣٩١)، و «الغاية»: (١/ ٢٩٨).

⁽١١) «المعرفة»: (١/٠٠٠)، و «الغاية»: (٢/ ١٨٤).

⁽١٢) «المعرفة»: (١/ ٤٢٢)، و «الغاية»: (١/ ٦٢٥).

ابن محمد الزاهد بن أبُولَة (۱)، وأحمد بن الخضر السُّوْسَنْجردي (۲)، والحسن ابن عبدالله الصالح (۳)، ومحمّد بن علي الرّفا (٤)، وأبو بكر محمد بن أحمد البَاهِلِي النَّجار (٥)، وإبراهيم بن أحمد الطبري (٢)، وعليّ بن محمد العلاّف (٧)، وبَكْر بن شَاذَان (٨)، وأبو الحسن الحَمَّامي (٩)، وعلي بن إبراهيم الجُوْر َدَكِي (١١)، وأحمد بن عبدالله السُّرَمُرائي (١١)، وعبدالسلام بن الحسين البَصْري (١١)، ومحمّد بن إلياس بن عليّ (١١)، وجعفر بن عبدالله السَّامري (١١)، وإبراهيم بن أحمد المرْوَزيّ (١٥)، وأحمد بن عبدالرحمن الأنْطَاكي (١٦)، و[أحمد بن] محمّد بن يَرْدة الملنجي (١٦)، وإبراهيم الأنْطَاكي (١٦)، و[أحمد بن] محمّد بن يَرْدة الملنجي (١٦)، وإبراهيم

⁽۱) «الغاية»: (۱/ ٥٧١).

⁽۲) «المعرفة»: (۱/۲۰۱)، و«الغاية»: (۱/۷۳).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٢١٨)، و«الغاية»: (١/ ٢١٨).

⁽٤) «الغاية»: (٢٠٣/٢).

⁽٥) «المعرفة»: (١/ ٢٦٦)، و«الغاية»: (٧٦/٢).

⁽٦) «المعرفة»: (١/ ٤٥٣)، و«الغاية»: (١/ ٥).

⁽٧) «المعرفة»: (١/ ٥٥٩)، و«الغاية»: (١/ ٧٧٥).

⁽A) «المعرفة»: (١/ ٤٦٩)، و«الغاية»: (١/ ١٧٨).

⁽٩) «المعرفة»: (١/ ٤٧٦)، و«الغاية»: (١/ ٢١٥).

⁽١٠) لعله مافي «الغاية»: (١/ ٥٢٥). وهو: علي بن أحمد الجوردكي.

⁽١١) لم أجده.

⁽١٢) «المعرفة»: (١/ ٤٧٨)، و «الغاية»: (١/ ٣٨٥).

⁽۱۳) «الغاية»: (۲/ ۱۰۲).

⁽١٤) «الغاية»: (١/ ١٩٥).

⁽١٥) «الغاية»: (١/٧).

⁽١٦) «الغاية»: (١/ ٢٧).

⁽١٧) في الأصول: «محمد بن يزده...» والتصويب من «الغاية»: (١/٠/١)، =

الأُبِّلِي (۱) الحاجِّي (۲) ، وأحمد بن عبدالله الجُبِّي (۳) ، وعليّ بن إسماعيل البصري القطّان (۱) ، وأحمد بن عثمان بن بُويان (۱) ، ومحمد بن أحمد الباهلي النَّجَّار (۱) ، وأحمد بن الصَّقْر المنبجي (۱) ، وعلي بن أحمد القَزْويني (۱) ، وعلي النَّجَر (۱) ، وعمد بن يوسف الحِرْتَكيّ (۱۱) ، والمُعَافَىٰ بن زكريا النَّهرواني (۱۱) ، وأحمد بن الحسين بن مِهْران (۱۲) ، وعليّ بن عمر الدَّارقطني (۱۳) ، وعبدالمنعم ابن غَلْبون (۱۲) ، ومحمد بن عبدالله المؤدِّب (۱۵) ، وأبو محمد الحسن بن محمد بن الفحَّام (۱۲) ، وعبدالباقي بن الحسن السَّقَّا (۱۲) ، وإبراهيم بن محمد بن الفحَّام (۱۲) ، وعبدالباقي بن الحسن السَّقَّا (۱۲) ، وإبراهيم بن

```
    وقلبه الهذلي فسمّاه: محمد بن أحمد...
```

⁽١) في «الغاية»: «الإربلي».

⁽۲) «الغاية»: (۱/۹).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٤٢٣)، و«الغاية»: (١/ ٧٧)، وتحرف فيه إلى: «الجبني».

⁽٤) «المعرفة»: (١/ ٤٢٧)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٦).

⁽٥) «المعرفة»: (١/ ٣٦٦)، و«الغاية»: (١/ ٧٩).

⁽٦) كرره المؤلف.

⁽٧) «المعرفة»: (١/ ٤٢١)، و«الغاية»: (١/ ٦٣).

⁽١٥) «الغاية»: (١٩٠/٢)..

أحمد الطَّبَريِّ (۱)، والفَرَج بن محمد قاضي تكْرِيت (۲)، ومنصور بن محمّد الورَّاق (۳).

⁽١) «المعرفة»: (١/ ٤٥٣)، و«الغاية»: (١/ ٥).

⁽۲) «المعرفة»: (۱/۸۵۱)، و«الغاية»: (۱/۸).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٤٥٦)، و«الغاية»: (٣١٤/٢).

«الطَّبقَةُ النَّالِثَةُ»

عبدالملك بن بكران النهرواني (۱)، والحسين بن علي الرهاوي (۲)، وأبو علي الحسن بن علي الأهوازي (۳)، ومحمد بن نزار التكريتي (٤)، وأحمد بن عبدالله محمد بن عبدالله بن وأحمد بن عبدالله بن البيّع الحاكم (٢)، وعليّ بن جعفر السعيدي (٧)، ومحمد بن أحمد بن الفحّام (٨)، وأحمد بن محمد الأصبهاني (٩)، وأبو الحسن طاهر بن غلبون (١١)، وعبدالله بن عمر غلبون (١١)، وعبدالله بن عمر المصَاحِفِيّ (١١)، وعبدالله بن عمر المصَاحِفِيّ (١١)، والحسن والحسن المسلمان النّافِعِي (١١)، وعليّ بن عمر المصَاحِفِيّ (١١)، وعليّ بن سليمان النّافِعِي (١١)، وعليّ بن

⁽١) «المعرفة»: (١/٤٦٩)، و«الغاية»: (١/٤٦٧).

⁽۲) «المعرفة»: (۲/ ۷۷۷)، و «الغاية»: (۱/ ۲٤٥).

⁽٣) تقدّم.

⁽٤) «الغاية»: (٢/ ٢٦٩).

⁽٥) «الغاية»: (١/ ٧٠).

⁽٦) صاحب «المستدرك»، ترجمته شهيرة. انظر: «السير»: (١٦٢/١٧).

⁽٧) «المعرفة»: (١/ ٤٦٨)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٩).

⁽۸) «المعرفة»: (۱/ (٤٧١)، و «الغاية»: (۲/ ۸۳).

⁽٩) «المعرفة»: (١/ ٤٧٣)، و«الغاية»: (١/ ١٠١).

⁽١٠) «المعرفة»: (١/٤٦٧)، و«الغاية»: (١/٣٣٩).

⁽۱۱) «المعرفة»: (۱/ ٤٧٤)، و «الغاية»: (١/ ٣٩٢).

⁽۱۲) «المعرفة»: (١/ ٥٧٥)، و «الغابة»: (١/ ٩٠).

⁽١٣) في الأصل: «الحسين»، والتصويب من (ت) و(ب)، ومصادر الترجمة.

⁽١٤) «المعرفة»: (١/ ٤٧٨)، و«الغاية»: (١/ ٢١٥).

محمد الخبَّازي^(۱)، وهبة الله بن سَلاَمة البغدادي^(۲)، وأبو الفتح فارس بن أحمد المقرىء^(۳)، وأبو نصر منصور بن أحمد العِرَاقي⁽¹⁾، ومحمد بن إبراهيم الإلْبِيْري^(۵)، وموسى بن عيسى [الفاسيّ]^(۱)، وعليّ بن يوسف بن معروف^(۷)، وأبو جعفر المغازلي^(۸)، ومحمد بن أحمد/ الكسائي^(۹)، والقاضي أبو العلاء محمد بن عليّ الواسطي^(۱۱)، و[الحسن]^(۱۱) بن مُلاَعِب الحلبي^(۱۱)، وعبدالملك بن عَبْدويه العَطَّار^(۱۱)، وأبو القاسم عليّ بن محمد الأصبهاني العطَّار^(۱۱)، وأحمد بن

```
    «المعرفة»: (١/ ٤٨٠)، و«الغاية»: (١/ ٧٧٧).
```

⁽۲) «المعرفة»: (۲/۲۷۰)، و«الغاية»: (۲/۲۰۱).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٧٧٥)، و«الغاية»: (٢/ ٥).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٥)، و«الغاية»: (٢/ ٣١١).

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٥٨٩)، و«الغاية»: (٢/ ٤٧).

 ⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ٥٩٠)، و«الغاية»: (٣٢١/٢).
 ووقع في (أ، ب): «الناسي»! والتصويب من (ت) والمصادر.

⁽٧) لم أجده.

 ⁽٨) هو: محمد بن جعفر بن محمد التميمي الصابوني أبو جعفر، «المعرفة»:
 (١/٣٩٣)، و «الغاية»: (١/٢/٢).

⁽٩) «المعرفة»: (١/ ٣٦٧)، و«الغاية»: (٢/ ٢١).

⁽١٠) «المعرفة»: (٢/ ٥٩٣)، و«الغاية»: (٢/ ١٩٩).

⁽١١) في الأصل: «الحسين»، والتصويب من (ت) و(ب) والمصادر.

⁽١٢) «المعرفة»: (١/ ٥٩١)، و«الغاية»: (١/ ٢٣٤).

⁽١٣) «المعرفة»: (١/ ٥٩٨)، و«الغاية»: (١/ ٢٦٨).

⁽١٤) «المعرفة»: (٢/ ٥٩٥)، و«الغاية»: (١/ ٧٧٥).

⁽١٥) في الأصل: «عبيدالله» والتصويب من (ت) و(ب) والمصادر.

⁽١٦) «المعرفة»: (١/ ٥٩٨)، و «الغاية»: (١/ ٤٤٧).

محمد القَنْطَرِي⁽¹⁾، وأبو الوفاء مهدي بن طَرَاراً⁽¹⁾، ومسافر بن الطيّب الزاهِد⁽¹⁾، ورشأ بن نظيف⁽³⁾، وتاج الأئمة أحمد بن عليّ المصري⁽⁶⁾، وأبو القاسم عليّ بن أحمد البُستي⁽¹⁾، وسعيد بن محمد الحيري⁽⁷⁾، وعبدالوهًاب ابن علي الملحمي^(۸)، وأحمد بن مسرور⁽⁹⁾، ومحمد بن عمر النّهاوَقدي⁽¹⁾، وأبو القاسم طاهر بن عليّ الصَّيرفي⁽¹¹⁾، ومحمد بن الحسين الكَارزيني⁽¹¹⁾، وأبو ومحمد بن جعفر الخُزَاعي⁽¹¹⁾، والحسن بن عليّ العطار الأقرع⁽¹²⁾، وأبو ومحمد بن أبي الفضل الشَّرْمَقَاني⁽¹¹⁾، الفتح عبدالواحد بن شِيْطَا⁽¹⁰⁾، و[الحسن]⁽¹¹⁾ بن أبي الفضل الشَّرْمَقَاني⁽¹¹⁾،

 ⁽۱) "المعرفة": (۲/۳۰۲)، و"الغاية": (۱/۱۳۲).

⁽٢) «المعرفة»: (٢/ ٢٠٨)، و«الغاية»: (٢/ ٣١٥).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٢٠٩)، و«الغاية»: (٢/ ٢٩٣).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٢١٠)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٤).

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٦١٥)، و«الغاية»: (١/ ٨٩).

⁽٦) لم أجده.

⁽٧) لم أجده.

⁽٨) «المعرفة»: (٢٠٦/٢)، و«الغاية»: (١/ ٤٧٩)، وفيه: «الملجمي» بالجيم! وهو خطأ.

⁽٩) «المعرفة»: (٢/ ٦٣٠)، و«الغاية»: (١/ ١٣٧).

⁽١٠) «الغاية»: (٢/٢١٧).

⁽١١) «الغاية»: (١/ ٣٤١)، وفيه: «الصدفي».

⁽١٢) «المعرفة»: (٢/ ٦٠٥)، و«الغاية»: (٢/ ١٣٢).

⁽١٣) «المعرفة»: (٢/ ٥٧٤)، و«الغاية»: (١٠٩/٢).

⁽١٤) «المعرفة»: (٢/ ٦٢٩)، و«الغاية»: (١/ ٢٢٤).

⁽١٥) «المعرفة»: (١/ ٦٣١)، و«الغاية»: (١/ ٤٧٣).

⁽١٦) في الأصل: «الحسين»، والتصويب من (ت) و(ب) والمصادر.

⁽١٧) «المعرفة»: (٢/ ٢٢٨)، و«الغاية»: (١/ ٢٢٧).

ومحمد بن جعفر الأشناني^(۱)، والحسن بن إبراهيم الحافظ^(۲)، وعليُّ ابن الحسن الرَّبَعي^(۳).

* * *

(١) "الغاية": (٢/ ١١٢).

⁽۲) الم أجده.

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٦٢٦)، و«الغاية»: (١/ ٥٣٢).

«الطَّبقةُ الرَّابِعَةُ»

محمد بن عبدالرحمن النَّهَاوَنْدي (۱), وأبو عَمْرو الدَّاني (۲), (۳) وأحمد ابن رضوان الصيد لاني (٤), وأبو عليّ الحسن بن محمد المالكي (٥), ومحمد ابن أحمد القَزْويني (١), وأحمد بن سعيد بن نفيس (٧), وأبو الفضل عبدالرحمن ابن أحمد الرَّازي (٨), ونصر بن عبدالعزيز الفارسي (٩), وأبو إسحاق بن غالب المالكي (١٠), وعبدالله بن شَبِيْب (١١), وعلي بن محمد بن فارس الخيَّاط (١٢), المالكي بن فارس بن أحمد (١٢), وأبو الحسن عليّ بن العجمي (١٤),

⁽١) «الغاية»: (١٦٩/٢).

⁽٢) تقدم.

⁽٣) بعده في (ت) و(ب) وبعض النسخ: «عبدالملك بن عبدويه»!! وهذا تقدّم (ص/١٢٩).

⁽٤) «الغاية»: (١/ ٥٤).

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٢٠٤)، و«الغاية»: (١/ ٢٣٠).

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ٦٣٢)، و«الغاية»: (٢/ ٧٥).

⁽٧) «المعرفة»: (٢/ ٦٣٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٦).

⁽٨) «المعرفة»: (٢/ ١٣٤)، و«الغاية»: (١/ ٢٦١).

⁽٩) «المعرفة»: (٢/ ٦٣٩)، و«الغاية»: (٢/ ٣٣٦).

⁽١٠) «الغاية»: (١٠/١)، وهو: إبراهيم بن إسماعيل.

⁽١١) «المعرفة»: (٢/ ٦٤١)، و «الغاية»: (١/ ٢٢٢).

⁽١٢) «المعرفة»: (٢/٠٠٦٠)، و«الغاية»: (١/ ٥٧٣).

⁽١٣) «المعرفة»: (١/ ٦٤٣)، و «الغاية»: (١/ ٣٥٧).

⁽١٤) «المعرفة»: (٢/ ٦٤٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٨٦).

وأحمد بن الفضل الباطرقاني⁽¹⁾، ومحمد بن عليّ بن موسى الخيّاط⁽⁷⁾، وأبو عليّ حسن ابن القاسم غُلاَم الهرّاس^(۳)، ومحمّد بن محمّد العُكْبَري⁽³⁾، وأحمد بن الليث الأندلسي⁽¹⁾، وعبدالسيد بن عبر المقدسي⁽¹⁾، وأبو بكر أحمد بن عمر السمرقندي⁽¹⁾، وأحمد ابن محمّد الهروي⁽¹⁾، ومحمّد بن أحمد الرُّوْذباري⁽¹⁾، ومحمّد بن عليّ الزنبيلي⁽¹⁾، ومحمّد بن أحمد النوجاباذي⁽¹⁾، ونصر بن محمّد القُهندُزي⁽¹⁾، وعلي بن أحمد بن حميد⁽¹¹⁾، وعبدالله بن محمد الذَّارع⁽¹¹⁾.

⁽۱) «المعرفة»: (۱/۲۶٦)، و«الغاية»: (۱/۹۲).

⁽۲) «المعرفة»: (۲/ ۲٤۷)، و«الغاية»: (۲/ ۲۰۸).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٦٤٩)، و«الغاية»: (١/ ٢٢٨).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٢٥٨)، و «الغاية»: (٢/ ٢٥٨).

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٨٦٨)، و «الغاية»: (١/ ٤٨).

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ٢٦٧)، و«الغاية»: (٢/ ٢٥٢).

⁽۷) «المعرفة»: (۲/ ۲۱۸)، و «الغاية»: (۱/ ۳۸۷).

⁽٨) «المعرفة»: (٢/ ٥٧٥)، و«الغاية»: (١/ ٩٢).

⁽٩) «المعرفة»: (٢/٦٧٦)، و«الغاية»: (١/٥١٥).

⁽۱۰) «المعرفة»: (۲/۹۷۲)، و«الغاية»: (۲/۹۰).

⁽١١) «الغاية»: (٢/٤/٢).

⁽۱۲) «الغاية»: (۲/ ۹۳).

⁽۱۳) كذا بالأصول! ولم أجده، ولعله منصور بن محمد، وقيل: منصور بن أحمد. انظر: «الغاية»: (۳۱۲/۲، ۳۱۳).

⁽١٤) «الغاية»: (١/ ٢٠٥).

⁽١٥) «الغاية»: (١/ ٠٥٠).

«الطَّبِقَةُ الخَامِسَةُ»

أبو القاسم الهذلي⁽¹⁾، ورزق الله بن عبدالوهّاب التميمي⁽¹⁾، وأبو طاهر بن سوار⁽¹⁾، والشريف أبو الفضل عبدالقاهر بن عبدالسلام⁽¹⁾، وثابت بن بُنْدَار⁽⁰⁾، وأبو بكر محمد بن عبدالله الحذّاء⁽¹⁾، وأجمد بن الحسين بن خيرون⁽¹⁾، وأبو نصر أحمد بن عليّ الهاشمي⁽¹⁾، وأبو الحسن أحمد بن عبدالقادر⁽¹⁾، وعليّ بن عبدالرّحمن بن الجرّاح⁽¹⁾، المُسَلَّم الدّمشقي⁽¹¹⁾، وأبو مَعْشَر عبدالكريم الطّبري⁽¹¹⁾، وسُبَيْع بن المُسَلَّم الدّمشقي⁽¹¹⁾، وأبو غالب محمّد بن عبدالواحد القرّاز⁽¹¹⁾، والحسن بن محمد

⁽١) تقدّم.

⁽۲) «المعرفة»: (۲/ ۲۷۰)، و «الغاية»: (۱/ ۲۸٤).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٦٨٣)، و«الغاية»: (٨٦/١)، و«سِوار» بكسر السين المهملة، بعدها واو مفتوحة خفيفة. انظر: «توضيح المشتبه»: (٥/ ٢٠٤).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٦٨٢)، و«الغاية»: (١/ ٣٩٩).

⁽٥) «المعرفة»: (١/ ٧٠٠)، و«الغاية»: (١/ ١٨٨).

⁽٦) لم أعثر عليه!.

⁽٧) كذا في الأصول، وفي «الغاية»: (١/ ٤٦): «أحمد بن الحسن بن خيرون».

⁽۸) «المعرفة»: (۲/۲۷۲)، و«الغاية»: (۱/۸۸).

⁽٩) «الغاية»: (١/ ٧٠)، لكن فيها: «أبو الحسين».

⁽١٠) «المعرفة»: (٢/ ٦٩٦)، و«الغاية»: (١/ ٥٤٨).

⁽١١) «المعرفة»: (٢/ ٦٦٠)، و«الغاية»: (١/ ٤٠١).

⁽۱۲) «المعرفة»: (۲/ ۷۰٥)، و «الغاية»: (۱/ ۳۰۱).

⁽١٣) «المعرفة»: (٢/ ٧٠٨)، و«الغاية»: (٢/ ١٩٢).

الحداد (۱), وأبو الوَفَاء عليّ بن عَقِيْل الحنبلي (۲), وأبو عبدالله محمد بن أحمد المروزي (۵), شُريح (۳), وعلي بن أحمد بن كُرز (٤), ومحمد بن أحمد المروزي (۵), وأبو الفتح أحمد بن بابْشَاذ الجوهري (۲), وإبراهيم بن إسماعيل بن الخيّاط (۷), وأبو داود سليمان بن نجاح الأمويّ (۸), و[محمد] (۹) بن أحمد بن سعود الأنصاري (۱۱), وعبدالرّحمن بن عليّ (۱۱) بن الدُّوش (۱۲), وعليّ بن أحمد المُصيني (۱۳), و/ عبدالوهاب بن محمّد الفَرَضي (۳۰/) القرطبي (۱۳), وأحمد بن عبدالله بن طاووس (۱۰), وعتيق بن محمّد القرطبي (۱۳), وأحمد بن عبدالله بن طاووس (۱۰), وعتيق بن محمّد

(۱) «الغاية»: (۱/ ۲۳۳)، واختلف في اسمه.

(۲) «الغاية»: (۱/٥٥٦)، وترجمته شهيرة.

(٣) «المعرفة»: (٢/ ٢٥٨)، و«الغاية»: (٢/ ٢٥٣).

(٤) «المعرفة»: (٢/ ٧٣٩)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٣).

(0) «المعرفة»: (٢/ ٢٦٦)، و«الغاية»: (٢/ ٧٧).

(٢) والغالغة: (١/٠٤).

(V) «الغاية»: (١٠/١).

(٨) «المعرفة»: (٢/ ٢٨٦)، و«الغاية»: (١/ ٣١٦).

(٩) في الأصل: «أحمد» والمثبت من (ت) و(ب) ومصادر الترجمة.

(۱۰) «الغاية»: (۲/ ۲۳).

(١١) قال المؤلّف في «الغاية»: (١/ ٣٧٥): «كذا وقع في كتاب أبي عبدالله الذهبي: (٦٨٧/٢)، ورأيته بخطه؛ فانقلب عليه، والصواب: علي بن عبدالرحمن بن أحمد، يأتى» اهـ وانظره: (١/ ٥٤٨).

(١٢) «المعرفة»: (٢/ ٦٨٧)، و«الغاية»: (١/ ٣٧٥، ٥٤٨).

(١٣) «المعرفة»: (٢/ ٨٨٨)، و«الغاية»: (١/ ٥٢١).

(١٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٨٢)، و «الغاية»: (١/ ٢٨٤).

(١٥) «المعرفة»: (٢/ ٦٨٩)، و «الغاية»: (١/ ٧٤).

الرِّدائي⁽¹⁾، ومحمد بن المفرّج البَطَلْيَوْسِي^(۲)، وسعيد بن عمر^(۳) الجزري⁽³⁾، والحسين بن محمّد السَّرَقُسطي^(۵)، وأبو منصور محمّد بن أحمد الخيَّاط⁽¹⁾، وأبو البركات محمد بن عبدلله الوكيل^(۷)، وأحمد بن أبي عَمْرو الدَّاني^(۸).

⁽۱) «المعرفة»: (۲/ ۱۹۰)، و«الغاية»: (۱/ ۵۰۰).

⁽٢) «المعرفة»: (٢/ ٦٩٠)، و«الغاية»: (٢/ ٢٦٥).

⁽٣) كذا في الأصول، في مصادر الترجمة: «عُمْرو»، وهو الصواب.

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٦٩٧)، و«الغاية»: (١/ ٣٠٤).

⁽٥) «الغالة»: (١/ ٢٥٢).

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ١٩٩٦)، و«الغاية»: (٢/ ٧٤).

⁽٧) «المعرفة»: (٢/ ٧٠١)، و«الغاية»: (٢/ ١٨٧).

⁽٨) «المعرفة»: (٢/٤/٢)، و«الغاية»: (١/٨٠).

«الطَّبقَةُ السَّادِسَةُ»

[أحمد بن] (۱) عليّ بن بكران (۲) و [يحيى] (۳) بن عليّ بن الفرج الخشّاب (٤) وأبو الخير المبارك بن أحمد بن الحسين الغسّال (٥) وخلف ابن إبراهيم بن النحّاس (٢) وأبو العزّ محمّد بن الحسين القلانسي (٧) وأبو القاسم عبدالرحمن بن عتيق بن الفحّام (٨) وأبو ياسر محمّد بن عليّ الحمامي (٩) والحسن بن خلف بن بكيّمة (١٠) وعبدالله بن أبي الوفا العبسي (١١) وأحمد بن عبدالجبار بن الطيوري (١٢) ومكّي بن أحمد الحنبلي (١٣) وأحمد بن عبدالجبار بن الطيوري (١٢) ومكّي بن أحمد الحنبلي (١٣) وأحمد بن عبدالجبار بن الطيوري (١٢) ومكّي بن أحمد الحنبلي (١٣) وأحمد بن عبدالجبار بن الطيوري (١٢) ومكّي بن أحمد الحنبلي (١٣) وأحمد بن عبدالجبار بن الطيوري (١٢) ومكّي بن أحمد الحنبلي (١٣) وأحمد بن عبدالجبار بن الطيوري (١٢) ومكّي بن أحمد الحنبلي (١٣) وأحمد بن عبدالجبار بن الطيوري (١٢) ومكّي بن أحمد الحنبلي (١٣) ومكّي المؤلّة والمؤلّة والمؤل

⁽١) سقطت من الأصل، والمثبت من (ب) والمصادر.

⁽۲) «المعرفة»: (۲/۲/۲)، و«الغاية»: (۱/۸٤).

⁽٣) تحرّفت في الأصول، والتصويب من المصادر.

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٧٠٥)، و«الغاية»: (٢/ ٣٧٥).

⁽٥) «المعرفة»: (٧٠٩/٢)، و«الغاية»: (٤٠/٢)، وفي المصادر: «المبارك بن الحسين بن أحمد...».

 ⁽٦) "المعرفة": (٢١١/٢)، و"الغاية": (١/ ٢٧١)، وفي المصادر: "النخّاس"
 بالخاء، وفي الأصل عليها علامة الإهمال.

⁽٧) تقدَّم.

⁽٨) «المعرفة»: (٢/ ٧٢٢)، و«الغاية»: (١/ ٣٧٤).

⁽٩) «المعرفة»: (٢/٣/٢)، و«الغاية»: (٢/٤/٢).

⁽۱۰) «المعرفة»: (۲/۷۱۷)، و«الغاية»: (۱/۲۱۱).

⁽۱۱) «الغاية»: (۱/ ۲۳٪).

⁽۱۲) «المعرفة»: (۲/ ۷۲۱)، و «الغاية»: (۱/ ۲٥).

⁽۱۳) «المعرفة»: (۲/ ۲۷۸)، و «الغاية»: (۲/ ۳۰۸).

ومحمد بن نعم الخلف^(۱)، وعليّ بن عليّ بن شيران^(۲)، والحسين بن محمّد البارع^(۳)، والحسن بن محمّد الواعظ⁽³⁾، ومنصور بن الخير المالقي⁽⁰⁾، وأحمد بن محمد الجرميّ⁽¹⁾، ومحمد بن الحسين المَزْرفي^(۷)، وعبدالله بن عمر بن العرجاء^(۸)، وهبة الله بن أحمد بن طاووس^(۹)، وأبو القاسم هبة الله بن الطبر^(۱۱)، ومحمد بن أحمد بن توبة^(۱۱)، والإمام أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي^(۱۲)، وأبو الفضل بن ثعبان البكي^(۱۲)، وأبو الفضل بن المهتدي بالله^(۱۱)، وأبو الفضل بن المهتدي بالله^(۱۱)،

 [«]المعرفة»: (۲/ ۷۳۰)، و «الغاية»: (۲/۲۶).

⁽٢) «المعرفة»: (٢/ ٧٣٠)، و«الغاية»: (١/ ٥٥٧).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٧٣١)، و«الغاية»: (١/ ٢٥١).

⁽٤) لم أجده.

⁽٥) «الغاية»: (٢/٣١٢).

⁽٦) لم أجده، ولعله أحمد بن محمد الحريمي الظاهري. «المعرفة»: (١١٨/١).

⁽٧) «المعرفة»: (٢/ ٧٤٥)، و«الغاية»: (١٣١/٢).

⁽٨) «المعرفة»: (٢/ ٦٩٨)، و«الغاية»: (١/ ٤٣٨).

⁽٩) «المعرفة»: (٢/ ٧٥١)، و«الغاية»: (٢/ ٣٤٩).

⁽١٠) «المعرفة»: (٢/ ٢٤٧)، و «الغاية»: (٢/ ٣٤٩).

⁽١١) «المعرفة»: (٢/ ٧٤٩)، و«الغاية»: (٢/ ٨٤).

⁽١٢) ترجمته شهيرة. انظر: «طبقات الشافعية»:(٧/ ٧٥)، و«سير النبلاء»: (١٩/ ٤٣٩)..

⁽١٣) «المعرفة»: (١/ ٧٧١)، و «الغاية»: (١/ ٤١).

⁽١٤) هو: محمد بن الخضر بن إبراهيم أبو بكر المحوّلي، «المعرفة»: (٢/ ٧٥٥)، و «الغابة»: (١٢/ ١٣٧٠).

⁽١٥) واسمه: محمد بن عبدالله بن أحمد بن المهتدي بالله، «المعرفة»: (٢/ ٧٥٤)، و «الغاية»: (١/ ٦٧٦).

«الطَّبَقَةُ السَّابِعَةُ»

أبو محمد عبدالله بن علي سِبْط الخيَّاط^(۱)، وأحمد بن الحسن بن العَالِمَة^(۲)، وعبدالكريم بن الحسن التَّكَكِي^(۳)، وعبسى بن حزم الغَافِقِي⁽³⁾، وأحمد بن على التُّجِيبي الغرناطي⁽¹⁾، ومحمد بن على التُّجِيبي الغرناطي⁽¹⁾، ومحمد بن عبدالله بن المهتدي بالله^(۷)، وأبو الكرم المبارك بن الحسن الشَّهْرَزُوري^(۸)، ومحمد بن الخضر المحوّلي^(۹)، وأحمد بن محمد المسيلي⁽¹¹⁾، وأحمد بن محمد شَمُول⁽¹¹⁾، وشُريح بن محمد بن شُريح⁽¹¹⁾، ومحمد بن غيرون⁽¹¹⁾، ومحمد بن عبدالله بن خيرون⁽¹¹⁾،

 ⁽۱) «المعرفة»: (۲/ ۲۳۳۷)، و «الغاية»: (۱/ ۲۳٤).

⁽۲) «المعرفة»: (۲/ ۷٤۳)، و«الغاية»: (۱/ ٤٧).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٧٣٦)، و«الغاية»: (١/ ٤٠٠).

⁽٤) «المعرفة»: (٧٤٠/٢)، و«الغاية»: (١/ ٦٠٨).

⁽٥) «المعرفة»: (٧٤٤/٢)، و«الغاية»: (١/٥٢).

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ٢٥٢)، و«الغاية»: (٢/ ٢٠٠).

⁽٧) تقدَّم في الطبقة التي قبلها، (ص/١٣٨).

⁽٨) «المعرفة»: (٢/ ١٨٧)، و«الغاية»: (٢/ ٣٨ - ٤٠).

⁽٩) «المعرفة»: (٢/ ٧٥٥)، و«الغاية»: (٢/ ١٣٧).

⁽۱۰) «المعرفة»: (۲/۲٥٧)، و«الغاية»: (١/٥١١).

⁽۱۱) «المعرفة»: (۲/۸۰۷)، و «الغاية»: (۱/۹۰۱).

⁽١٢) «المعرفة»: (٧/ ٧٥٨)، و «الغاية»: (١/ ٣٢٤).

⁽١٣) «المعرفة»: (١/ ٧٦١)، و «الغاية»: (١/ ٥٥٢).

⁽١٤) «المعرفة»: (٢/ ٧٦٢)، و «الغاية»: (٢/ ١٩٢).

ونصر بن الحسين بن الخبّازة (١)، وعمر بن ظَفَر المغازلي (٢)، ويحيى بن خلف بن الخُلوف (٣)، وأحمد بن علي بن سَخْنُون (٤)، ودَعْوَان بن عليّ الجُبّي (٥)، وعبدالرحيم بن محمد ابن الفَرَس (٢)، وسهل بن محمد الحاجي (٧)، ومحمد بن الحسن بن غُلام الفَرَس (٨)، ومحمد بن عبدالرحمن بن عظيمة (٩)، ويوسف بن المبارك الخياط (١٠)، ومحمد بن منصور القَصْري (١١)، وعلي ابن محمد بن هذيل (١٢)، وعبدالله بن خلف بن بقي (١٢)، ومسعود بن عبدالواحد بن الحصين (١٤)، وعبدالله بن علي رجاء البلوي (١٥)، عبدالواحد بن المحمد الصّابوني (١٦)، وعلي بن الحسن بن الماسح (١٥)،

⁽١) «المعرفة»: (٢/ ٧٦٦)، و«الغاية»: (٢/ ٣٣٥).

⁽۲) «المعرفة»: (۲/ ۲۸۸۷)، و «الغاية»: (۱/ ۹۹۵).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٧٦٩)، و«الغاية»: (٢/ ٣٦٩).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٧٧١)، و«الغاية»: (١/ ٨٣).

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٧٧٢)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٠).

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ٤٧٤)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٣).

⁽٧) «المعرفة»: (٢/ ٢٧٦)، و«الغاية»: (١/ ٣١٩).

⁽١١) «المعرفة»: (٢/ ٧٨٧)، و «الغاية»: (٢/ ٢٦٦).

⁽١٢) «المعرفة»: (٢/ ٧٨٩)، و«الغاية»: (١/ ٥٧٣).

⁽١٣) «المعرفة»: (١/ ٧٨٦)، و «الغاية»: (١/ ٤١٨).

⁽١٤) «المعرفة»: (٢/ ٧٩١)، و «الغاية»: (٢/ ٢٩٦).

⁽١٥) «المعرفة»: (٢/ ٧٩٥)، و «الغاية»: (١/ ٣٦٨).

⁽١٦) «المعرفة»: (١/ ٧٩٦)، و «الغاية»: (١/ ٤٨١).

⁽١٧) «المعرفة»: (٢/ ٧٩٧)، و «الغاية»: (١/ ٥٣٠).

وأحمد بن محمد بن شُنَيْف (١)، وناصر بن الحسن الشريف الخطيب (٢)، وإسماعيل بن علي الغسَّاني (٣)، وأحمد بن عبدالله بن الحُطَيَّة (٤)، وسعد الله بن نصر بن الدّجاجي (٥)، وأحمد بن أحمد بن القاص (١).

⁽۱) «المعرفة»: (۲/۷۹۷)، و«الغاية»: (۱/۱۱۷).

⁽Y) «المعرفة»: (۲/ ۷۹۸)، و «الغاية»: (۲/ ۳۲۹).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٧٩٩)، و«الغاية»: (١٦٦٦).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٠٠)، و«الغاية»: (١/ ٧١).

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٨٠٧)، و«الغاية»: (١/ ٣٠٣).

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٥)، و«الغاية»: (١/ ٣٨).

1

«الطَّبِقَةُ الثَّامِنةُ»

الحافظ أبو العلاء الحسن بن أحمد الهمذاني (۱)، ومحمد بن عبدالرحمن بن عبادة (۲)، ومحمد بن محمد الفَلَنقي (۳)، ويوسف بن المبارك الوكيل (۱)، وأبو بكر بن منصور الباقلاني (۱)، وأبو الحسن علي ابن محمد (۱) اليزدي (۷)، ومسعود بن الحسين الحلي (۸)، والمبارك بن محمد (۱) بن زريق الحداد (۱۱)، ومحمد (۱۱) بن محمد بن حَمُّوشة القَلْعي (۱۲)، وعبدالرحمن بن خلف الله الإسكندري (۱۳)، وأبو الأزهر محمد بن حمُّود الصّوفي (۱۶)، وعلي بن عساكر بن المرحِّب محمد بن حمُّود الصّوفي (۱۲)، وعلي بن عساكر بن المرحِّب

/ ۳٥ س

⁽١) تقدّم.

⁽۲) «المعرفة»: (۲/ ۸۰۳)، و«الغاية»: (۲/ ۱۹۲).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٨٠٤)، و«الغاية»: (٢/ ٢٤٢). وتحرف في «المعرفة»!!.

⁽٤) تقدّم في الطبقة السابقة.

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٠٧٠)، و«الغاية»: (١/ ٤٦٠).

⁽٦) كذا في الأصول، وفي مصادر الترجمة «أحمد».

⁽٧) «المعرفة»: (٢/ ٨٠٥)، و«الغاية»: (١/ ١١٥).

⁽٨) «المعرفة»: (٢/ ٥١٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٩٤).

⁽٩) كذا في الأصول، وفي مصادر الترجمة: «أحمد».

⁽١٠) «المعرفة»: (٢/ ٨٢٠)، و«الغاية»: (٢/ ٣٧).

⁽١١) كذا في الأصول، وفي المصادر: «أحمد».

⁽۱۲) «الغاية»: (۱/۱۱).

⁽١٣) «المعرفة»: (١/ ٨٢١)، و «الغاية»: (١/ ٣٦٧).

⁽١٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٢٢)، و«الغاية»: (٢/ ٢٣٩).

البطائِحي^(۱)، واليَسَع بن عيسى الغَافِقي^(۲)، وإبراهيم بن أَحمد الغرناطي^(۳)، ومحمد بن عبدالله الأشقر⁽¹⁾، وعبدالعزيز بن علي الشماني^(۱)، ويوسف بن إبراهيم الثَّغْري الغرناطي^(۱)، وهبة الله بن علي ابن قَسَّام الواسطي^(۷)، ومحمد بن أحمد بن مُعْط^(۸)، وأبو الفتح نصر الله بن علي بن الكيَّال^(۹)، وعليّ بن عباس خطيب شافيا^(۱۱)، وعبدالمنعم بن الخَلُوف^(۱۱)، وعبدالملك بن محمد بن باتانه^(۱۱)، وأبو الحسن علي بن نعمة^(۱۱)،

 ⁽۱) «المعرفة»: (۲/ ۸۲۳)، و «الغاية»: (۱/ ٥٥٦).

⁽۲) «المعرفة»: (۲/ ۸۲۷)، و «الغاية»: (۲/ ۳۸۵).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٨٣٧)، و«الغاية»: (١/ ٧).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٢)، و«الغاية»: (٢/ ١٨٠).

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٢)، و «الغاية»: (١/ ٣٩٥). وفي المصادر: «السُّماتي».

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٨)، وبالتاء. «الغاية»: (٢/ ٣٩٢).

⁽٧) «المعرفة»: (٢/ ٨٤٤)، و«الغاية»: (٢/ ٣٥٢).

⁽٨) «المعرفة»: (٢/ ٨٤٧)، و «الغاية»: (٢/ ٨٩).

⁽٩) «المعرفة»: (٢/ ١٥٨)، و«الغاية»: (٢/ ٣٣٩).

⁽١٠) «المعرفة»: (٢/ ٨٨١)، و «الغاية»: (١/ ٧٤٥).

⁽١١) «المعرفة»: (١/ ٨٤٥)، و «الغاية»: (١/ ٤٧١).

⁽١٢) مذكور في ترجمة ابنه: أحمد بن عبدالملك، وأنه قرأ عليه، ولم يفرده الذهبي، ولا ابن الجزري بترجمة مستقلّة. «المعرفة»: (٨٩٤/٢)، و«الغاية»: (١/٧٧).

⁽١٣) هو: على بن عبدالله بن خلف. «المعرفة»: (٨١٨/٢)، و«الغاية»: (١/ ٥٥٣).

«الطَّبِقَةُ التَّاسِعَةُ»

أبو الجيوش عساكر بن علي المصري^(۱)، ومحمد بن خالد الرزّاز^(۲)، والحسن بن علي الكَرْخي^(۳)، وأحمد بن جعفر بن إدريس الغَافِقي^(۱)، ويعقوب ابن يوسف الحَمْزِي^(۵)، وأحمد بن الحسين العراقي^(۱)، وعبدالرحمن بن محمد ابن حُبَيْش^(۱)، وعثمان بن يوسف البلجيطي^(۸)، وأبو طالب سليمان بن محمد العُكْبَري^(۹)، وعلي بن أحمد بن كوثر^(۱۱)، وعبدالله بن أحمد بن جعفر العُكْبَري^(۱)، ونَجَبَة بن يحيى الوُّعَيْني^(۱۲)، وعوض بن إبراهيم البغدادي^(۱۳)، الواسطي البغدادي المُّعَيْني^(۱۲)، وعوض بن إبراهيم البغدادي

```
(۱) «المعرفة»: (۲/ ۸٤٠)، و «الغاية»: (۱/ ۱۲٥).
```

⁽٢) «المعرفة»: (٢/ ٨٣٩، ٨٥٠)، و«الغاية»: (٢/ ١٣٦).

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٨٤١)، و«الغاية»: (١/ ٢٢٤).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٤٣)، و«الغاية»: (١/ ٤٣).

⁽٥) «المعرفة»: (٨٥٢/٢)، و«الغاية»: (٣٩١/٢)، كذا في الأصول، وفي المصادر: «الحربي».

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ٨٥٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٠).

⁽٧) «المعرفة»: (٢/ ٨٥٤)، و«الغاية»: (١/ ٣٧٨).

⁽٨) «المعرفة»: (٨٥٨/٢)، و«الغاية»: (١٠/١)، وتحرف في «المعرفة» إلى «البلجيقي»!.

⁽٩) «المعرفة»: (٢/ ٢٦٨)، و«الغاية»: (١/ ٣١٥).

⁽١٠) «المعرفة»: (٢/ ٨٦٧)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٤).

⁽١١) «المعرفة»: (٢/ ٨٦٨)، و«الغاية»: (١١/٤٠٦).

⁽١٢) «المعرفة»: (٢/ ٨٦٩)، و«الغاية»: (٢/ ٣٣٤).

⁽١٣) «المعرفة»: (١/ ٨٧٠)، و«الغاية»: (١/ ٦٠٥).

والمبارك بن محمد بن زُريق عير المقدّم (۱) ومحمد بن محمد الكال (۲) وأبو شجاع محمد ابن المقرون (۳) ويوسف بن عبدالرحمن ابن غُصن (عُصن وأبه ومحمد بن إبراهيم بن وضّاح (۵) وعبدالله بن أحمد الدَّاهِري (۱) وشُجاع بن محمد المُدْلجيّ (۷) وأبو جعفر أحمد بن علي القرطبي (۸) وأحمد بن عبدالملك بن باتانة الحَرِيْمي (۹) وأبو الفضل محمد بن يوسف الغَرْنوي (۱۱) وأبو اليُمْن زيّد بن الحسن الكِندي (۱۱) محمد بن علي القُبَيْطي (۱۲) وعبدالوهّاب بن علي بن السُّكيْنة (۱۳) وعبدالواحد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۱) ومحمد بن أحمد بن أحمد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عبدالسلام بن سلطان (۱۲) ومحمد بن أحمد بن علي المُعْمَلِي المُع

⁽۱) «المعرفة»: (۸۷۳/۲)، و«الغاية»: (٤١/٢) وكذا وقع في الأصول، وفي المصادر: «المبارك بن المبارك بن أحمد...».

⁽٢) "المعرفة": (٢/ ٨٧٤)، و"الغاية": (٢/ ٢٥٦)، ووضع ناسخ (أ) فوق "الكال" ضبَّة هكذا "ص" إشارةً إلى شَكِّهِ في هذه الكلمة، كما هو الكال" ضبيحة لا خطأ فيها.

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٥٧٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٥٩).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٨٧٨)، و«الغاية»: (٢/ ٣٩٦).

⁽۵) «المعرفة»: (۲/۸۷۸)، و «الغاية»: (۲/۲).

⁽٦) «المعرفة»: (١/ ٨٨٠)، و«الغاية»: (١/ ٤٠٥).

⁽۷) «المعرفة»: (۲/ ۸۸۸)، و «الغاية»: (۱/ ۳۲٤).

⁽٨) «المعرفة»: (٢/ ٨٨٩)، و«الغاية»: (٢/ ٢٠٥)، ووقع فيه «محمد»!.

⁽٩) «المعرفة»: (٢/ ٤٩٨)، و«الغاية»: (١/ ٧٧).

⁽۱۰) «المعرفة»: (۲/۲۹۲)، و «الغاية»: (۲/۲۸۲).

⁽١١) «المعرفة»: (٢/ ٩٠٨)، و«الغاية»: (١/ ٢٩٧).

⁽١٢) «المعرفة»: (١/ ٩٠٠)، و«الغاية»: (١/ ٢٦٤).

⁽١٣) «المعرفة»: (٢/ ٩٠٠)، و «الغاية»: (١/ ٤٨٠).

⁽١٤) «المعرفة»: (٢/٢)، و«الغاية»: (١/٤٧٤).

المندائي^(۱)، ويحيى بن الحسين الأوَاني^(۱)، وعبدالعزيز بن أحمد بن الناقد^(۱)، وأحمد بن الدَّبَّاس^(۱)، وعلي بن أحمد بن الدَّبَّاس^(۱)، وأحمد بن الحصّار^(۱)، وزاهِر بن رُسْتُم^(۱)، ومحمد بن يوسف الآمُلِيّ^(۱)، وأحمد بن عون الله الحصّار^(۱)، ومحمد بن عليّ بن هُذيل^(۱)، وأبو العز مشرف بن علي الخالصيّ^(۱۱)، ومحمد بن عبدالله الرَّشيدي^(۱۱)، ونصر بن أبي الفَرَج بن الخصري^(۱۱)،

⁽۱) "المعرفة»: (۹۱۰/۲)، و"الغاية»: (٥٦/٢)، تحرفت في (ب) و"الغاية» إلى: "الميداني» وفي (أ): "المنداني» بالنون، والمثبت من مصادر الترجمة، وهي كثيرة جدًّا.

⁽٢) «المعرفة»: (٩١٥/٢)، و«الغاية»: (٣٦٨/٢)، ووقع في «الغاية»: «ابن الحسن» وهو خطأ.

⁽٣) «المعرفة»: (١/ ٩٣١)، و«الغاية»: (١/ ٣٩٢).

⁽٤) «المعرفة»: (١/ ٩١٧)، و«الغاية»: (١/ ٩٠).

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٩٢٠)، و «الغاية»: (١/ ١٩٥).

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ٩٢٢)، و«الغاية»: (١/ ٤٥).

⁽٧) «المعرفة»: (٢/ ٩٢٣)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٨).

⁽٨) «المعرفة»: (٢/٦٢٩)، و«الغاية»: (٢/٤٨٢).

⁽٩) «المعرفة»: (٢/ ٩١٧)، و«الغاية»: (١/ ٩٠).

⁽١٠) «المعرفة»: (٢/ ٩٤١)، و «الغاية»: (٢/ ٢٠٨).

⁽١١) «المعرفة»: (٢/ ٩٤١)، و «الغاية»: (٢/ ٢٩٨).

⁽۱۲) «المعرفة»: (۲/ ٩٤٣)، و «الغاية»: (٢/ ١٧٦).

⁽١٣) «المعرفة»: (٢/ ٩٤٤)، و «الغاية»: (٢/ ٣٣٨).

«الطَّبقَةُ العَاشِرَةُ»

أحمد بن سلمان الشُّكَر (۱)، وعلي بن أبي الأزهر (۲)، وعبدالصمد ابن سلطان الصويتي (۳)، وعلي بن موسى بن النّقرات (۱)، وعلي بن محمد الفَهْمي (۵)، ويحيى بن محمد الهَوْزَني (۲)، وأبو القاسم عبدالرحمن ابن عبدالمجيد الصَّفراوي (۷)، ومحمد بن أيّوب بن نوح الغَافِقيّ (۸)، وعبدالوهّاب بن بُزْغش (۹)، ومحمد بن محمد الخالدي السّمرقندي (۱۰)، ومحمد بن أبي الحسن الخطيب البغدادي (۱۲)، ومحمد بن أبي الحسن الخطيب البغدادي (۱۲)، وعبدالله بن نَصْر قاضي حَرَّان (۱۲)، وعبدالله بن نَصْر قاضي حَرَّان (۱۲)،

⁽۱) «المعرفة»: (۲/ ۸۹۷)، و «الغاية»: (۱/ ٥٨).

⁽٢) «المعرفة»: (٢/ ٩٢١)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٦).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٩٢٢)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٨)، وتحرف فيها إلى «الصومتي».

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٢٢٦)، و«الغاية»: (١/ ١٨٥).

⁽o) «الغاية»: (١/ ٥٧٨).

⁽٦) «المعرفة»: (٢/ ٩٢٩)، و«الغاية»: (٢/ ٧٧٧).

⁽٧) «المعرفة»: (٢/ ٩٨٨)، و«الغالة»: (١/ ٣٧٣).

⁽A) «المعرفة»: (٢/ ٩١٩)، و«الغاية»: (٢/ ٢٠٣).

⁽٩) «المعرفة»: (٢/ ٩٣٦)، و«الغاية»: (١/ ٤٧٨).

⁽١٠) «المعرفة»: (٢/ ٩٣٤)، و«الغاية»: (٢/ ٢٤٦).

⁽١١) «المعرفة»: (٢/ ٩٤٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٧٨).

⁽١٢) «المعرفة»: (٢/ ٩٤٦)، و «الغاية»: (١/ ١٢٧).

⁽١٣) «المعرفة»: (١/ ٩٤٩)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٩).

⁽١٤) «المعرفة»: (٢/ ٩٦٥)، و«الغاية»: (١/ ٤٦٢).

ومحمد بن أحمد بن صاحب الصلاة (۱)، وجعفر بن علي (۲)، ومحمد ابن الحسين بن حَرْب الدَّارَقْزِي (۳)، والفخر محمد بن أبي الفرج الموصليّ (۱)، وعيسىٰ بن عبدالعزيز بن/ عيسىٰ الإسكندري (۱)، وعلي ابن المبارك بن باسُويه (۱)، وعليُّ بن عبدالصّمد بن الرَّمَّاح (۷)، وعبدالعزيز ابن دُلَف (۸)، وعليّ بن مسعود بن [هَيَّاب] (۱۹)، ومحمد بن سعيد الدُّبيثي (۱۱)، وعليّ بن عبدالعزيز بن غلَّاب (۱۱)، وعلي بن خطاب ابن مُقلِّد (۱۲)، وعلي بن منصور البُرْسُفي (۱۳)، ومحمد بن أبي القاسم بن أبي القاسم بن أبي الفَصْل البغدادي (۱۱)، وأبو بكر محمد بن محمود الأزجي (۱۵)،

۱ / ۳٦

 ⁽۱) «المعرفة»: (۲/ ۹۶۳)، و«الغاية»: (۲/ ۸۸).

⁽٢) ابن هبة الله الهمداني، «المعرفة»: (٢/ ٩٩٠)، و «الغاية»: (١/ ١٩٣).

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٩٦٢)، و«الغاية»: (٢/ ١٣٠).

⁽٤) «المعرفة»: (٢/ ٧٥٧)، و«الغاية»: (٢/ ٢٢٨).

⁽٥) «المعرفة»: (٢/ ٩٦٩)، و«الغاية»: (١/ ٦٠٩).

⁽٦) «المعرفة»: (١/ ٩٨١)، و«الغاية»: (١/ ٢٦٥).

⁽٧) «المعرفة»: (١/ ٩٨٤)، و«الغاية»: (١/ ٤٩٥).

⁽٨) «المعرفة»: (٢/ ٩٩٨)، و«الغاية»: (١/ ٣٩٣).

⁽٩) «المعرفة»: (٢/ ٩٥٥)، و«الغاية»: (١/ ٥٨١)، ووقع في (أ) «هنات»!، و(ت): «هبان»! والتصويب من المصادر، و«توضيح المشتبه»: (٩/ ١٥٧).

⁽١٠) «المعرفة»: (٢/ ٩٩٨)، و«الغاية»: (٢/ ١٤٥).

⁽١١) «المعرفة»: (٢/ ٢٥٦)، و «الغاية»: (١/ ٣٨٧).

⁽١٢) «المعرفة»: (٢/ ٩٩٦)، و «الغاية»: (١/ ٥٤١).

⁽١٣) «المعرفة»: (٩٩٦/٢)، و«الغاية»: (١/ ٥٨١)، ووقع في (أ) و(ت): «البُرْسُقي» بالقاف! وهو تصحيف، وقد ضبطه ياقوت، وابن الجزري.

⁽١٤) «المعرفة»: (٢/ ٩٩٧)، و «الغاية»: (٢/ ٢٣٢).

⁽١٥) ﴿ الغاية »: (٢/ ٢٥٩).

وعمر بن يوسف بن نَيْرُوز البغدادي^(۱)، وعمر بن عبدالواحد العطّار^(۲)، وممر بن عبدالواحد العطّار^(۲)، ومُنْتَجب بن مصدَّق خطيب القَوسان الواسطي^(۳)، ومحمد بن عمر الشّريف الدّاعي الواسطي^(٤)، والمبارك بن المفضّل الواسطي^(٥)، والحسين بن أبي الحسن الطّيبي الواسطي^(۱).

⁽١) «المعرفة»: (٢/ ٩٨٦)، و«الغاية»: (١/ ٩٩٥)، ووقع فيها «بيروز»!.

⁽۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۰۹۷)، و «الغاية»: (۱/ ۹۶۵).

⁽٣) «المعرفة»: (٣/ ١٠٩٧)، و«الغاية»: (٢/ ٣١١).

⁽٤) «المعرفة»: (٣/ ١١٣٥)، و«الغاية»: (٢١٨/٢).

⁽٥) «المعرفة»: (٣/ ١٠٩٩)، و«الغاية»: (٢/ ٤١)، وفيهما و(ب): «ابن الفَضْل». وفي (أ) و(ت) والطبعة التركية من «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٧): «المفضل».

⁽٦) «المعرفة»: (٣/ ١١٠٤)، و«الغاية»: (١/ ٢٤٠).

«الطَّبقَةُ الحَادِيةَ عَشَرِ»

أبو الحسن عليّ بن عبدالصمد السّخاوي^(۱)، والمُنتجب بن أبي العزّ الهمذاني^(۲)، وعبدالعزيز بن محمد القُبيّطي^(۳)، ومنصور بن عبدالله ابن جامع الدَّهْشُوري⁽³⁾، ومحمد بن مسلم الكوفي التَّميمي⁽⁶⁾، ومحمد ابن محمد بن مُشُليون⁽¹⁾، وعليّ بن جابر الدَّبَّاج^(۷)، وأبو عَمْرو عثمان ابن عُمر بن الحاجِب^(۸)، والبهاء عليّ بن هبة الله بن الجُمَّيْزي^(۹)، وأبو البركات عبدالسلام بن عبدالله بن تيميّة^(۱۱)، وأبو منصور محمد بن علي البغدادي^(۱۱)، والشرف عبدالعزيز بن محمد شيخ شيوخ حَمَاه^(۲۱)،

⁽١) الإمام علم الدين، ترجمته شهيرة، تقدم.

⁽۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۰۵)، و «الغاية»: (۲/ ۳۱۰).

⁽٣) «المعرفة»: (٣/١١١٢)، و«الغاية»: (١/٣٩٦).

⁽٤) «المعرفة»: (٣/ ١١١٤)، و«الغاية»: (٢/ ٣١٣).

⁽٥) «المعرفة»: (٣/ ١١١٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٦٣).

⁽٦) «المعرفة»: (٣/ ١١٥٠)، و«الغاية»: (٢/ ٢٣٨)، وظهرت في (أ) و(ت) بالموحّدة.

 ⁽٧) «المعرفة»: (٣/ ١١٢٠)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٨)، ووقع في الأصول: «الذّباح»!
 والصواب ماهو مثبت قيده ابن الجزري.

⁽٨) «المعرفة»: (٣/ ١١٢١)، و«الغاية»: (١/ ٨٠٥).

⁽٩) «المعرفة»: (٣/ ١١٢٣)، و«الغابة»: (١/ ٥٨٣).

⁽١٠) «المعرفة»: (٣/ ١١٧٧)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٥).

⁽١١) «المعرفة»: (٣/ ١١٣١)، و«الغاية»: (٢/ ٢٠٥).

⁽١٢) لم أجده.

والمرجّى بن الحسن بن الشُّقَيرة (۱)، وعلي بن شجاع الضرير (۲)، والقاسم بن أحمد اللُّورقي (۳)، وسعد بن عليّ البَلنسي (۱)، ومحمد بن محمد الفصَّال (۱)، والكمال إبراهيم بن أحمد بن فارس (۱)، وإسماعيل ابن علي بن كدّي (۷)، وأحمد بن محمد بن دلَّة (۸)، ومنصور بن سَرَّار الإسكندري (۹)، وسعيد بن علي البَلنسي (۱۱)، وعلي بن أبي العافية [السَّبْتيّ] (۱۱).

⁽١) «المعرفة»: (٣/ ١١٣٤)، و«الغاية»: (٢٩٣/٢) وفي بعض المصادر: «ابن الشقيرا».

⁽۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۳٦)، و«الغاية»: (۱/ ۵٤٤).

⁽٣) «المعرفة»: (٣/ ١١٣٩)، و«الغاية»: (٢/ ١٥).

⁽٤) «المعرفة»: (٣/ ١١٤١)، و«الغاية»: (١/ ٣٠٣).

⁽٥) «المعرفة»: (٣/ ١١٤٥)، و«الغاية»: (٢/ ٢٤١).

⁽٦) «المعرفة»: (٣/١١٤٧)، و«الغاية»: (١/٦).

⁽٧) «المعرفة»: (٣/ ١١٥٨)، و«الغاية»: (١/ ١٦٦).

⁽٨) «المعرفة»: (٣/ ١١٥٧)، و«الغاية»: (١/ ١٣١)، و«دِلَّة» ضبطه ابن الجزري.

⁽٩) «المعرفة»: (٣/ ١١٦١)، و«الغاية»: (٢/ ٣١٢).

⁽١٠) «الغاية»: (٣٠٧/١)، ولعله المتقدّم باسم «سعد»؛ فبقيّة الترجمة تدل على أنهما واحد.

⁽١١) وقع في الأصل: «السّيدّي»! ومهملة من النقط في (ت)، وفي (ب): «السيني»! والتصويب من المصادر. «المعرفة»: (٣/١٠)، و«الغاية»: (١/٣٢٥).

«الطَّبقَةُ الثَّانِيةَ عَشَر»

الرشيد أبو بكر بن أبي الدُّر⁽¹⁾، وعلي بن موسى الدَّمّان⁽¹⁾، وعبدالصمد بن أبي الجيش البغدادي⁽¹⁾، وعلي بن عبدالعزيز الإرْبلي⁽³⁾، وعلي بن محمد الخَضَّار⁽⁶⁾ – بخاء وضاد معجمتين –، وأَحمد بن محمد الطُّوسي⁽⁷⁾، وعبدالنصير بن علي المَرْيوطي^(۷)، وأحمد بن المبارك بن نوفل^(۸)، وخليل بن أبي بكر المراغي^(۹)، وعبدالله بن محمد النِكْزاوي^(۱۱)، ويوسف بن جامع القُفْصِي⁽¹¹⁾، وإلياس بن عَلْوان الإرْبلي⁽¹¹⁾، والمكين عبدالله بن منصور الأسمر⁽¹¹⁾، ويعقوب بن بَدْران الجرايدي⁽¹¹⁾، وعلي عبدالله بن منصور الأسمر⁽¹¹⁾، ويعقوب بن بَدْران الجرايدي⁽¹¹⁾، وعلي

```
(۱) «المعرفة»: (۳/ ۱۱٦٥)، و«الغاية»: (١/ ١٨١).
```

⁽۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۱٦۲)، و «الغاية»: (۱/ ۵۸۲).

⁽٣) «المعرفة»: (١١٥١/٣)، و«الغاية»: (١/ ٣٨٧).

⁽٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢١٠)، و«الغاية»: (١/ ٥٥٠).

⁽٥) «المعرفة»: (٣/ ١١٧٥)، و«الغاية»: (١/ ٥٧٩).

⁽٦) «المعرفة»: (٣/ ١١٦٨)، و«الغاية»: (١/ ١١٤).

⁽۷) «المعرفة»: (٣/ ١١٧٥)، و«الغاية»: (١/ ٢٧٤).

⁽٨) «المعرفة»: (٣/ ١١٦٩)، و«الغاية»: (١/ ٩٩).

⁽٩) «المعرفة»: (٣/ ١١٨٥)، و«الغاية»: (١/ ٢٧٥).

⁽١٠) «المعرفة»: (٣/ ١١٨٩)، و«الغاية»: (١/ ٤٥٢).

⁽١١) «المعرفة»: (٣/ ١١٨٤)، و «الغاية»: (٢/ ٣٩٤).

⁽١٢) «المعرفة»: (٣/ ١١٧٧)، و «الغاية»: (١/ ١٧١).

⁽١٣) «المعرفة»: (٣/ ١١٨٦)، و «الغاية»: (١/ ٤٦٠).

⁽١٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٠٠)، و«الغاية»: (٢/ ٣٨٩).

ابن عبدالكريم خُرَيمُ الواسطي^(۱)، ومحمد بن غزال الواسطي^(۲)، وأخوه النجم أحمد^(۳)، والعزّ أحمد بن إبراهيم الفَارُوْثي^(٤)، وحسين بن قَتَادة العلوي البغدادي^(٥)، وأحمد بن عبدالباري الإسكندري^(٢)، والكمال عبدالرحمن بن عبداللطيف بن الفُويْرِه^(۷)، ويحيى بن أحمد الصَّوَّاف^(۸)، وعبدالرحمن بن عبدالحليم سُحنون الدُّكالي^(۹)، ومحمد بن إسرائيل القصَّاع الدِّمشقي^(۱۱)، وإبراهيم بن إسحاق الوَزيري^(۱۱)، وحسن بن عبدالله / الرّاشدي^(۱۱)، وعلي بن ظهير الكُفتي^(۱۱)، وعبدالله ابن يوسف (17) ب الشُّبَارتي (10)، وشُعْلَة محمد بن أحمد المَوْصِلي (10)، وأبو محمد بن أحمد المَوْصِلي (10)، وأبو محمد

⁽۱) «المعرفة»: (٣/ ١٢٠٤)، و«الغاية»: (١/ ٥٥١).

⁽۲) «المعرفة»: (٣/ ١٢٣٦)، و «الغاية»: (٢/ ٢٢٧).

⁽٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢٣٦)، و«الغاية»: (١/ ٩٤).

⁽٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٠١)، و «الغاية»: (١/ ٣٤).

⁽٥) «المعرفة»: (٣/ ١١٩٩)، و«الغاية»: (١/ ٢٤٨).

⁽٦) «المعرفة»: (٣/ ١١٩٤)، و«الغاية»: (١/ ٦٥).

 ⁽۷) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۸۷)، و «الغاية»: (۱/ ۳۷۲). وفي هامش (أ): «ينعتونه بالفروهيَّة لاشتغاله وفهمه».

⁽٨) «المعرفة»: (٣/ ١١٩٢)، و«الغاية»: (٢/ ٣٦٦).

⁽٩) «المعرفة»: (٣/١٩٠/)، و«الغاية»: (١/١٧١). ووقع فيه تحريف في الاسم.

⁽۱۰) «المعرفة»: (۳/ ۱۱۹۸)، و «الغاية»: (۲/ ۱۰۰).

⁽١١) «المعرفة»: (٣/ ١٢٠٥)، و «الغاية»: (١/ ٩)، والوزيرية: حارة بالقاهرة.

⁽۱۲) «المعرفة»: (۳/۲۰۱)، و«الغاية»: (۱/۲۱۸).

⁽١٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢١٠)، و «الغاية»: (١/ ٥٤٧).

⁽١٤) «المعرفة»: (٣/ ١١٤٨)، و «الغاية»: (١/ ٤٦٤).

⁽١٥) «المعرفة»: (٣/ ١١٦٣)، و«الغاية»: (٢/ ٨٠).

عبدالله اليَعْقُوبي (١)، وأبو سهل اليُسْر بن عبدالله الغرناطي (٢).

* * *

(١) لم أجده.

(٢) «الغاية»: (٢/ ٣٨٥).

«الطَّبقَةُ الثَّالِثةَ عَشَرَ»

عبدالله بن إبراهيم بن رَفِيعا الجزري^(۱)، وأحمد بن موسى البَطَرْني^(۱)، والبديع علي الأنصاري^(۳)، ومحمد بن منصور الحاضري⁽¹⁾، والتقي محمد بن أحمد الصايغ⁽⁰⁾، وأحمد بن محمد بن الغَمَّاز⁽¹⁾، والمنتجب الحسين بن الحسن التَّكْرِيتي^(۷)، وأحمد بن محمد بن محروق البغدادي^(۸)، وعبدالله بن عبدالحق الدِّلاصي^(۹)، وإسحاق بن إبراهيم الوزيري^(۱)، وإبراهيم بن غالي البدَوي^(۱۱)، ومحمد بن محمد الزَّندني البخاري^(۱۱)، ومحمد بن عبدالمحسن المِزْراب^(۱۱)، ومحمد بن علي البخاري^(۱۲)، ومحمد بن علي

⁽۱) «المعرفة»: (۱۲۲٦/۳)، و«الغاية»: (۱/٤٠٣).

⁽۲) «المعرفة»: (۳/ ۱۲۲۰)، و«الغاية»: (۱/ ۱٤۲).

 ⁽٣) «المعرفة»: (١٢١٨/٣)، و«الغاية»: (١/ ٥٧٣). ووقع في الأصول: «البديع بن على» وهو سهو!.

⁽٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٢٩)، و«الغاية»: (٢٦٦٢).

⁽٥) «المعرفة»: (٣/ ١٢٤٣)، و«الغاية»: (١/ ٦٥).

⁽٦) «المعرفة»: (١١٩٧/٣)، و«الغاية»: (١/١١٠).

⁽٧) «المعرفة»: (٣/ ١٢٢١)، و«الغاية»: (١/ ٢٤٠).

⁽٨) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦١)، و«الغاية»: (١/ ١٠٢)، ونسباه واسطيًّا.

⁽٩) «المعرفة»: (١/٤١/٣)، و«الغاية»: (١/٤٢٧).

⁽١٠) «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٤)، و«الغاية»: (١/ ١٥٥).

⁽١١) «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٢)، و«الغاية»: (١/ ٢٢).

⁽١٢) «المعرفة»: (٣/ ١٢٢١)، و«الغاية»: (٢/ ٢٥٤).

و «الزندني» بزاي ونونين، واستظهر ناسخ (أ) أن تكون: «المرندي» وليس بصواب!.

⁽١٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٦)، و«الغاية»: (٢/ ١٩١).

ابن صالح المصري ابن الوّراق^(۱)، ^(۱) وأُبو جعفر أَحمد بن إبراهيم بن الزّبير^(۳)، وأبو جعفر أَحمد [الحموي]⁽³⁾، وأحمد بن إبراهيم المراديّ العشّاب^(۵)، وعلى بن موسى البَشْنَويّ (۲)).

⁽۱) «المعرفة»: (۳/ ۱۲۳۰)، و«الغاية»: (۲/۳/۲).

⁽٢) ما بينهما ساقط من (ب).

⁽٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢٣٢)، و«الغاية»: (١/ ٣٢).

 ⁽٤) وقع في الأصل: «الحمّي»! وهو سهو، والتصويب من المصادر. «المعرفة»:
 (٣/ ١٢٧٨)، و «الغاية»: (١/ ٤٧).

⁽٥) «المعرفة»: (٣/ ١٢.٥١)، و«الغاية»: (١٠٠١).

 ⁽٦) «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٤)، و«الغاية»: (١/ ٥٢٥). ووقع في «الغاية»: «اليشنوي»
 بالياء. وفي (ت): «البشنوري»!.

«الطَّبَقَةُ الرَّابِعَةَ عَشَر»

الإمام البرهان إبراهيم بن عمر الجَعْبَري⁽¹⁾ بالخليل ـ عليه السلام ـ، وأبو حيَّان محمد بن يوسف النَّفْزي^(۲) بمصر، ومحمد بن علي بن خَرُوف^(۳) ببغداد، ومحمد بن محمد بن نمير بن السَرّاج⁽³⁾ الكاتب بمصر، والنُّور علي بن يوسف الشَّطْنُوفي^(٥) بمصر، وأحمد بن محمد الحرّاني^(٢) بدمشق، وعبدالله بن عبدالمؤمن بن الوجيه الواسطي^(۷) بالعراق، وعلي بن أبي محمد الدِّيواني^(۸) بواسط، ومحمد بن أحمد بن غدير^(۹) بمصر، ومحمد بن أحمد الرَّقِي (۱۰) بدمشق، والنّجم عبدالله بن محمد الواسطي^(۱۱) بدمشق، والنّجم عبدالله بن محمد الواسطي^(۱۱) بدمشق، ومحمد بن سعد نزّال الأنصاري^(۱۲)

⁽۱) «المعرفة»: (٣/ ١٢٥٨)، و«الغاية»: (١/ ٢١).

⁽۲) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٤)، و«الغاية»: (٢/ ٢٨٥).

⁽٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٦)، و«الغاية»: (٢/ ٢٠٦).

⁽٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٨)، و«الغاية»: (٢٥٦/٢).

⁽٥) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٢)، و«الغاية»: (١/ ٥٨٥).

⁽٦) «المعرفة»: (٣/ ١٢٧٧)، و«الغاية»: (١/ ١٠٧).

⁽٧) «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٢)، و «الغاية»: (١/ ٤٢٩).

⁽٨) "المعرفة": (٣/ ١٢٨٣)، و"الغاية": (١/ ٥٨٠)، وفي "المعرفة"، و"الدرر الكامنة": (٣/ ١٠٤): "على بن محمد".

⁽٩) «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٥)، و«الغاية»: (٢/ ٥١).

⁽١٠) «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٨)، و«الغاية»: (٢/ ٧٥).

⁽١١) «المعرفة»: (٣/ ١٢٩٠)، و «الغاية»: (١/ ٤٥٠).

⁽۱۲) لم أجده. وفي (ت): «بن يزاد».

بالغرب، وإبراهيم بن عبدالله الحكري⁽¹⁾ بمصر، وإسماعيل العجمي⁽¹⁾ بمصر، ورافع بن أبي محمد هجرس السّلّامي⁽¹⁾ بمصر، ومحمّد بن جابر الوادي آشي⁽²⁾ بالمغرب، والحافظ عبدالكريم بن عبدالنّور الحلبي⁽⁰⁾ بمصر، ومحمد بن عبدالله المطرّز البغدادي⁽¹⁾ بدمشق.

⁽۱) «المعرفة»: (٣/ ١٣٠٣)، و«الغاية»: (١٧/١).

⁽٢) لم أجده.

⁽٣) «المعرفة»: (٣/ ١٢٩٤)، و«الغاية»: (١/ ٢٨٢).

⁽٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٨٤)، و«الغاية»: (١٠٦/٢). ووقع في «الغاية»: «هجرش» بالمعجمة وهو خطأ.

⁽٥) «المعرفة»: (٣/ ١٢٦٩)، و«الغاية»: (١/ ٤٠٢).

⁽٢) قالغاية »: (٢/ ١٧٩ ـ ١٨٠).

«الطَّبَقَةُ الخَامِسَةَ عَشَرَ»

البرهان إبراهيم بن عبدالله الرشيدي^(۱) بمصر، وأبو العباس أحمد ابن محمد سبط السَّلْعوس^(۲) بدمشق، والتقي محمد بن العازب^(۳) بدمشق، وشيخنا أبو بكر بن أيدُغدي بن الجندي^(٤) بمصر، والمجد إسماعيل الكُفْتي^(٥) بمصر، وموسى الضرير^(۱) بمصر، وشيخنا عبدالرحمن ابن أحمد بن الواسطي^(۲) بمصر، والحافظ أبو عبدالله محمد بن أحمد الذّهبي^(۸) بدمشق، قرأ الحروف وأقرأها، وشيخنا الإمام محمد بن عبدالرحمن بن الصائغ الحنفي^(۹) بمصر، وعمر بن محمد الدمنهُوري^(۱)، وأبو البركات محمد بن أبي بكر الدَّيرُ وطي المُرْوطي (۱۱)، وأبو البركات محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر الدَّيرُ وطي المُرْوطي (۱۱)، وأبو البركات محمد بن مح

 [«]الغاية»: (١/ ٢٨)، و«الدرر الكامنة»: (١/ ٧٥).

⁽۲) «المعرفة»: (٣/ ١٢٩٧)، و«الغاية»: (١/ ١٣٣١).

⁽٣) لعله مافي «الغاية»: (١/١٥٥)، وفيه: «أبو بكر بن يوسف بن الحسين التقي... المعروف بالعازب، نزيل دمشق، قرأ على ابن الصائغ، توفي سنة بضع وخمسين وسبع مئة».

⁽٤) «المعرفة»: (٣/ ١٢٩٧)، و«الغاية»: (١/ ١٨٠).

⁽٥) «الغاية»: (١٧٠/١).

⁽٦) موسى بن أيوب بن موسى، «الغاية»: (٣١٧/٢).

⁽٧) «الغاية»: (١/ ٣٦٤).

⁽٨) ترجمته شهيرة، «الغاية»: (٢/ ٧١)، و«الدرر الكامنة»: (٣/ ٣٣٦).

⁽٩) «الغاية»: (٢/ ١٦٣)، و«الدرر الكامنة»: (٣/ ٤٩٩).

⁽١٠) «المعرفة»: (٣/٦١٦)، و«الغاية»: (١/٩٧).

⁽١١) لم أجده.

البَلَّفِيقي⁽¹⁾ بالأندلس، والخطيب محمد بن حسين الأموي^(۲) بالمغرب، وأبو العبّاس أحمد بن الشيخ علي الدّيواني^(۳) بالعراق، وشيخنا التقيّ / ۳۷ أ عبدالرحمن بن المعمّر الواسطي/ البكري⁽³⁾ بدمشق، والشيخ أبو الفتح محمد بن [أحمد بن] محمد العسقلاني⁽⁰⁾ بمصر إمام الجامع الطولونيّ.

⁽۱) «الغاية»: (۲/ ۲۳۵)، وضبطها ابن الجزري بموحدة ولام مشددة وفاء مكسورات ومثناة من تحت وقاف.

⁽٢) لم أجده.

⁽٣) «الغاية»: (١/ ٥٨٠) في ترجمة أبيه.

⁽٤) «الغاية»: (١/٣٦٧).

⁽٥) «الغاية»: (٢/ ٨٢).

«الطَّبقَةُ السَّادِسَةَ عَشَرَ»

شيخُنا أبو المعالي محمد بن أحمد اللبَّان (۱) بدمشق، وعُمر الصوفي الضّرير الواسطي (۲) بدمشق، وعلي بن أحمد الدُّوري (۳) ببلاد الشمال، وشيخنا الحسن بن محمد النَّابُلُسي (٤) بمصر، والفخر عثمان الضرير (۵) بمصر، وأحمد بن إبراهيم الطحّان (۱) بدمشق، وعيسى الضرير (۲) بمصر، والشّيخ خليل بن المشبّب (۸) بمصر، ونصر بن محمد المقرى و (۱۹) بدمشق، أخبرني أنَّه قرأ بالعشر على العازب (۱۰) وهو يُقْرى عُ بها، والنُّور عليّ بن الحكري (۱۱) بمصر، ويعقوب المقرى و (۱۲) بمصر، وأحمد بن سعيد العيسي (۱۳) شيخ خانقاه شيخو بمصر، وهو ممن شهد في إجازتي من القيسي (۱۳) شيخ خانقاه شيخو بمصر، وهو ممن شهد في إجازتي من

⁽۱) «الغاية»: (۲/ ۲۷).

⁽٢) لم أجده.

⁽٣) «الغاية»: (١/ ٥٢٥).

⁽٤) «الغاية»: (١/ ٢٣١).

⁽٥) «الغاية»: (١/ ٥٠٦)، و«الضوء اللامع»: (٥/ ١٣٠).

⁽٦) «الغاية» : (١/ ٣٣).

⁽٧) لم أجده.

⁽٨) «الغاية»: (١/ ٢٧٦)، و«الضوء اللامع»: (٣/ ٢٠٠).

⁽٩) «الغاية»: (٣٤٠/٢). واسمه نصر الله، ويُعرف بنصر.

⁽١٠) أبو بكر بن يوسف، «الغاية»: (١/ ١٨٥).

⁽١١) ينظر: «الغاية»: (١/ ١٧).

⁽۱۲) «الغاية»: (۲/ ۳۹۱).

⁽١٣) «الغاية»: (١/ ٥٧)، ووقع فيه: «القلنسي»!.

الشيخ أبي بكر الجندي^(۱)، ومحمد بن النشوي^(۲) بمصر، وعمر بن بلبّان الخفّاف العُقَيبي^(۳) بدمشق، وأحمد بن مسعود بن الحاجّة البَلنسي^(۱) بتونُس، ومحمد بن غالب الأنصاري الأندلسي^(۵) بها، ويحيى بن أحمد ابن صفوان الأندلسي^(۱) بمكّة، ومحمد بن أحمد القبّاقِبي^(۷) بالإسكندرية، والشيخ فخر الدِّين عثمان الضرير^(۸) إمام الجامع الأزهر بمصر.

ومؤلِّف هذا الكتاب: محمَّد بن محمَّد بن الجَزَريّ بدمشق، وخَلائق من الشيوخ في أقطار الأمصار، لم يصِلْنا خبرهم، أحياء يُرْزقون، ختم الله لنا ولهم بخير.

وكثير من الطَّلبة بمصر والشَّام منتشرون، لاسيَّما في دمشق اليوم؛ فإنَّها عُشُّ القرآن، ومركز التَّحقيق والإتقان.

وأكبر من تصدَّىٰ في هذا الزَّمان لإقْرَاء العشر والأخذ بها: شيخُ الشَّام من غير مُدافعة الإمام أبو المعالي محمد بن أحمد بن اللبَّان (٩) المذكور في صَدْر الطَّبقة (١٠)، قَصَدَه النَّاسُ من الأقطار، وقرأَ عليه بها أ

⁽١) تقدُّم.

⁽٢) لم أجده.

⁽٣) «الغاية»: (١/ ٥٨٩)، وفيه: «القيسى».

⁽٤) «الغاية»: (١/ ١٣٨).

⁽٥) لم أجده.

⁽٦) «الغاية»: (٢/ ٢٥).

⁽٧) لم أجده.

⁽٨) كرره المؤلّف، وتنبّه له ناسخ الأصل فكتب: «لعلّه مكرر».

⁽٩) تحرفت في (ب) إلى: «الكباني».

⁽۱۱) (ص/ ۱۲۱).

خَلْقٌ، جزاه الله خيرًا، وجعل ذلك مِنْهُ ومنَّا خالصًا لوجهه الكريم.

فهذه ستَّ عشرة (١) طبقة، كلُّ طبقتين من بعد الأولى كطبقةٍ واحدة، فرَّقتُ بينهما للتجاذُب، واقتصرتُ فيها على من تحقَّقْتُ أنَّه قرأ بالثلاث الباقية أو بقراءة منها مما بلغني عن القراء.

ولَعَمْرِي مافاتني لكثير! لأنّني لم أذكر إِلاَّ من تحققتُ أنَّه قرأً بها، وكلُّهم مذكورون مُتَرُّجَمُون في كتابي «طبقات القراء»^(۲).

فثبتَ من ذلك وتحقّق أنَّ القراءات الثلاث متواترة، تلقَّاها جماعةٌ عن جماعةٍ، يستحيل تواطؤهم (٣) على الكذب، وإذا كانت كذلك، فليس تواترها ولا تواتر السَّبع مقتصرًا عند أهلها فقط، بل هي (٤) متواترة عند كلِّ مسلم، سواء أَقَرَأُ القرآنَ أَم لم يقرأه؛ لأنَّ ذلك معلوم من الدِّين بالضرورة، لأنَّها أبعاض القرآن.

ولو أَدْخَل شخصٌ بعض القراءات العشر إلى بَلْدة لم تكن عند أُهلها، ليس لهم أَن يقولوا له _ إذا كان عَدْلاً _: لانأخذها إِلاَّ متواترًا (٥) من جماعة/، كما أنَّه إذا أُسلم شخص، وأُخبره عدل بآيةٍ أَوْ / ۳۷ ر

⁽١) (ت) و(ب): «ستة عشر»، والصواب مافي (أ).

⁽٢) لم نجد بعض التراجم في «الغاية»! فلعلّ هناك سقطًا في المطبوع أو تحريفًا في الاسماء؛ إما هنا أو هناك.

وإن أراد المؤلف كتابه الكبير المسمَّى: «نهاية الدرايات»، فهو مما لم نقف عليه.

⁽٣) (ب): «مواطنتهم».

⁽٤) (ب): «هو»!.

⁽٥) لو قال: «متواترة» أولى.



بشيء (١) من القرآن، ليسَ له أن يقول: لا أؤمن بأنَّ هذا من القرآن، حتَّى يُنقلَ (٢) إِليَّ نقلاً متواترًا، بل يجبُ عليه أن يعتقد أنَّه من القرآن ولابُدَّ، فقد يكون ببلد ليس فيها من يحفظ القرآن إِلاَّ الرَّجل أو الرَّجلين، وسيأتي مايُحقِّق ذلك من أقوال العلماء في الباب الآتي.

⁽١) محرفة في (ب).

⁽٢) (ت) و(ب): «ينتقل».

البَابُ الخَامِسُ في حِكاية ماوقفتُ^(١)عليه من أقوال العُلماءِ فيها

قال الإمام محي السُّنة وحَبْر الأُمة أبو محمد الحسين بن مسعود البَغوي في أول كتابه «معالم التنزيل» (٢): «ثم إِنّ الناس كما أنَّهم متعبَّدون باتباع أحكام القرآن وحفظ حدوده؛ فهم متعبَّدون بتلاوته وحفظ حروفه على سَنن خطِّ المصحف الإمام الذي اتفقت عليه الصحابة _ رضي الله عنهم _ وأن لا يجاوزوا فيما يوافق الخطَّ عما (٣) قرأتُه القراءُ المعروفون الذين (٤) خَلَفُوا الصحابة والتابعين، واتفقت الأُمَّه على اختيارهم، وقد ذكرتُ في هذا الكتاب قراءة من اشتهر منهم بالقراءة واختياراتهم».

وعدَّ التسعةَ ولم يذكر «خَلَفًا».

قلتُ: وحَسْبك بهذا الإمام إِذ حكى اتفاق الأُمة عليها، وكونه لم يذكر «خَلَفًا»؛ لأنّه لايخالف في حرف، فقراءته مندرجة معهم.

ونقل الجَعْبَري عن الإمام ابن مِهْرَان أَنَّه قال عنها: «كُلِّ حَقٌّ وليس

⁽١) (ب): «وقعتُ».

⁽٢) (١/ ٣٠) ط. المعرفة.

⁽٣) (ب): «مما»، و«المعالم»: «ما».

⁽٤) (ت) و(ب): «الذي».

أَحدها (١) أَوْلَىٰ مِن الآخر».

وقال الإمام حافظ المشرق المُجْمَع على فضله: أبو العلاء (٢) الحسن بن أَحمد الهَمَذَاني في أوَّل كتابه الذي سمَّاه: «غاية الاختصار في قراءة العشرة أئمة الأمصار» (٣): «أمَّا بعد؛ فهذه (٤) تذكرة في اختلاف القرَّاء العشرة الذين اقتدى الناسُ بقراءتهم، وتمسَّكوا فيها بمذاهبهم، من أهل الحجاز والشَّام والعراق، اقتصرتُ فيها على الأشهر من الطرق والرِّوايات، وأرْجَأْتُ وَحْشيَّها ونادِرَها ومنكَرَها ونافِرَها».

وقدَّم على الجميع: أَبا جعفر، ويعقوبَ على الكوفيين، وأَجرى الثلاثة مَجْريٰ السَّبعة.

وتقدَّم قول الحافظ المجتهد أبي عَمْرو بن الصلاح في الباب الثاني (٥)، وهو يَشْترط أن يكون المقروء به: «قد تواتر نقلُه عن رسول الله عَلَيْ قرآنًا، واستفاضَ نقلُه كذلك، وتلقَّته الأمةُ بالقُبول، كهذه القراءات السَّبع؛ لأنَّ المعتبرَ في ذلك: اليقين والقطع على ماتقرَّر وتمهَّد في الأصول، فمالم يوجد فيه ذلك، كما عدا السَّبع أو كما عدا العشر؛ فممنوعٌ من القراءةِ به مَنْعَ تحريم، لا مَنْعَ كَرَاهةِ».

قلتُ: وهذا نصٌّ على تواتر القراءات العشر.

⁽۱) (ب): «أحدهما»!.

⁽۲) «أبو العلاء» تكررت في (ب).

^{.(}٣/1) (٣)

⁽٤) (ت) و(ب): «فإن هذه».

⁽٥) (ص/ ٨٥).

وقال إمام الغرب^(۱) أبو بكر بن العربي^(۲) في كتاب «القَبَس^{٣)} له ـ بعد أَنْ ذكر القراءات السَّبع^(٤) ـ: «وليست هذه الروايات بأصلٍ للتعيين، بل ربَّما خرج عنها ماهو مثلها أو فوقها/ كحروف أبي جعفر المدني وغيره».

۱ / ۳۸

وقال الإمام الحافظ مجتهد عَصْره؛ أبو العباس أحمد ابن تَيْميَّة في الجواب المتقدِّم في الباب الثَّالث (٥): «قال بعض أَئمة القراء: لولا أَنَّ الجواب المتقدِّم في الباب الثَّالث (٥): «قال بعض أَئمة القراء: لولا أَنَّ الجواب المتقني إلى حمزة أو الكِسائي لجعلتُ (٦) مكانَه يعقوب».

إلى أَنْ قال ابن تَيميَّة: "ولم يتنازع علماءُ الإسلام المتَّبُوْعُون أَنَّه لا يتعيَّن أَن يُقرأ بهذه القراءات المعيَّنة _ يعني السَّبع _ بل من ثبتت (٢) عنده قراءة (٨ الأعمش شيخ حمزة، أو قراءة يعقوب ونحوهما، كما ثبت عنده قراءة (٨ الأعمش شيخ خمزة والكِسَائي؛ فَلَه أَنْ يقرأَ بها بلا نزاع بين العلماء المعتبرين، بل كثير من الأئمة الذين أدركوا حمزة؛ كأبن عُيئنَة، وأحمد ابن حنبل، وبِشْر بن الحارث، وغيرهم: يختارون قراءة أبي جعفر،

⁽١) (ب): «الإمام المغرب»!، و(ت): «إمام المغرب».

 ⁽٢) هو: محمد بن عبدالله بن محمد أبو بكر بن العربي المالكي، الأندلسي، العلامة، صاحب التصانيف، ت (٥٤٣).

انظر: «الصَّلة»: (٢/ ٥٥٨ ـ ٥٥٥)، و«السّير»: (٢٠/ ١٩٧).

⁽٣) (١/ ٤٠٢)، وهو شرح مختصر لموطأ الإمام مالك، وله شرح مطوّل على «الموطّأ» اسمه: «المسالك» يحقّقه الآن د/ محمد السُّليماني، وسيطبع قريبًا في عدة مجلدات.

⁽٤) ليست في (ب) و(ت).

⁽٥) (ص/ ٩٠)، و«مجموع الفتاوى»: (٣٩٠/١٣).

⁽٦) (ت) و(ب): «جعلت».

⁽٧) (ب): «يثبت»!.

⁽A) مابینهما ساقط من (ب)، وهو انتقال سطر.

وشُيْبَة بن نَصَاح، وقراءة البصريين على قراءة حمزة والكِسَائي».

إلى أَنْ قال: "ولم يُنكر أَحدٌ من العلماء قراءة العشرة (١)، ولكنُ من العلماء قراءة العشرة (١)، ولكنُ من (٢) لم يكن عالمًا بها أَو من (٣) لم تَثبُت عنده، كمن يكون في بلدٍ بالمغرب، فليس له أَنْ يقرأ بمالا يعلمه، فإنَّ القراءة سُنَّة، يأخذها الآخِر عن الأَوَّل، ولكن ليس له أَنْ يُنكر على من عَلِمَ مالم يعلمه من ذلك» بن عن الأَوَّل، ولكن ليس له أَنْ يُنكر على من عَلِمَ مالم يعلمه من ذلك» بن الم

وللشيخ الإمام برهان الدين إبراهيم بن عُمر الجَعْبَري ـ رحمه الله أُ «رسالة» ذكر فيها أنّ القرآن وصل إلينا متواترًا بأحرفه السَّبعة التي نزل بها القرآن على النبي ﷺ.

قلت: وهذا عَجَبٌ منه مع جلالة قدره!! ولو كان هذا الكلام من غيره لقلنا عنه: إِمَّا أَن يكون مايدري الأحرف السبعة ماهي، أو مايدري ما التواتُر^(٤) ـ وحاشاه من ذلك ـ!!.

ثم إِنّه ذكر فيها: أَنَّه لافرقَ بين قراءات الأئمة السّبعة، وبين قراءة أحد الثلاثة.

وقال^(٥) في كتابه «خُلاصة الأبحاث في شرح القراءات الثلاث»^(٦)

⁽۱) (ب): «العشر».

⁽۲) (ب): «ما»!.

⁽٣) ليست في (ت) و(ب).

⁽٤) (ت) و(ب): «أو ما يدري التواتر ماهو».

⁽٥) (ت) و(ب): «قال».

⁽٦) لم يطبع، ومنه نسخ خطية، بدار الكتب رقم (٣٢٨٦٤ حليم) كتبت سنة هم ٨٥٥هـ، وأخرى بالقدس، وثالثة بالأزهر. وهو شرح لمنظومته: "نهج الدماثة في قراءات الأئمة الثلاثة».

- بعد أَن سمَّى الثلاثةَ وبعضَ رواتهم -: "فهذه كلَّها من جملة الأحرف السّبعة المذكورة في الحديث، وقد صرَّح بهذا جماعة».

ثم نقل كلام الحافظ أبي العلاء المتقدّم (۱)، ثم قال: «فقراءة هؤلاء (۲) الثلاثة من جُملة العشرة التي تُمسِّك بها، وهي أشهر من غيرها، ولقد كان نَقَلَةُ وجوه القراءات خَلْقًا يَعْسُر حصرُهم؛ كشيبة بن نَصَاح، وابن جُنْدب، وابن هُرْمز، وابن مُحَيْصِن، والأعمش، وعاصم الجَحْدَري، وأمثالهم، فلمَّا طالت المدَّة وقصرت الهمَمُ؛ ٱقْتُصِرَ على بعضهم، وكانوا هؤلاء إمّا لتصديهم للإشْغَال (۳)، أو لأنهم شيوخ المقتصِر، ولو عُيِّنَ غيرُهم لجاز، أو غُيِّر هؤلاء الرواة عنهم جاز».

قال: «وخَفِيَ هذا الأمر على أكثر المقرئين حتّى لو نَسَبْتَ (٤) قراءة أحد هؤلاء إلى من في سِلْسلة السَّند بعدُ أو قبل؛ لقال: شاذَّة، فإذا عُزِيَتْ إلى أحدهم؛ قال: مشهورة.

قلت: هذا كلامٌ صحيحٌ لامِرْيَةَ فيه (٥).

(٦ وقال شيخُنا العلامة شيخ الفقهاء: أبو محمد/ عبدالرحيم بن ٣٨ / ب

⁽۱) (ص/۱۶۲).

⁽٢) (ب): «هولاء الأثمة».

⁽٣) (ب): "إلى الاشتغال».

⁽٤) (ب): «نسيت».

⁽٥) «لا مِزية فيه» ليست في (ت) و (ب).

⁽٦) مابينهما ساقط من (ت) و(ب) وغيرها من النُّسَخ، ولعله لمَّا لم ينقل المؤلف مافي «المهمَّات»؛ حذفه النُّسَّاخ!!.

الحسن الإسنائي _ رضي الله عنه _ في كتابه: «المهمَّات» (١) .

وقال الإمام مجتهد عصره أبو الحسن عليّ بن (٢) السُّبكي في كتابه: «شرح المنهاج» (٣) في صفة الصّلاة في الرّكن الرّابع: «فرع: قالوا: تجوز القراءة في الصلاة وغيرها بالقراءات السبع ولا تجوز بالشّاذة».

وظاهر هذا الكلام يوهِمُ أنَّ غير السبع (٤) المشهورة من الشواذُ، وقد نقل البغويّ في أوّل «تفسيره» (٥) الاتفاقَ على القراءة بقراءة يعقوب وأبي جعفر مع السبع المشهورة، قال: «وهذا القول هو الصواب».

واعلم أنَّ الخارجَ عن السَّبع المشهورة على قسمين:

منه مايُخالف رسمَ المصحف؛ فهذا لاشكَّ في أَنَّه لاتجوز قراءته لافي الصّلاة ولا في غيرها.

ومنه مالا يُخالف رسمَ المصحف، ولم تشتهر القراءةُ به، وإنَّما ورَدَ من طريقٍ (٦) غريبة لايُعَوَّلُ عليها، وهذا يظهر المنع من القراءة به ـ أيضًا ـ.

ومنه ما اشتهر عند أئمة هذا الشأن القراءة به قديمًا وحديثًا؛ فهذا لا

⁽١) في هامش الأصل: «هنا في الأصل بياضٌ» اهـ. فلم ينقل المؤلف مافي «المهمات».

⁽٢) ليست في (ت) و(ب).

⁽٣) سماه: "الابتهاج"، ولم يكمله، ثم أكمله ابنه بهاء الدين. انظر: «طبقات الشافعية الكبرى»: (٣٠٧/١٠)، ولا زال مخطوطاً.

⁽٤) (ب): «السبعة». (

^{.(}٣٠/١) (0)

⁽٦) (ت) و(ب): «طبق».

وجه للمنع منه، ومن ذلك: قراءة يعقوب وغيره.

قال: والبغوي أُولى من يُعتمد عليه في ذلك، فإنّه مُقرىء فقيه جامع للعلوم.

قال: وهكذا التفصيل في شواذِّ السَّبعة فإنَّ عنهم شيئًا كثيرًا شاذٌّ ١٠٠٠.

قلتُ: هذا الكلام هو الصَّحيح الذي لامحيد عنه، فدونكَهُ من هذا الإمام، عَضَّ عليه بالنَّواجِذ.

وسُئل ولدُه شيخُنا الإمام قاضي القضاة أبو نَصْر عبدالوهَّاب عن قوله في كتابه: «جَمْع الجوامع» (٢) _ في الأصول _: «والسَّبعُ متواترة»، مع قوله: «والصَّحيح أَنَّ ما وراءَ العشر فهو شاذٌ».

إذا كانت العَشْر متواترة؛ فَلِمَ لاقلتم: «والعشر متواترة»، بدلَ قولكم «والسَّبع»؟.

فأجاب: «أمَّا كوننا لم نذكر العشر بدل السبع مع ادّعائنا تواترها؛ فلأنَّ السّبع لم يُخْتَلَف في تواترها، وقد ذكرنا أوَّلاً موضع الإجماع، ثمَّ عطفنا عليه بموضع الخلاف، على أنَّ القول بأنَّ القراءات الثّلاث غير متواترة في غاية الشّقوط ولا يصحّ القول به عمَّن يُعتبر قوله في الدّين، وهي - أعني القراءات الثّلاث - قراءة يعقوب وخلف وأبي جعفر بن القعقاع لاتُخالِف رسمَ المصحف»(٣).

⁽۱) (ت) و(ب): «شاذًا».

⁽٢) (١/ ٢٣١) مع حاشية البّناني على المحلّي.

⁽٣) في "منع الموانع": «لا تخالف السبع».

ثم قال: «سمعت الشيخَ الإمام _ يعني والدَه مجتهد العصر أبا الحسن عَلِيًّا السُّبكي _ يُشدِّد النّكير على بعض القضاة، وقد بلغه عنه أنّه مَنَع من القراءة بها.

واستأذنه بعض أصحابنا مرَّةً في إقراء السَّبع، فقال: أَذنتُ لكَ أَن تُقْرىءَ العَشْر».

قلت: نقلته من كتابه: «مَنْع الموانع على سؤالات جمع الجوامع»(١).

وقد جرىٰ بيني وبينه _ رحمه الله _ في ذلك كلامٌ كثير، وقلتُ له _ ما معناه _: كان ينبغي أنْ تقول: «والعشر» ولابُدَّ.

فقال لي: أُردنا التَّنبيهَ على الخلاف.

فقلت: يا سيِّدي! و/ أين الخِلاف!؟ وأين القائل بالخلاف؟ ومن نصَّ من الأئمة أو غيرهم على أنَّ قراءة أَبي جعفر ويعقوب وخَلَف غير متواترةٍ؟

فقال: يُفْهم من قول ابن الحاجب: «والسَّبع متواترة»(٢).

فقلت: أيُّ سَبْع؟! وعلى تقدير أَنْ يقول: هي قراءة نافع وابن كثير وأبي وأبي عُمْرو وابن عامر وعاصم وحَمْزة والكِسَائي ـ مع أنَّ كلامَ ابن الحاجب مايدلُّ على ذلك (٤) ـ فقراءة خَلَف لاتَخْرج عن قراءة أَحدٍ منهم

1/49

⁽۱) (۲/ ۲۸۵ ـ ۲۸۲) رسالة دكتوراه بجامعة أم القرى، ولم تُنْشَر بعد، تحقيق سعيد بن على الحِمْيَري (۱٤١٠هـ).

⁽٢) «مختصر ابن الحاجب»: (٤٦٩/١)، مع «بيان المختصر» للأصفهاني.

⁽٣) (ت) و(ب): «وأبو»!.

⁽٤) كل من شرح كلام ابن الحاجب شرحه بذلك.

أَبدًا، بل ولا عن قراءة عاصم وحمزة والكِسَائي في حرف واحد؛ فكيف يقول أَحدٌ بعدم تواترها، مع ادِّعائه تواتُرَ السَّبع؟!

وأَيضًا فلو قلنا: إِنَّ مراده قراءات هؤلاء السَّبعة؛ فمن أَيِّ روايةٍ، ومن أيِّ الحاجب، ومن أيِّ كتاب؟ فالتخصيص لم يدَّعِهِ ابن الحاجب، ولو ادَّعاه لما سُلِّم إِليه، ولايَقْدِرُ (١) عليه.

بقي الإطلاق، وهو: كلّ ما جاء عن السّبعة، فقراءة يعقوب وأَبي جعفر فيما انفردا فيه جاءت عن السبعة.

فقال لي _ رحمه الله تعالى _: فمن أَجل هذا قلتُ: والصّحيح أَنَّ ما وراء العشرة فهو شاذٌ، ما يُقَابِلُ الصحيحَ إِلاَّ فَاسِد، وظهر منه في تلك الحالة أَنَّه بَدَا له تغيير: «والسَّبعُ» بـ «العشر»؛ فلم يُمْهَلُ (٢) وانتقل إلى رحمة الله .

وأنشدته يومًا من أوَّل: «هداية المَهَرَة في تتمَّة العَشَرَة»(٣):

وَبَعْدُ فَإِنِّي نَاظِمٌ أَحْرُفَ الثَّلا فَهِ الغُرِّ نَظْمًا مُوْجَزًا وَمُفَصَّلا لِمَنْ أَتْقَنَ السَّبْعَ القِرَاءاتِ وَهُوْ يَطْ لَلْهُ العَشْرَ ذا(٤) الطُّرْقِ العَوَالِي مُكَمِّلا

⁽١) رسمها في (ب): "ولا تفدّر"!.

 ⁽۲) لأن التاج السُّبكي توفي سنة (۷۷۱) ـ وعمره (٤٤) عامًا على أكثر ما قيل ـ
 قبل أن يضع المؤلَّف كتابه هذا، فقد انتهى منه سنة (۷۷۳).

⁽٣) جاء اسمه في بعض المصادر: «هداية المهرة في ذكر الأئمة العشرة المشتهرة»، «كشف الظنون»: (ص/٢٠٤٢)، ومنه عِدّة نسخ خطية منها في تشستربتي رقم (٤٤٣٢)، وأخرى في أيا صوفيا: برقم (٣٩)، وغيرها، انظر «مؤلفات ابن الجزري»: (ص/٥١) لمحمد الحافظ.

⁽٤) (ت) و(ب): «و».

فَكُمْ مِنْ إِمَامٍ (١) قَالَ فِيْهَا تَوَاتَرَتْ وإِجْمَاعُ أَهْلِ الْعَصْرِ فِي ذَا تَنَزَّلاً وَذَا الْحَقُ وَهُوَ الاعْتِقَادُ بِلاَ مِرَا فَنَتْلُوا بِهَا فِي الْفَرْضِ مَعْ غَيْرِهِ كِلا (٢)

فاستحسنها كثيرًا، ثمَّ سألته أَنْ يكتبَ لي شيئًا في هذا المعنى يشفي القلب، فقال لي: أكتب فتوى حتى أكتب لكَ عليها، فكتبتُ له ماصورته:

ماتقول السَّادةُ العلماء، أَئمة الدّين، وهُداة المسلمين ـ رضي الله عنهم أَجمعين ـ في القراءات العشر التي يُقْرأُ بها اليوم؛ هل هي متواترة أو غير متواترة؟ وهل كلّ ما انفرد به واحدٌ من الأئمة العشرة بحرف من الحروف متواتر أمْ (٣) لا؟ وإذا كانت متواترة؛ فما يجب على من جَحَدَهَا أَو حرفًا منها؟ أَفتونا مأجورين ـ رضي الله عنكم أَجمعين ـ.

فأجابني ماصورتُه _ ومن خطّه نقلتُ _: «الحمد لله، القراءات السّبع أنه التي التي اقتصر عليها الشّاطبي أنه والثلاث التي هي قراءة أبي جعفر، وقراءة يعقوب، وقراءة خلف: متواترة معلومة أنه من الدّين بالضّرورة، وكلّ حرف انفرد به واحد من العشرة $(^{(\Lambda)})$ معلوم من الدّين

⁽١) (ب): «أقام»!.

⁽٢) في هامش الأصل كتب بدلاً من «مع غيره كلا»: «والنَّفْلُ مُسْجَلا» ورمز له بـ «خ صح». والمعنى: أنه هكذا في نسخةٍ صحيحة.

⁽٣) (u): «أو».

⁽٤) (ت) و(ب): «العشر السبع»!.

 ⁽٥) يعني في «حِرز الأماني» المعروفة بـ «الشاطبية».

⁽٦) (ب): «هي التي»!..

⁽V) (ب): «معلوم».

⁽۸) (ت) و(ب): «من العشر متواتر...».

بالضّرورة أنَّه منزَّل على رسول الله ﷺ لايُكابر في شيءٍ من ذلك إِلاَّ جاهل، وليس تواتر شيءٍ منها مقصورًا على من قرأ بالرِّوايات، بل هي متواترة على من قرأ بالرِّوايات، بل هي متواترة عند كلِّ مسلم يقول: / أَشهد أَنْ لا إِلله إِلاَّ الله، وأَشهد أَنَّ محمدًا ٣٩ / برسول الله، ولو كان مع ذلك عامِّيًا جِلْفًا، لا يَحْفظ من القرآن حَرْفًا.

ولهذا تقرير طويل وبُرْهان عريض لايسع هذه الورقة شرحه، وحظّ كلّ مسلم وحقّه: أَنْ يدين اللهُ تعالى ويحزم نفسه بأنَّ ماذكرناه متواتر (١) معلوم باليقين، لاتتطرَّق الظُّنونُ ولا (٢) الارتيابُ إلى شيء منه، والله أعلم». كتبه: عبدالوهاب بن السُّبكي الشّافعي (٣).

قلت: ولو عاش ـ رحمه الله ـ حتَّى وقف على هذا التأليف لأنْصَف، ولكتب عليه كما كان يتفضَّل في غيره من تواليفي ـ رحمه الله تعالى ـ.

[(٤) وأما قول الشيخ عَلم الدين أبي الحسن عليّ بن محمد السّخاوي في آخر كتابه: «جمال القراء»(٥): «واعلم أن أئمة الدين وعلماء المسلمين

⁽١) (ب): «متواترًا»!.

⁽٢) (ب): «بلا»!.

⁽٣) ذكره _ أيضًا _ في «النشر»: (١/ ٤٥ _ ٤٦).

⁽٤) من هنا إلى نهاية (الباب) لا وجود له في نسخة الأصل، وهي منقولة من خط ابن الجزري، ولا وجود لها في (ت) و(ب)، ولا في نسخة المكتبة المركزية بجامعة أُمّ القرى.

وهي مُوجودة في نُسخ أخرى، فلعلّها من إلحاقات المؤلّف المتأخرة عن تأليف الكتاب، فمن نقل عن هذه النسخة التي وُجدَ فيها اللحق؛ ثبتت هذه الزيادة فيها، ومن لا؛ فلا، وانظر المقدمة.

⁽٥) (٢/ ٦٤٤) ـ تحقيق البواب.

أجمعوا على قراءات السبعة، حين اعتبروا قراءتهم، وتدبَّروا روايتهم وعلموا ثقتهم وعدالتهم، وإنّما سلكوا المحجة (١) ونَكَبُوا عن بُنيَّات الطُرق، ورفضوا الشَّاذَ، واعتمدوا على الأثر، وهجروا من خالف ذلك، ولم يأخذوا عنه، وتركوا قراءة من كان يرى جواز القراءة بما يجوز في العربية وإن لم يرجع إلى آثار مرويّة، عملاً بقول رسول الله ﷺ: "إيّاكُمُ ومُحْدَثَاتِ الأُمُورِ فَإِنَّ كُلَّ مُحْدَثَةٍ بِدْعَةٌ وكلَّ بِدْعَةٍ ضَلاَلَةٌ»(٢) " انتهى.

فقد يتشبّث به من لاتحقيق عنده ولا إنصاف، واعلم أنّه [غير] (٣) صريح في عدم صحة قراءات الثلاثة أو غيرها مما عَدا السبعة، وغاية مايدل هو عليه: أنَّ الأئمة أجمعوا على قراءات السبعة، ونحن نقول بذلك، ولكن لايلزم من ذلك أن يكون ماعدا السبعة ليس بصحيح، وهذا بعينه كقول الإمام محيي السُّنّة البغويّ المتقدِّم في أوَّل هذا الباب (٤) حيثُ حَكَىٰ اتفاق الأمّة على قراءاتهم، بل هو أبلغ، ولا يلزم الباب أن يكون ما وراء العشرة غير صحيح.

⁽١) في "جمال القراء": "المحجة العُظمي".

⁽٢) قطّعة من حديث أخرجه أحمد: (١٢٦/٤)، وأبو داود: (١٣/٥ ـ ١٥)، والترمذي: (٤٣/٥ ـ ٤٤)، وابن ماجه: (١٤/١ ـ ١٥)، وابن أبي عاصم في «السنة»: (١/١٠ ـ ٢٠)، والآجرِّي في «الشريعة»: (١/١٠٤ رقم ٨٦)، وابن حبان «الاحسان»: (١/١٨)، واللالكائي في «السنن»: (١/٧٤)، وغيرهم، من حديث العِرْباض بن سارية ـ رضي الله عنه ـ.

والحديث صححه الترمذي، وابن حبان، والحاكم في «المستدرك»: (٩٦/١)، وأبو نُعيم (ذكره ابن رجب في «الجامع»: (١٠٩/٢).

⁽٣) زيادة متعينة.

⁽٤) (ص/١٦٥).

وأمّا قول السّخاوي: «وتركوا قراءة من كان يرى جواز القراءة بما يجوز من العربية، ولم يرجع إلى آثار مرويّة»؛ فانّه لايريد بذلك أحدًا من الأئمة الثلاثة، ولا مِن رواتهم، وإِنّما [عَنَى](١) بذلك أبو بكر بن مِقْسَم(٢)، فإنّه كان يرى ذلك، وقد أنكر عليه أئمةُ زمانِه ذلك؛ فأُحْضِر واسْتُتِيْب، وكُتِب عليه مَحْضر بذلك وبرجوعه كما أثبتنا ذلك في كتابنا المسمّى بـ «تاريخ القراء»(٣) وغيره.

ومما يوضّح أنَّ السخاوي ـ رحمه الله ـ لم يُرِد أَنَّ قراءة الثلاثة غير صحيحة، ولا أنها شاذَّة، ولا أنها لاتجوز التلاوة بها: أنَّه قرأ القرآن كلَّه بالقراءات العشر، وما زاد عليها على شيخه الإمام العلامة أبي اليُمْن زيّد بن الحسن الكِنْدي بدمشق، وقرأ ـ أيضًا ـ بالقراءات العشر على الشيخ أبي الفضل الغَزْنوي بمصر، وقرأ ـ أيضًا ـ بعدَّة كتب في القراءات سوى «الشاطبية» و «التيسير» على الشيخ أبي الجود غياث بن فارس

⁽١) في «المطبوع»: «عبر» والصواب ما أثبت.

⁽٢) هو: محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن مِقْسَم أبو بكر البغدادي المقرىء، النحوى العلامة، ت (٣٥٤).

لكنه كان يقول: إن كل قراءة وافقت المصحف ووجهًا في العربية؛ فالقراءة بها جائزة، وإن لم يكن لها سند؛ فشاع ذلك عنه وارتفع أمره إلى السلطان فاحضره واستتابه بحضرة القرَّاء، فأذعن وتاب، وقيل: إنه لا زال يُقرىء بها إلى حين وفاته.

وهذا قريب من حال ابن شنبُوذ ـ المتقدّم ـ فانه كان يعتمد على السند وإن خالف الرسم، وهذا يعتمد الرسم وإن لم يكن له به نقل، واتفقا في العربية.

انظر: «تُــاريخ بغداد»: (٢/٢٠٦)، و«المعرفة»: (١/٣٨٣ ـ ٣٨٦)، و«الغاية»: (١/٣٨٣ ـ ٢٠٦).

⁽٣) «الغاية»: (٢/ ١٢٤)، وله تاريخ كبير تقدّمت الإشارة إليه.

بمصر _ أَيضًا _. وذلك كلّه بعد قراءته على الشاطبي (١) _ رحمه الله _.

وروى كتاب «المصباح»(٢) في القراءات العَشْر، والروايات الكثيرة لأبي الكَرَم الشَّهْرَزُوري، عن داود بن ملاعب، ونقل منه مانقل من الغرائب في كتاب: «جَمَال القُرَّاء».

ولكنّه ـ رحمه الله ـ كان مشغوفًا بـ «الشاطبية»، مَعْنِيًّا بشهرتها، معتقدًا في شأن مؤلّفها وناظمها ـ رحمه الله تعالى ـ ، ولهذا اعتنى بشرحها؛ فكان أول من شرحها، وهو الذي قام بشرحها بدمشق وطال عمره، واشتهرت فضائله؛ فقصد الناس من الأقطار، فاشتهرت «الشاطبية» بسببه، وإلا فما كان قبله أحدٌ يعرف الشاطبية، ولا يحفظها، وكان أهل مصر أكثر ما يحفظون «العُنوان» لأبي الطّاهِر، مع مخالفته لكثير مما تضمّنته «الشاطبية»، وكان أهل العراق لايحفظون سوى «الإرشاد» لأبي العربة، ولهذا نَظَمَه كثير من الواسطيين والبغداديين.

ولولا ماوقع من فتنة هؤلاء بالعراق وفتنة الجنكزخانيين ببلاد العجم وما وراء النهر، وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم؛ لَمَا اشتهر فيها «الشاطبية» ولا «التيسير»، كما هو معلوم عند العلماء المحقِّقين الذين تُغتبر أقوالهم، ولهم أكفأ اطلاع على مايُحصَر.

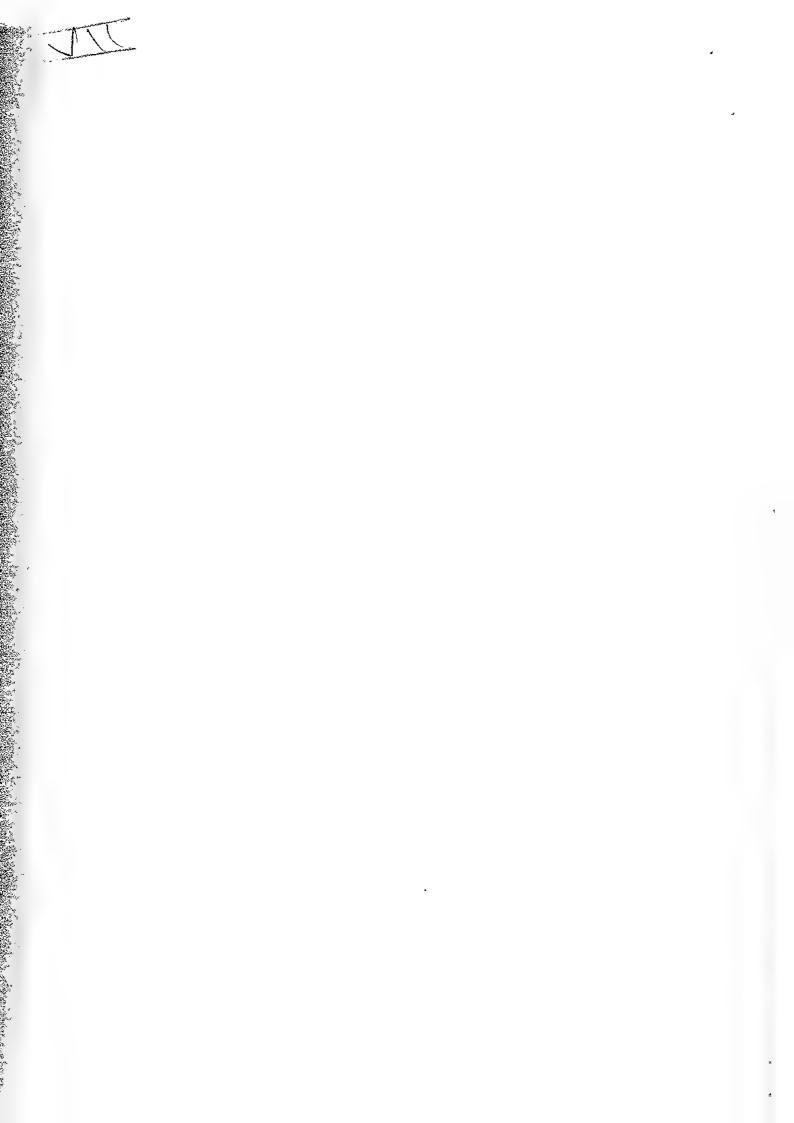
وأما قول الشّيخ مُحي الدين النووي _رحمه الله_ في كتاب «التبيان» (٣) مما يُفْهم ردّ مازاد على [السَّبعة]؛ فقد أباه الأئمة المحقِّقون

⁽١) تقدمت تراجمهم. .

⁽٢) انظر: «النشر»: (١/ ٩٠)، واسمه: «المصباح الزَّاهر في العَشُر البَوَاهِر».

⁽٣) (ص/١٢٣).

والفقهاء المُدَقِّقون، كما تقدّم الإشارة إليه من كلام السَّلف والخلف وغيرهم، إذْ مدار صحة القراءة على الأركان الثلاثة المتقدِّمة، فهو الحقّ الذي لا مَحِيْد عنه، والحقّ أحقّ أن يُتَبَع، والله الوليّ الموفِّق].



البابُ السَّادِس

في أن العشرة بعض الأحرف السبعة، وأنها متواترة فرشًا وأصولًا، حال اجتماعهم وافتراقهم، وحلّ مشكِل ذلك

وفيه فصلان:

الفصل الأول في أن العشر بعض الأحرف السبعة

الذي لايُشَكُ فيه: أن قراءة الأئمة السبعة، والعشرة، والثلاثة عشر، وما وراء ذلك: بعض الأحرف السبعة من غير تعيين، ونحن لانحتاج إلى الرّدِّ على من قال: إنّ قراءات (١) السبعة هي الأحرف السبعة؛ فإنَّ هذا قول لم يَقُلُه (٢) أحدٌ من العلماء، ولا كبير ولا صغير، وإنما هو شيءٌ أتعب (٣) العلماء عديمًا وحديثًا في حكايته، والرد عليه (٤)، وتَخْطِئته أنفسَهُم، وهو شيء يظنّه جهلةٌ مِن العوام لا غير،

⁽١) (ت) و(ب): «القراءات».

⁽٢) (ب): «ما نقله».

⁽m) (ب): «إنما هو تعب العلماء».

⁽٤) ليست في (ب) و(ت).

(ا فإنهم يسمعون: أُنزِلَ القرآنُ على سبعة أحرف وسبع قراءات، فيتخيّلون ذلك لا غيراً، ونحن لانُتعب أنفسنا كما أَتْعَب من قبلنا أنفسَهم في ذِكْره أو الرّدِّ عليه.

قال الإمام أبو العباس أحمد بن عمّار المهدويّ: «وأَصح ماعليه الحُذَّاق من أهل النَّظر في معنى ذلك: أنّ مانحن فيه (٢) في وقتنا هذا من هذه القراءات هو بعض الحروف السبعة، التي نزل عليها القرآن.

قال: وتفسيرُ ذلك: أنَّ الحروف السبعة التي أخبر النبيُّ ﷺ أنَّ القرآنَ نزل عليها تجري (٣) على ضَرْبَين:

أحدهما: زيادة كلمة ونقص (٤) أخرى، وإبدال كلمة مكان أُخرى، وتقدُّم كلمة على أُخرى، وذلك نحو ما رُوِيَ عن بعضهم: (ليسَ عليكم عُناحٌ أَنْ تبتغوا فَضْلاً مِنْ ربَّكُمْ في مَوَاسِم الحَجِّ) (٥) ورُوِيَ عن (٦) بعضهم: (حمَّ سق) (٧)، و (إذا جاءَ فتحُ اللهِ والنّصرُ) (٨)؛ فهذا الضَّرب وما أشبهه متروك لا تجوز القراءة به، ومن قرأ بشيء منه غير معاند ولا مجادِلِ عليه؛ وجب على الإمام أن يأخذه بالأدبِ بالضرب والسَّجْن، عَلَىٰ مايظهر له من الاجتهاد.

⁽١) مابينهما ساقط من (ب)، وهو انتقال نظر.

⁽۲) (ت) و(ب): «علیه».

⁽٣) تحرّفت في (ب).

⁽٤) (ب): «بعض»!.

 ⁽٥) والآية: ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَبْتَغُواْ فَضَّلًا مِن زَبِّكُمْ فَاإِذَا أَفَضَّتُم مِنَ
 عَرَفَنتِ ﴾ الآيه [البقرة/ ١٩٨].

⁽٦) ليست في (ب).

 ⁽٧) والآية: ﴿حَمَٰ عَسَقَ ۞﴾ [الشوري/ ١ _ ٢].

⁽٨) والآية: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَـتَّحُ ۚ إِلَّهِ ۗ [النصر/ ١].

فإنْ قَرَأُ وجادلَ عليه (١)، ودعا الناس إليه؛ وجبَ عليه القتل؛ لقول النبي ﷺ: «المِرَاءُ في القُرآنِ كُفْرٌ»(٢)، ولإجماع الأُمّة على اتباع المصحف المرسوم.

والضَّرب الثاني: ما اختلف القراءُ فيه؛ من إظهار و/إدغام (٣)، ١٤٠ أ ورَوْم وإِشْمَام، وقصر ومدِّ، وتخفيف وشدّ، وإبدال حركة بأخرى، وياء بتاء، وواو بفاء، وما أشبه ذلك من الاختلاف المتقارب؛ فهذا الضَّرب هو المستعمل في زماننا هذا، وهو الذي عليه خطُّ مصاحف الأمصار، سِوىٰ ماوقع فيه من الاختلاف في حروفٍ يسيرة.

قال: فثبت بهذا أن هذه القراءات التي نقرؤها هي بعضٌ من الحروف السبعة التي نزل عليها القرآن، استُعْمِلت لموافقتها المصحف الذي اجتمعت عليه الأمّة، وتُرِك ماسواها من الحروف السبعة؛ لمخالفتها لمرسوم خطِّ المصحف، إذ ليس بواجبٍ علينا القراءة (٤)

⁽١) ليست في (ب).

 ⁽۲) أخرجه أحمد: (۲/۸۲)، وأبو داود: (۹/۵)، وابن حبان «الإحسان»:
 (۲/۳۲۵ - ۳۲۵)، والحاكم: (۲/۳۲۲)، وصححه.

من طريق محمد بن عَمْرُو بن علقمة بن وقّاص الليثي عن أبي سلمة عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ به.

وفي محمد بن عَمْرهِ كلام من جهة حفظه، إلا أن حديثه لاينزل عن مرتبة القبول مالم يتفرد أو يخالف. والحديث له شاهد عن عَمْرو بن العاص، وأبي الجهيم.

وانظر: «تخريج أحاديث الكشاف»: (٢١٦/٣) للزيلعي، و«مجمع الزوائد»: (١/ ١٥٧)، و«العلل»: (١/ ٧٤٧).

⁽٣) (ب): «إدغام وإظهار».

⁽٤) (ب): «القراءات».

بجميع الحروف السّبعة التي نزل عليها القرآن» انتهى.

والذي ذهب إليه محمد بن جَرِير الطَّبريّ: أن كلّ ماعليه الناس من القراءات مما يوافق خطَّ المصحف، هو حرفٌ واحد من الأحرف السبعة؛ فتكون القراءات العشر على قوله بعضُ حرفٍ.

قال في كتابه: «البيان»(١): «واختلافُ القراءِ فيما اختلفوا فيه كَلاَ اخْتِلاف».

قال: «وليس هذا الذي أرادَ النبيُّ ﷺ بقوله: «نَزَل (٢) القرآنُ عَلَىٰ سَبْعَةِ أَحْرِفٍ».

قال: «وما اختلف فيه القراءُ عن هذا بِمَعْزِل؛ لأنّ ما اختلفَ فيه القرّاءُ لايخرجون فيه عن خطّ المصحفِ الذي كُتِّبَ عَلَىٰ حرفٍ واحدٍ».

قلت: المصحف كُتِبَ على حرفٍ واحدٍ؛ لكن لكونه جُرِّدَ عن النَّقْط والشَّكْل احتمل أكثر من حرف؛ إذ لَم يَتْرك الصحابةُ إِدغامًا، ولا إمالةً، ولا تسهيلًا، ولا نقلًا، ولا نحو ذلك مما هو من باقي الأحرف السَّتة، وإنما تركوا ما كان قبلَ ذلك من زيادة كلمات ونقص أخرى، ونحو ذلك مما كان مباحًا لهم القراءة به، كما تقدم في آخر الباب الثاني (٣).

وقال مكِّيّ في كتابه «الإبانة» (٤): _ الذي جعله متَّصِلًا بآخر كتاب «الكشف» (٥) له _: «إنّ هذه القراءات كلّها التي يقرأ الناس بها اليوم،

⁽۱) «جامع البيان»: (۱/ ٤٨ ـ ٥١).

⁽٢) (ب): «أنزل».

⁽٣) (ص/ ٩٥).

⁽٤) (ص/ ٢٢)، ووقع في (ب): «الأمانة» وهو تحريف.

⁽٥) طبع في مجمع اللغة بدمشق.

وصحّت روايتها عن الأئمة، إنّما هي جزءٌ من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، ووافق اللفظ بها^(۱) خطَّ مصحف^(۲) عثمان ـ رضي الله عنه ـ التي^(۳) أجمع الصحابةُ ومن بَعْدهم عليه واطُّرحَ ماسِواه مما خالف^(٤) خطّه». ثم أخذ في تقرير ذلك بنحوٍ مما قدَّمنا^(٥).

وقال الإمام أبو عُمر بن عبدالبر: «وهذا^(٦) الذي عليه الناس اليومَ في مصاحفهم وقراءاتهم [حَرْف] من بين سائر الحروف؛ لأنّ عثمان جمع المصاحف عليه»(٧).

قال: «وهذا الذي عليه جماعة الفقهاء فيما يقطع عليه، وتجوز الصلاةُ به، وبالله العصمةُ والهدىٰ »(٨).

قلت: وكذا أقوال المعتبرين في ذلك: أن القراءات التي عليها الناسُ اليومَ، الموافقة لخطِّ المصحف إِنَّما هي بعض الأحرف السبعة من غير تعيينٍ، وقيل: حرف منها، وقيل: بعض حرفٍ.

⁽۱) (ب): «فيها».

⁽٢) «الإبانة»: «خط المصحف، مصحف عثمان».

⁽٣) «الإبانة»: «الذي».

⁽٤) «الإبانة»: «يخالف».

⁽٥) (ب): «قدمناه».

⁽٦) (ب): «وهو».

⁽۷) «التمهيد»: (۸/ ۲۹۳) بتصرف.

⁽۸) «التمهيد»: (۸/ ۳۰۰).

الفَصْل الثاني:

٤٠ / ب في أنّ قراءات العشرة متواترة فَرْشًا/ وأصولاً، حال اجتماعهم وحلّ مُشكِل ذلك

اعلم أنّ العلماء بالغوا في ذلك نفيًا وإثباتًا، وأنا أذكر أقوالَ كلِّ، ثمّ أُبيُّن الحقّ من ذلك:

أُمَّا من قال بتواتر الفرش دون الأُصول؛ فابن الحاجب، قال في «مختصر الأُصول» (١) له: «القراءات السبع متواترة فيما ليس من قبيل الأداء؛ كالمدّ والإمالة وتخفيف الهمزة ونحوه» (٢).

فزعم أنّ المدَّ والإمالة وما أشبه ذلك من الأُصول؛ كالإدغام، وترقيق الرَّاءات، وتفخيم اللامات، ونقل الحركة، وتخفيف^(٣) الهمزة، وغيره؛ من قبيل الأداء، وأنَّه غير متواتر، وهذا غير صحيح _ كما سنبيّنه _:

⁽١) (١/ ٤٦٩) مع "بيان المختصر" للأصفهاني.

وقد أشار المؤلف إلى ماكتبه هنا في الرد على ابن الحاجب في كتابه «الغاية»: (٥٠٩/١) في ترجمة أبي عَمْرو ابن الحاجب فقال بعد أن أثنى عليه ـ: "إلا أنه أعضل فيما ذكره في «مختصر الأصول» حين تعرّض للقراءات، وأتى بمالم يتقدم فيه غيره، كما أوضحت ذلك في كتابي «المنجد»، وغيره» اه.. وانظر «النشر»: (٢٠/١).

⁽۲) (ب): «الهمزة ونحوها».

⁽٣) (ت) و (ب): «وتفخيم»!.

أمَّا المدِّ: فأُطلقه، وتحته ما تُسْكَب (١) العبرات!!.

فإنه إمّا أن يكون طبيعيًّا أو عَرَضيًّا (٢).

والطبيعي: هو الذي لايقوم ذاتُ حرف (٣) المدِّ دونه؛ كالألف مِن «قال»، والواو مِن «يقول»، والياء من «قيل»، وهذا لايقول مسلم بعدم تواتره؛ إذ لا يمكن القراءة بدونه.

والمدُّ العَرَضي: هو الذي يِعْرض زيادةً على الطبيعي لموجبٍ، إِمَّا سكون أَو همز.

فأمًّا السُّكون؛ فقد يكون لازمًا في فواتح السّور، وقد يكون مشدَّدًا نحو: «الّمَ» «قَ» ذانّ (٤)، «ولا الضَّالِّين» ونحوه؛ فهذا مُلْحق بالطبيعي، لا يجوز فيه القصر، لأنَّ المدَّ قامَ مقام حرفٍ، توصُّلاً للنطق بالسَّاكن.

وقد أجمع ^{(ه} المحقِّقون من^{ه)} النّاس على مَدِّه قَدْر: «أسواء».

وأمّا الهمز، فعلى قسمين:

الأوّل: أن يكون حرف المدّ في كلمة والهمز في أُخرى وهذا يُسمّيه القرّاء منفصِلًا، واختلفوا في مَدِّه وقصره، وأكثرهم على المدّ؛

⁽١) (ب): «يسكب»، ومافي الأصل متَّجه، أي: من أجلِه.

 ⁽۲) انظر: «التمهيد في علم التجويد»: (ص/ ۲۸، ۱۷۳ ـ ۱۷۶)، و «النشر»:
 (۱/ ۳۱۳ ـ فما بعدها).

⁽٣) (ب): «حروف».

⁽٤) كذا بالأصول! وفي المطبوعة: «نَّ».

⁽٥) مابينهما ليس في (ب) و(ت).

فادّعاؤه عدّم تواتر المدّ فيه، ترجيحٌ من غير مرجّع، ولو قال العكس لكان أظهر لِشُبْهَتِه؛ لأنّ أكثر القُرَّاء على المدّ.

الثاني: أَن يكون حرف^(۱) المدّ والهمز في كلمة واحدة، وهو^(۲) الذي يُسمَّى متصلاً، وقد أجمع القرَّاءُ سَلَفًا وخَلَفًا من كبير وصغير، وشريف وحقير على مَدِّه، لا أُخْتِلافَ بينهم في ذلك، إلا أن يكون رُويَ عن بعض من لايُعوَّلُ عليه بطريق شاذَّة، فلا يجوز القراءة به^(۳).

حتى أن الإمام الرَّاوية (٤) أبا القاسم الهُذَلي، الذي رَحَل المشرق والمغرب، وأخذ القرآن عن (٥) ثلاث مئة وخمسة وستين شيخًا (١)، وقال: «رحلتُ من آخر المغرب إلى باب فَرْغانه (٧)، يمينًا وشمالاً، وجبلاً وبحرًا» (٨).

⁽١) ليست في (ب).

⁽٢) (ت) و(ب): «وهي»!.

⁽٣) (ت) وليست في (ب).

⁽٤) (ب): «الراوي».

⁽٥) (ب): «على».

⁽٦) لكن الذين أخذ عنهم قراءةً؛ مئة واثنين وعشرين شيخًا.

قال الذهبي في «المعرفة»: «وهذا أمر لم يتهيّأ لأحد قبله ولا بعده فيما علمتُ» اه.

ثم ساق عددًا من شيوخه، وقال: "إنما ذكرتُ شيوخه _ وإن كان أكثرهم مجهولين _ ليعلم كيف كانت همة الفضلاء في طلب العلم» اهـ.

⁽٧) (ب): «إلى باب آخر فرعاب»! وهو تحريف.

 ⁽٨) قاله في «الكامل» كما نقله عنه الذهبي في «المعرفة»: (٢/ ٦٥٣)، والمصنف في «الغاية»: (٣٩٨/٢).

وألَّف كتابه «الكامل»(١) الذي جمع فيه بين الدُّرَّة وأُذن الجرّة؛ من صحيح وشاذً، ومشهور ومنكر.

فقال في باب المدِّ في فصل المتصل: «لم يُخْتَلَف في هذا الفصل أنَّه ممدود على وتيرةٍ واحدةٍ، فالقُرَّاء فيه على نمطٍ واحدٍ، وقدَّره بثلاث ألفات».

إلى أن قال: «وذكر العراقيّ أنّ الاختلاف في مدّ (٢) كلمةٍ واحدةٍ كالاختلاف في مدّ كلمتين، ولم أسمع هذا لغيره!! وطالما مارست الكُتبَ والعلماء؛ فلم أجد من يجعل/ مدّ الكلمة الواحدة كمدّ الكلمتين إلاّ العراقي».

1 / 21

قلتُ: والعراقيُّ هذا هو منصور بن أحمد (٣)، المقرىء بخراسان كان، ولقد أخطأ في ذلك (٤)، وشيوخه الذين قرأ عليهم نعرفهم: الإمام

⁽۱) قال الهذلي: «وألَّفتُ هذا الكتاب ـ يعني «الكامل» ـ فجعلته جامعًا للطرق المتلوّة والقراءات المعروفة، ونسختُ به مصنّفاتي كـ «الوجيز» و «الهادي» » اهـ.

قال الذهبي: «وله أغاليط كثيرة في أسانيد القراءات، وقد حشد في كتابه أشياء منكرة، لا تحلّ القراءة بها، ولا يصحّ لها إسناد» اهـ.

وقال ابن الجزري: «وقد وقع له أوهام في أسانيده، وهو معذور في ذلك؛ لأنه ذكر مالم يذكره غيره، وأكثر القراء لا علم لهم بالاسانيد، فمن ثُمَّ حصل الوهم، وللحافظ أبي العلاء (الهمذاني) الحواشي على ذلك، رد أكثرها إلى الصواب، وسكت عن كثير» اهد ثم ذكر أمثلة على ذلك.

⁽٢) (ب): «مده»1.

⁽٣) «المعرفة»: (٢/ ٥٨٣)، و«الغاية»: (٢/ ٣١١).

⁽٤) قال المؤلّف في «الغاية»: «وهو الذي حكى عنه أبو القاسم الهذلي في «الكامل» أن الاختلاف في مدّ المتصل كلاختلاف في المنفصل، وأنكر ذلك عليه، حتى قال: طالما مارست الكتب فلم أقف على ما ذكره العِراقي.

وأخذ أبو شامة ذلك بالتسليم؛ فحكيٰ فيه الخلاف وقلَّده غيره وتورَّط =

أبو بكر ابن مهران، وأبو الفرج الشَّنَبُوْذي، وإبراهيم بن أحمد المروزي، لم يُروَ عنهم شيءٌ من ذلك^(١) في طريقٍ من الطرق.

فإذا كان الأمرُ كذلك؛ يَجْسُر ابنُ الحاجب أو من هو أكبر منه (٢) على أن يُقْدِم على ما أُجْمِعَ عليه؛ فيقول: هو غير متواتر؟!.

فهذه أقسام المدّ العَرَضي أيضًا متواترة، لايشكّ في ذلك إلا جاهل! وكيف (٣) يكون المدّ غير متواترٍ، وأجمع الناسُ عليه خَلَفًا عن سَلَفٍ!.

فإن قيل: قد وجدنا القُرَّاء في بعض الكتب كـ «التيسير» للحافظ (١٤) الدّاني وغيره، جعل لهم فيما مدّ للهمز مراتب في المدّ إشباعًا وتوسُّطًا وفوقه ودونه، وهذا لاينضبط؛ إذ المدّ لا حدَّ له، وما لا ينضبط كيف يكون متواترًا؟!.

قلتُ: نحن لاندّعي أنّ مراتبهم متواترة ـ وإِنْ كان قد ادَّعاه طائفة من القراء والأصوليّين، بل نقول: إنّ المدَّ العَرَضيّ من حيثُ هو متواتر^(٥)

الناسُ في ذلك، حتى وقفت أنا على كلام العِراقي في المدّ؛ فلم أجده حكى
 سوى اختلاف المراتِب، ولم يحك القصر البتّة.

وهذا هو بالنسبة إلى العراقيين غريب! لأنهم قاطبة لم يرووا في المتصل سوى المدّ مرتبة واحدة كالمد اللازم عندنا، فليعلم ذلك» اهـ.

وانظر: «النشر»: (١/ ٣١٥).

⁽۱) (ت) و(ب): «كلام»!.

⁽٢) (ت) وليست في (ب).

⁽٣) (ت) و(ب): «فكيف».

⁽٤) ليست في (ب) و(ت).

⁽٥) (ب): «متواترة»!.

مقطوع به، قُرِىء به على النبي ﷺ، وأُنزله الله عليه، وأنَّه ليس من قبيل الأداء، فلا أقلَّ من أن نقول: القدر المشترك(١) متواتر.

وأمّا مازاد على القَدْر المشترك كعاصم وحمزة وورش؛ فهو إن لم يكن متواترًا فصحيح مُسْتَفَاض متلقّى بالقبول، ومن ادّعى تواتر الزّائد على القدر المشترك فليبيّن.

وأمّا الإمالة على نوعيها؛ فهي وضدها لُغتان فاشِيتَان من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، مكتوبتان في المصاحف متواتِرتان، وهل يقول أحدٌ في (٢) لغةٍ أجمع الصحابة والمسلمون على كتابتها في المصاحف: إنّها من قبيل الأداء! لا إلله إلا الله!!.

وقد نقل الحافظ الحجّة أبو عَمْروِ الدَّاني في كتابه: "إيجاز البيان" (٣) الإجماع على أنّ الإمالة لغة لقبائل العَرَب (٤)، دعاهم إلى الذّهاب إليها التماس الخِفَّة.

وقال الإمام أبو القاسم الهذلي في كتابه «الكامل»: «إنّ الامالة والتفخيم؛ لغتان ليست أحدهما أقدم من الأخرى، بل نزل القرآنُ بهما جميعًا».

⁽۱) (ب): «مشترك».

⁽٢) (ب): «فمن».

 ⁽٣) "إيجاز البيان في قراءة ورش عن نافع»، ذكر بروكلمان في "تاريخ الأدب»:
 (٤/ ١٧٢) أن له نسخة في باريس برقم (٣/٥٩٢)، وقد حُقق رسائل علمية.

⁽٤) نقل المؤلّف كلام الداني في «النشر»: (٢/ ٣٠)، فقال: «فالفتح لغة أهل الحِجاز، والإمالة لغة عامة أهل نجد من تميم وأسد وقيس... » اهـ. وانظر: «اللهجات العربية في التراث»: (١/ ٢٧٥ ـ ٢٨٧) للجندي.

إلى أن قال: "والجملة بعد التطويل؛ أنَّ من قال: إنَّ الله تعالى لم ينزل القرآن بالإمالة أخطأ وأعظمَ الفِرْيةَ على الله، وظنَّ بالصحابة خلاف ماهم عليه من الورع والتُقيٰ».

قلتُ: كأنّه يُشير إلى كونهم كتبوا الإمالة في المصاحِف؛ نحو: «يحيى» و«موسىٰ» و«هدىٰ» و«يسعىٰ» و«الهدىٰ» و«يغشها» و«سوّاها» و«جلّاها» و«آتاني» و«آتاكم» وما أشبه ذلك مما كتبوه بالياء على لغة الإمالة.

وكتبوا مواضع تُشْبِهُ هذا بالألف على لغة الفتح، منها قوله عزَّ وجلَّ في سورة إبراهيم: ﴿ وَمَنْ عَصَانِي / فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيثٌ ۞ [إبراهيم/ ٣٦].

حتَّىٰ إِنّهم كتبوا: ﴿ تَعْرِفُهُم بِسِيمَهُمْ ﴾ في (البقرة/ ٢٧٣) بالياء، و﴿ سِيمَاهُمْ فِي وُبُوهِهِم ﴾ في (الفتح/ ٢٩) بالألف، وأيُّ دليل أعظم من ذلك؟!.

قال الهُذَلي: «رقد أجمعت الأُمّةُ من لَدُن رسول الله ﷺ إلى يومنا هذا على الأخذ والقرآءة والاقراء بالإمالة والتفخيم» وذكر أشياء.

ثم قال: «وما أحدٌ من القرَّاءِ إلا ورُويت عنه إِمَالة قلَّت أو كَثُرت».

إلى أن قال: «وهي ـ يعني الإمالة ـ لغة هوازن، وبَكُر بن وائل، وسَعْد بن بكر (١).

وأمّا تخفيف الهمز ونحوه من النّقل والإدغام وترقيق الرَّاءات وتفخيم اللامات؛ فمتواتر قطعًا، معلوم أنَّه منزل من الأحرف السّبعة

٤١ / ب

⁽۱) (ب): «بکره»!.

ومن لغات العرب الذين لايُحسنون غيره، وكيف يكون ذلك غير متواتر، أو من قبيل الأداء!!.

وقد أجمع القراء في مواضع على الإدغام ك ﴿ مُذَكِرِ ﴿ ﴾ [القمر/ ١٥] و﴿ مَا لَكَ لَا تَأْمَنًا عَلَىٰ فَوُسُفَ ﴾ [الأعراف/ ١٨٩] و﴿ مَا لَكَ لَا تَأْمَنًا عَلَىٰ فُوسُفَ ﴾ [يوسف/ ١١].

وفي مواضع على تخفيف الهمز نحو: ﴿ أَكُنَ ﴾ [الأنفال/ ٦٦] ﴿ عَاللَّهُ ﴾ [يونس/ ٥٩] ﴿ عَاللَّهُ كَرِينٍ ﴾ [الأنعام/ ١٤٤] في الاستفهام، وفي مواضع على النقل، نحو: ﴿ لَّكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ [الكهف/ ٣٨] وسيرى، ونرى».

وعلى ترقيق الرَّاءات في مواضع نحو: ﴿ فِرْعَوْنَ ﴾ [البقرة/ ٤٩] و﴿ مِرْيَةِ ﴾ [السجدة/ ٢٣].

وعلى تفخيم اللامات في مواضع نحو: اسم الجلالة بعد الضَّمَّة والفتحة.

وأجمع الصحابة _ رضوان الله عليهم _ على كتابة الهمزة الثانية من قوله في (آل عِمْران): ﴿ أَوُنَبِتُكُمُ ﴾ [آل عمران/ ١٥] بواو.

قال الحافظ أبو عَمْرو الدَّاني وغيره: «إِنما كتبوا ذلك على إرادة تسهيلِ بَيْنَ بَيْنَ» انتهى.

وكيف يكون ما أجمع عليه القرَّاء أُمَمَّا عن(١) أُمَمٍ غير متواتر!!.

⁽۱) (ب): «من».

وإذا كان المدّ وتخفيف الهمز والإدغام غير متواتر على الإطلاق؛ فما الذي يكون متواترًا؟!.

أَقَصْرُ ﴿ الْمَرَ ۞ ﴾، و﴿ دَآبَةٍ ﴾، و﴿ أُولَتِهِكَ ﴾؟ الذي لم يقرأ به أحدٌ من النّاس!!.

أتحقيقُ همزة ﴿ ءَآلذَّكَرَيْنِ ﴾ ، ﴿ ءَآللَهُ ﴾ الذي أجمع الناسُ على أنّه لايجوز، وأنّه لَحْن!!.

أَإِظْهَارُ ﴿ مُُدَّكِرٍ شِ ﴾ الذي أجمع الصحابةُ والمسلمون على كتابته وتلاوته بالإدغام!!.

فليتَ شِعْرِي من الذي تقدَّمَهُ قبلُ بهذا القول، فَقَفَىٰ أثرَه!؟ والظاهر أنّه لما سَمِع قول الناس: إن التواتر فيما ليس من قبيل الأداء، ظنّ أنّ المدّ والإمالة وتخفيف الهمز ونحوه، من قبيل الأداء؛ فقاله غير مفكّر فيه، وإلا فالشيخ أبو عَمْرو لو أفكر (١) فيه لَمَا أقدمَ عليه، أوْ لو وقف على كلام إمام الأصوليين من غير مدافعة: القاضي أبي بكر بن الطيّب الباقلاني في كتاب «الانتصار» (٢) حيث قال: «جميع ما قرأ (٣) به قُرّاء الأمصار مما اشتهر عنهم (٤)، واستفاض نقلُه، ولم يدخل في حكم الشذوذ، بل رآه سائعًا جائزًا من همز وإدغام ومدّ وتشديد وحذف الشذوذ، بل رآه سائعًا جائزًا من همز وإدغام ومدّ وتشديد وحذف

⁽۱) (ب): «فكر».

 ⁽۲) «الانتصار لصحة نقل القرآن، والرد على من نَحَلَه الفساد بزيادة أو نقصان».
 انظر مقدمة السيد صقر لـ «إعجاز القرآن»: (ص/ ٣٩).

⁽٣) (ب): «أقرأ».

⁽٤) بعده في (ت) و(ب): «حيث قال»، وهي مقحمة.

وإمالة، أو ترك كل ذلك، أو شيء منه، أو تقديم أو تأخير، فإنّه كلّه منزّل من عند الله _ تعالى _، ومما وقف الرسول ﷺ على صحّته، ٢٤ / أو خَيَّرَ بَيْنَهُ وبين غيره، وصوّبَ جميع القراءة (١) به.

قال: «ولو سوَّغنا لبعض القرَّاء إمالة مالم يُمِلْهُ الرَّسولُ ﷺ». والصحابة، أو غير ذلك؛ لسوَّغنا لهم مخالفة جميع قراءة الرسول ﷺ».

ثمَّ أطالَ الكلامَ ـ رحمه الله ـ في تقرير ذلك، وجوَّز أن يكون (٢) النبيّ ﷺ أقرأ واحدًا بعضَ القرآن بحرفٍ، وبعضه بحرفٍ آخر، على قَدْر ما يراه أيسر على القارىء.

قلتُ: وظهر من هذا أنَّ اختلاف القرَّاء في الشيء الواحد مع اختلاف المواضع قَدْ أَخَذَهُ الصحابيُّ كذلك من رسول الله ﷺ، وأقرأه كذلك، إلى أن اتصل بالقرَّاء، نحو قراءة حفص ﴿ بَعَرِيهَا ﴾ [هود/ ٤١] بالإمالة فقط، ولم يُمِلْ في القرآن غيره.

وقراءة ابن عامر: «إبراهام» في مواضع محصورة (٣).

وقراءة أبي جعفر: «يُحْزِن» بضم الياء (٤) وكسر الزَّاي في الأنبياء فقط، وبفتح الياء وضم الزّاي في باقي القرآن؛ وقراءة نافع عكسه في جميع القرآن، بضم الياء وكسر الزَّاي، إلاَّ في الأنبياء، فانه فَتَحَ الياء،

⁽۱) (ب): «القراء».

⁽٢) سقطت من (ب).

 ⁽٣) انظر: «المبسوط»: (ص/١٢٢)، و«النشر»: (١/٢٢٢)، و «جمال القراء»:
 (٢/ ٥٤٥).

⁽٤) (ب): «الراء»، وهو خطأ.

[وضم] (١) الزَّاي، وشِبه ذلك مما يقول القرَّاء عنه: إنه جمع (٢) بين اللغتين.

وليتَ الإمام ابن الحاجب أخْلَىٰ كتابه من ذكر القراءات وتواترها، كما أخلىٰ غيره كتبهم منها، وإذ قد ذكرها^(٣)؛ فليته لم يتعرّض إلى ماكان من قبيل الأداء، وإذ قد تعرَّض؛ فليته سكت عن التمثيل؛ فإنه إذا ثبتَ أَنَّ شيئًا من القراءات من قبيل الأداء، لم يكن متواترًا عن النبي عَلَيْهِ كتقسيم وقف حمزة وهشام، وأنواع تسهيله، فإنه وإن تواتر تخفيف الهمز في الوقف عن رسول^(٤) الله عَلَيْهُ؛ فلم يتواتر ألّه وَقَفَ على موضع بخمسين وجهًا، ولا بعشرين، ولا بنحو ذلك، وإنما إن صحَّ شيءٌ منها فوَجُهٌ، والباقي لاشكَّ أنّه من قبيل الأداء.

ولمَّا قال ابن السُّبكي في كتابه «جمع الجوامع» (٥): «والسبع متواترة، قيل: فيما ليس من قبيل الأداء، كالمدُّ والإمالة وتخفيف الهمز، ونحوه».

سُئل عن زيادته على ابن الحاجب: «قيل» المقتضية لاختياره أن ماهو من قبيل الأداء؛ كالمدّ والإماله... إلى آخره متواتر؟.

فأجاب _ رحمه الله _ في كتابه: «مَنْع الموانع»(٦): «اعلم أنَّ السّبع

 ⁽۱) في الأصل: «وكسر»! وهو سبق قلم، والتصويب من (ت) و(ب)، و«المبسوط»:
 (ص/ ۱٤۹).

⁽۲) «إنه جمع» ليست في (ت) و(ب)، ومكانها: «أجمع».

⁽٣) (ب): «تعرّض».

⁽٤) (ب): «النبي».

⁽٥) (١/ ٢٣٢) مع البَّنَّاني على المحلِّي.

⁽r) (Y\ I YY _ YXY).

متواترة، والمدّ متواتر، والإمالة متواترة، كل هذا بيِّنٌ لاشكَّ فيه.

وقول ابن الحاجب: "فيما^(۱) ليس من قبيل الأداء" صحيحٌ، لو تجرَّد عن قوله: كالمدِّ والإمالة، لكن تمثيله بهما أُوجب فساده كما سنوضّحه من بَعْدُ، فلذلك قلنا: "قيل"؛ لنبيّن أنَّ القولَ بأنَّ المدّ والإمالة غير متواترين ضعيف عندنا، بل هما متواتران".

ثمَّ أَخذ يذكر المدَّ والإمالةَ والتخفيف إلى أنْ قال: "فإذا عرفتَ ذلك؛ فكلامُنَا قَاضِ بتواتر السَّبع، ومن السَّبع مطلق المدِّ والإمالة وتخفيف الهمز بلاشكِّ».

[مناقشة المؤلف لأبي شامة]

وأمَّا من قال: "إِنَّ القراءاتِ متواترةٌ حال اجتماع القرَّاء لا حال/ ٢٤ / ب افتراقهم؛ فأبو شامة، قال في كتابه "المرشد الوجيز" في الباب الخامس منه: "فانّ القراءات المنسوبة إلى كلِّ قارىء من السبعة وغيرهم، منقسمة إلى المجمع (٣) عليه والشّاذّ، غَيْر أنّ هؤلاء السبعة لشهرتهم وكثرة الصحيح في قراءتهم تَرْكَن النفسُ إلى مانُقِل عنهم فوقَ مايُنقل عن غيرهم.

⁽۱) (ب): «فيها».

⁽٢) (ص/ ٣٨٧ ط الكويت) و(ص/ ١٧٤ ط دار صادر)، وتحرفت في (ب) إلى «الوجيه»!. وانظر: «النشر»: (١٣/١). فقد عاد المؤلف إلى موافقة منه لأبي شامة، بل للعلماء من السلف والخلف، مصرّحًا بذلك، وذكر قولَه هذا موافقًا له محتجًا به. وانظر المقدمة.

⁽٣) (ت) و(ب): "المجتمع".

فمما نُسِبَ⁽¹⁾ إليهم وفيه إنكار الأهل اللغة وغيرهم: الجمع بين السَّاكِنَيْن في تاءات البَرِّيّ، وإدغام أبي عَمْرو، وقراءة حمزة: ﴿فما السَّاعُوا﴾ [الكهف/ ٩٧]، وتسكين من أسْكَن "بَارِئُكُمْ»، ونحوه (٢٠)، و﴿سَبَأُ﴾ (٣) [سبأ/ ١٥] و﴿يَابُنَيْ﴾ [لقمان/ ١٣] و﴿وَمَكْرَ ٱلسَّيءُ﴾ وفاطر/ ٤٣]، وإشباع الياء في ﴿يَرْتَعِي﴾ [يوسف/ ١٢]، و﴿يتَقي ويَصْبِر﴾ [يوسف/ ١٣]، و﴿يتَقي ويَصْبِر﴾ [يوسف/ ٩٠] وقراءة ﴿لَيْكَةَ﴾ [يوسف/ ٩٠] وقراءة ﴿لَيْكَةَ﴾ [الشعراء/ ٢٧] وقراءة ﴿لَيْكَةَ﴾ [الشعراء/ ٢٧] بفتح اللام وحذف الهمزة (٤٤)، وهمزة "سَأْقَيْهَا» وخَفْض ﴿الأَرْحَامِ﴾ [النساء/ ١] في أوّل (النساء) (٥)، ونصب ﴿كُن فَيكُونَ﴾ [يسَ/ ٢٨].

والفصل بين المضافَيْن في (الأنعام)(٦) وغير ذلك. . .

إِلَى أَن قال: «فكلُّ ذلك محمولٌ على قِلَّة ضبط الرواة فيه».

ثم قال: «وإن صحَّ النقل فيه؛ فهو من بقايا الأحرف السَّبعة التي كانت القراءة مباحة عليه (٧)، على ماهو جائز في العربيّة، فصيحًا كان أو

⁽۱) (ت) و(ب): «يُنسب».

⁽۲) في «المرشد»: «و«يَأْمُرْكُمْ»، ونحوه...».

⁽٣) (ب): «سئل»!!.

 ⁽٤) مكانها في (ب): "بفتح الهمزة"!، وفي "المرشد": (ص/ ٣٨٩ ـ ط الكويت)
 و(ص/ ١٧٥ ـ ط دار صادر): "بفتح الهاء".

⁽٥) (ب): «الناسي»!!.

⁽٦) كما في قوله: (وكذلك زُيِّنَ لكثيرٍ من المشركينَ قَتْلُ أَوْلادَهم شُرَكائِهم) [الأنعام/ ١٦٣] على قراءة ابن عامر. وانظر: «النشر»: (٢٦٣/٢ ــ ٢٦٥).

⁽٧) في «المرشد»: «عليها».

دون ذلك، وأمَّا بعد كتابة المصاحف على اللفظ المنزّل؛ فلا ينبغي قراءة ذلك اللفظ إلا على (١) اللغة الفُصْحَىٰ من لغة قريشِ وما ناسبها؛ حَمْلًا لقراءة النبي عَيِّةِ والسَّادة من أصحابه على ماهو اللائِق بهم؛ فانَّهم إنما (٢) كتبوه على لغة قريشِ فكذا قراءتهم له (٣)».

قال: «وقد شاع على ألْسِنة جماعة من المقرئين المتأخّرين وغيرهم من المقلّدين: أنَّ القراءات السَّبع كلَّها متواترة، أي: في كلّ فردٍ فردٍ مما رُوِيَ عن هؤلاء الأئمة السَّبعة، قالوا: والقطع بأنَّها منزَّلة من عند الله واجبٌ».

قال: «ونحنُ بهذا نقول؛ لكن فيما اجتمعت على نقلِه عنهم الطُّرُق، واتفقت عليه الفِرق، من غير نكِيرٍ له، مع أنّه شاع واشتهر واستفاض، فلا أقلَّ من اشتراط ذلك إذا لم يَبِنُ (٤) التواترُ في بعضها».

فانظر يا أخي إلى هذا الكلام الساقط! الذي خرج من غير تأمُّل! (٥) المتناقض في غير موضع في هذه الكلمات اليسيرة، أوْقَفْتُ عليه شيخَنا الإمام وليَّ الله أبا محمد محمد بن محمد بن محمد الجمالي (٦) _ رضي الله عنه _ فقال: ينبغي أن يُعْدَم هذا الكتاب من الوجود، ولا يظهر البتَّة، فانه طعنٌ في الدين.

⁽۱) (ب): «في».

⁽۲) في «المرشد»: «كما».

⁽٣) (ب): «به».

 ⁽٤) كذا رسمها في (أ)، وفي (ت) و(ب) و«المرشد»: «يتَّفق».

⁽٥) (ت) و(ب): «متأمل».

⁽٦) توفي سنة (٧٨٤)، قال ابن الجزري: «قرأتُ عليه وكان له إِليَّ ميل كثير، وعناية بالغة». «الغاية»: (٢٥٣/٢).

قلتُ: ونحن نُشهد الله لانقصد انتقاص الإمام أبي (١) شامة، إذ الجواد قد يَعْثر، ولا نجهل قدرُه، بل الحق أحق أن يُتَبَع؛ ولكن نقصد التّنبيه على هذه الزّلّة المزلّة، ليحذر منها من لا معرفة له بأقوال النّاس، ولا (٢) اطلاع له على أحوال الأئمة.

أمَّا قوله: "فمما^(٣) نُسِبَ إليهم وفيه إنكار لأهل اللغة...» إلى آخره؛ فغير لائق بمثله (٤) أنْ يجعل ماذكره منكرًا عند أهل اللغة، وعلماء اللغة والإعراب الذين (٥) عليهم الاعتماد سَلَفًا وخَلَفًا يوجّهونها ويستدلّون بها!! وأنَّى يَسَعهم إنكار (٢) قراءة تواترت أو اسْتَفَاضت عن رسول الله ﷺ، إلاّ نويسٌ لا اعتبار بهم/، ليس لهم معرفة بالقراءات، ولا بالآثار، جَمَدوا على ما عَلِموا من القياسات، وظنُّوا أنَّهم أحاطوا بجميع لُغَات العَرب؛ أفصحها وفصيحها، حتى لو قيل لأحدهم شيء في القرآن على غير النحو الذي أنزله الله، يوافقُ قياسًا ظاهرًا عنده، لم يقرأ بذلك أحدٌ؛ لقطع له بالصّحة!!.

كما أنّه لو سُئل عن قراءة متواترة لا يَعْرِفُ لها قياسًا؛ لأنكرها، ولقطع بشذوذها!!.

حتَّى أنَّ بعضهم قطع في قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا﴾ [يوسف/ ١١]

٤٣ / أ

⁽۱) (ت) و(ب): «أبا».

⁽٢) (ب): «فلا»!.

⁽٣) (ب): «فما»، و(ت): «ما».

⁽٤) (ت) و(ب): «لمثله».

⁽٥) (ب): «الذي»!.

⁽٦) (ب): "إنكاره".

أنّ الإدغام الذي أجمع عليه الصحابةُ _ رضوان الله عليهم _ والمسلمون؛ لَحْنٌ، وأَنّه لا يجوز عند العرب؛ لأنّ (١) الفعلَ الذي هو: «تأمن» مرفوع فلا وجه لسكونه، حتّى أُدْغِم في النون التي تَلِيْه.

فانظر يا أخي إلى قِلَّة حياء هؤلاء من الله تعالى!! يجعلون ما عَرَفوه من الله تعالى!! يجعلون ما عَرَفوه من القياس أَصلاً، والقرآن العظيم فَرْعًا، حاشا العلماء المقتدَىٰ بهم من أثمة اللغة والإعراب من ذلك! بل^(٢) يجيئون إلى كلِّ حرفٍ مما تقدَّم ونحوه يُبالغون في توجُّهِهِ والإنكار على من أنكره.

حتّى أنّ إمام اللغة والنحو أبا^(٣) عبدالله بن مالك^(٤) ــ رحمه الله ــ قال في منظومته «الكافيه الشافية»^(٥) في الفصل بين المضافَيْن^(١):

وعُمْدَتِي قداءةُ ابنِ عَامِرِ فكمْ لَهَا مِن عَاضِدٍ ونَاصرِ

ولولا خوف الطول، وخروج الكتاب عن مقصوده؛ لأوْرَدْتُ ما زعم أنّ أهل اللغة أنكروه، وذكرتُ أقوالهم فيها، ولكن إِن مدَّ اللهُ في الأجل؛ لأضعنَّ كتابًا مستقلاً في ذلك (٧)، يشفي القلب ويشرح الصدر،

⁽۱) (ب): «أن».

⁽٢) ليست في (ب).

⁽٣) سقطت من (ت) و(ب).

 ⁽٤) محمد بن عبدالله، ابن مالك الجيًاني، أحد أثمة النحو واللغة، ت (٦٧٢).
 انظر: "بُغية الوعاة": (١/ ١٣٠ ـ ١٣٧)، و«البداية والنهاية»: (١٣/ ١٨٣)،
 و «طبقات الشافعية»: (٨/ ٦٧)، و «الأعلام»: (٦/ ٢٣٣).

⁽٥) (٢/ ٩٧٩) مع الشرح للمؤلِّف.

⁽٦) تحرفت في (ب) إلى: «المتضايفين»!.

⁽٧) عند استعراض قائمة مصنفات ابن الجزري لانجد كتابًا في هذا الباب، فلعلُّه =

أذكر فيه جميع ما أنكره من لا معرفة له، من قراءات السّبعة والعشرة(١).

ولله در الإمام أبي نصر (٢) القُسَيري (٣)، حيث حكى في «تفسيره» (٤) عند قوله تعالى: ﴿ وَاتَقَوُا اللّهَ الّذِى تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ ﴾ [النساء / ١] كلام الزَّجَاج (٥) في تضعيف قراءة الخَفْض، ثمَّ قال: «ومثل هذا الكلام مردود عند أئمة الدين، لأنَّ القراءات التي قرأ بها أئمة القراء ثبتت عن النبي عَلَيْتُهُ، واستقبحَ ما قرأ به، النبي عَلَيْتُهُ، واستقبحَ ما قرأ به، وهذا مقام محذور، ولا يُقلد فيه أئمة اللغة والنحو، ولعلَّهم أرادوا أنّه صحيح فصيح (١)، وإن كان أفصح منه، فإنًا لاندَّعي أنّ كلّ مافي

⁼ لم يَنشط لتأليفه.

⁽١) «والعشرة» ليست في (ب).

⁽٢) (ب): «نُصير»!.

⁽٣) هو: عبدالرحيم بن عبدالكريم بن هوازِن أبو نصر القُشيري، العلاّمة النحوي، المتكلِّم، صاحب الفتنة المشهورة بين الحنابلة والأشاعرة ببغداد، ت (٥١٤). انظر: «السير»: (٩١٤)، و«طبقات الشافعية الكبرى»: (٩/١٥)، و«طبقات المفسرين»: (٩/١٥).

 ⁽٤) له تفسير باسم «التيسير في التفسير»، ذكره الداوودي في «طبقات المفسرين»:
 (٢٩٨/١)، وحاجي خليفة في «كشف الظنون»: (ص/٥٢٠)، وذكر له بروكلمان في «تاريخ الأدب»: (٣٣٧/٤) نسختين في برلين والهند.

ووصفه حاجي خليفة بأنه من أحسن التفاسير.

⁽٥) هو: إبراهيم بن محمد بن السّري، أبو إسحاق الزّجاج البغدادي، العلامة النحوي، صاحب كتاب «معاني القرآن».

انظر: «إنباه الرواة»: (١/ ١٥٩)، و«السير»: (١٤/ ٣٦٠).

⁽٦) ليست في (ت) و(ب).

القراءات على أرفع الدَّرجات من الفصاحة.

(ا وقال الإمام الحافظ الحجّة أبو عَمْرو الدَّاني في كتابه «جامع البيان» (٢) عند ذكره إسكان «بَارِئْكُم» و «يأْمُرْكُم» لأبي عَمْرو بن العلاء ـ: «وأئمة القراء لاتعمل في شيء من حروف القرآن على الأفشى في اللغة، والأقْيَس في العربية بل على الأثبت في الأثر، والأصحّ في النقل. والرّواية إذا ثبتتْ عنهم، لم يردّها قياسُ عربية، ولا فُشو لغة؛ لأن القراءة سنة متبّعة، يلزم قبولها والمصير إليها!).

قلتُ: ثمّ لم يَكْفِ الإمامَ أبا شامة ذلك حتّى قال: "فكلُّ ذلك _ يعني ما تقدَّم _ محمول على قِلَّة ضبط الرّواة».

لا والله!! بل كلّه محمول على كثرة جهل من لا يعرف لها أوجها وشواهد فصيحة تُخَرَّجُ عليها (٣)، كما نبيّنه إن شاء الله، في الكتاب الذي / ٣ / ب وَعَدْنا به آنِفًا (٤)، إذ هي ثابتة مستفاضة، ورواتها أئمة ثقات، وإذا كان ذلك محمولاً على قِلَّة ضبطهم؛ فليتَ شعري: أكان الدينُ قد هان على أهله حتَّى يجيء شخصٌ في ذلك الصدر يُدخل في القراءة بِقلَّة ضبطه ماليس منه (٥)!!

⁽١) مابينهما ساقط من (ت) و(ب).

⁽٢) في القراءات السبع، أثنى عليه ابن الجزري في «الغاية»: (١/٥٠٥)، وحاجي خليفة في «كشف الظنون»: (ص/٥٣٨)، قال: «وهو أحسن مصنفاته، يشتمل على نيف وخمس مئة رواية وطريق. قيل: إنه جمع فيه كل ما يعلمه في هذا العلم» اهد.

⁽٣) (ب): «عنها».

⁽٤) انظر ماسبق (ص/٢٠١) هامش رقم (٧).

⁽٥) (ت): «فيه».

فيُسْمَع منه، ويُؤخذ عنه، ويُقرأ به في الصلوات وغيرها، ويذكره (١) الأئمة في كتبهم، ويُقْرِءون به ويُسْتفاض، ولم تزل كذلك إلى زماننا هذا، لا يمنع أحدٌ من أثمةِ الدينِ القراءة به، مع أنّ الإجماع مُنْعَقِد على أنّ من زاد حركة أو حرفًا في القرآن، أو نقص (٢) من تِلقاء نفسِه مُصِرًا على ذلك: يكفر.

واللهُ جلَّ وعلا تولَّى حفظه، لا يأتيه الباطلُ من بين يديه ولا من خلفه.

وأعظم من ذلك تنازُله، إذ قال: «وعلى تقدير صحتها وأنها من الأحرُف السبعة؛ لا ينبغي قراءتها، حملًا لقراءة النبي ﷺ وأصحابه، على ماهو اللائق بهم».

فإذا كان النبيُ ﷺ والصحابة _ رضوان الله عليهم _ لم يقرءوا بها مع تقدير صحتها، وأنّها من الأحرف السبعة، فمن أوصلها إلى هؤلاء الذين قرءوا بها؟!

ثم يقول^(٣): «فلا أقلّ من اشتراط ذلك _يعني^(٤) من اشتراط الشهرة والاستفاضة _».

قلتُ: ألا تنظرون إلى هذا القول!! أَثَمَّ (٥) أحدٌ في الدنيا يقول: إنّ قراءة ابن عامر وحمزة وأبي عَمْروٍ، وما أجمع عليه أهل الحرمين

⁽١) (ت) و(ب): الويذكرونها.

⁽٢) (ب): «بعض»!.

⁽٣) (ب): «نقول» دون «ثم»!.

⁽٤) (ب): ﴿يعني أن ۗ إِلَ

⁽٥) (ت) و(ب): الثما!.

والشام: أبو جعفر، ونافع، وابن كثير، وابن عامر، وفي قراءة البزّي، وقُنبل، وهشام أن تلك غير مشهورة ولا مستفاضة، إن لم تكن متواترة، هذا كلام من لم يكر ما يقول!! حاشا الإمام أبي شامة منه! وأنا من فرط اعتقادي فيه؛ أكاد أجزم بأنه ليس من كلامه في شيء، ربّما يكون بعض الجَهَلة المتعصّبين أَلْحَقَهُ بكتابه، أو أنّه إنّما ألّف هذا الكتاب أوّل أمره (١)، كما يقع لكثير من المصنفين.

وإلا فهو في غيره من مصنفاته كـ «شرحه الشاطبية» (٢) بالغ في الانتصار والتوجيه لقراءة حمزة: «والأرحام» (٣) بالخفض (٤) ، وللفصل (٥) بين المضافين، ثم قال في الفصل: «ولا التفات إلى قول من زَعَم أنّه لم يأت في الكلام (٦) مثله؛ لأنّه ناف، ومن أسند هذه القراءة مُثبِت، والاثبات مُرجَّحٌ على النفي بالإجماع» (٧).

قال: «ولو نُقِلَ إلى هذا الزاعم عن بعض العرب أنَّه استعمله في النثر؛ لرجع عن قوله، فما باله لا يكتفي بناقلي القراءة من التابعين، عن الصحابة _ رضي الله عنهم أجمعين _!»(^)، ثمّ أخذ في تقرير (٩) ذلك.

⁽١) (ت) و(ب): «مرّة»!.

⁽٢) واسمه: «إبراز المعانى من حِرز الأماني».

⁽٣) ليست في (ب).

⁽٤) انظر: «إبراز المعاني»: (٩٨/٣ ـ ٦٢).

⁽٥) (ت) و(ب): «والفصل».

⁽٦) في «إبراز المعاني»: «في الكلام المنثور».

⁽٧) «إبراز المعاني»: (٣/١٥٦).

⁽۸) «إبراز المعاني»: (۳/۲۰۱).

⁽٩) (ت) و(ب): «يقرر».

قلتُ: هذا الكلام مباينٌ لما تقدَّم، وليس منه في شيءٍ، وهو اللائق بمثله ـ رحمه الله ـ.

ثمَّ قال أبو شامة في «المرشِد»(١) _ بعد ذلك القول _: «فالحاصل أنا لسنا ممن يلتزم(٢) التواتُر في جميع الألفاظ المختلَفِ فيها».

قلتُ: ونحن كذلك، لكن في القليل منها، كما تقدَّم في الباب الثاني (٣).

قال: "وغاية ما يُبديه مُدَّعي تواتر المشهور منها؛ كإدغام أبي عَمْرو، ونقل الحركة لورُش، وصِلَةِ ميم الجمع، وهاء الكناية لابن كثير، أنه (٤) متواتر عن ذلك الإمام الذي نُسِبَت تلك القراءة/ إليه، بعد أنْ يُجهد نفسه في استواء الطرفين والواسِطة، إلاّ أنّه بقي عليه التواتر من ذلك الإمام إلى النبي عَلَيْ في كلّ فردٍ فردٍ من ذلك، وهناك (٥) تُسْكب العَبرات، فإنها من ثُمَّ لم تنقل إلا آحادًا (٢)، إلاّ اليسير منها».

قلتُ: هذا من جنس ذلك الكلام المتقدّم!! أوقفتُ عليه شيخَنا الإمام واحد زمانه، شمس الدين محمد بن أحمد [ابن] خطيب يبرود الشافعي (٧)، فقال لي: معذور أبو شامة! حَسِب أَن القراءات كالحديث؛

1 / { { }

⁽١) (ص/ ٣٩٢ ط ـ الكويت). و(ص/ ١٧٨ ط ـ دار صادر).

⁽٢) (ب): «يلزم».

⁽٣) (ص/ ۹۹_۹۹).

⁽٤) (ت) وليست في (ب).

⁽٥) (ب): «هنالك»، وكذا في «المرشد».

⁽٦) (ت) و(ب): "إلا حاد"!!.

⁽۷) ت (۷۷۷). انظر ﴿طبقات الشافعية»: (۳/ ۱۱۳ ـ ۱۱۵) لابن قاضي شُهْبة، و«الدرر الكامنة»: (۳۲۲/۳)، و «الدارس»: (۱/ ۲٤۰) للنعيمي.

مخرجها كمخرجه، إذا كان مدارها على واحدٍ كانت آحادية، وخَفِيَ عليه أنها إنّما نُسبَت إلى ذلك الإمام اصطلاحًا، وإلا فكلّ أهل بلدة كانوا يقرءونها، أخذوها أممًا عن أُمم، ولو انفردَ واحدٌ بقراءة دونَ أهلِ بلده؛ لم يوافقه على ذلك أحدٌ، بل كانوا يجتنبونها ويأمرون باجْتِنابها.

قلتُ: صدقَ، ومما يدلُّ على هذا ما قاله ابن مجاهدِ، قال لي قُنبُل (۱)؛ قال لي القوَّاس (۲) ـ في سنة سبع وثلاثين ومئتين ـ: ألقَ هذا الرجل ـ يعني البَرِّيّ ـ فقل له: هذا الحرف ليس من قراءتنا ـ يعني: ﴿ وَمَاهُو بِمَيّتُ ﴾ البَرِّيّ ـ فقل له: هذا الحرف ليس من قراءتنا ـ يعني: ﴿ وَمَاهُو بِمَيّتُ ﴾ [إبراهيم/ ١٧] مُخفَّفًا، وإنَّما يخفّف من الميّت من قد مات (۳)، ومن (٤) لم يمت فهو مشدّد، فلقيتُ البَرِّيَّ فاخبرته فقال: قد رجعتُ عنه.

وقال محمد بن صالح^(٥): سمعت رجلًا يقول لأبي عَمْرو: كيف تقرأ: ﴿ لَا يُعُذِّبُ عَذَابُهُۥ أَحَدُ ﴿ وَكَا يُوثِقُ وَثَاقَهُۥ أَحَدٌ ﴿ فَالَ اللَّهِ عَنَابُهُۥ أَحَدٌ ﴿ ٢٥ ـ ٢٦]. فقال: ﴿ لايعذَّبِ الكسر، فقال له الرجل: كيف وقد جاء عن النبي ﷺ (٢٠)

⁽١) تحرفت في (ب) إلى "قيل"!!.

 ⁽۲) هو: أحمد بن محمد بن علقمة أبو الحسن المعروف بالقواس إمام القراءة في
 مكة، قرأ عليه قُنبل، ت (۲٤٠) وقيل (۲٤٥).

[«]المعرفة»: (١/ ٢٠٨)، و«الغاية»: (١/ ١٢٥).

⁽٣) قال ابن الجزري في "النشر": (٢/ ٢٢٥): "واتفقوا على تشديد مالم يمت نحو: (وما هو بميت)، و(إنك ميت)، و(إنهم ميتون)؛ لأنه لم يتحقق فيه صفة الموت بعد، بخلاف غيره اهـ.

⁽٤) (ت) و(ب): «وما».

⁽٥) الخبر في «جمال القراء»: (١/ ٢٣٥).

⁽٦) (ت) و(ب): «لا يعذَّب».

بالفتح؟ فقال له أبو عَمْروِ: لو سمعتُ الرجل الذي قال: سمعتُ النبيُّ النبيُّ ما أخذته عنه!.

وتدري ما ذاك؟ لأني أتَّهم الواحدَ الشاذَّ إِذا كان على خلاف ما جاءت به العامَّة.

قال الشيخ أبو الحسن السَّخاوي (١): «وقراءة الفتح ثابتة أيضًا بالتواتر». قلتُ: صدقَ، لأنها قراءة الكِسَائي (٢).

قال السخاوي: «وقد تواتر الخبر عند قومٍ دون قومٍ، وإنما أنكرها أبو عَمْروٍ؛ لأنَّها لم تبلغه على وجه التواتر».

قلتُ: وهذا كان شأنهم، على أنّ تعيين هؤلاءِ القراءِ ليس بلازم، ولو عُيِّن غير هؤلاءِ لجاز، وتعيينهم إما لكونهم تصدَّوا للإقراء أكثر من غيرهم، أو لأنَّهم شيوخ المعيَّن كما تقدَّم.

ومن ثُمَّ كره من كره من السَّلف أن ينسب القراءة إلى أحدٍ.

روى ابن أبي داود (٣) عن إبراهيم النخعي، قال: «كانوا يكرهون سُنَّةَ فلان وقراءة فلان».

 ⁽١) «جمال القراء»: (١/ ٢٣٥).

⁽۲) انظر: «النشر»: (۲/۲۰۰).

 ⁽٣) لم أجده في «المصاحف» ولعله في كتبه الأخرى المتعلقة بالقراءات، وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف»: (٦/ ١٤٤ ـ ط بيروت) بسند صحيح.
 وانظر: «معجم المناهي اللفظية»: (ص/ ٦٧٥).

قلتُ: وذلك خوفًا مما توهّمه أبو شامة من أنّ القراءة إذا نُسبت إلى شخص تكون آحادية، ولم يَدْر أنّ كلَّ قراءة نُسبت إلى قارىء من هؤلاء، كان قُرَّاؤها زَمَنَ قارءها وقبله أكثرَ من قُرَّاءها في هذا الزمان وأضعافهم، ولو لم يكن انفراد القرَّاء متواترًا؛ لكان بعض القرآن غير متواترٍ؛ لأنّا نجد في القرآن أحْرُفًا تختلف القُرَّاء فيه، وكلّ واحدٍ منهم على قراءة لا يوافق الآخر كـ «ارجئه»(١) وغيرها فلا يكون شيءٌ منها متواترًا.

٤٤ / ب

وأيضًا قراءة من قرأ: «مالك» و«يخدعون»، وكثير^(٢) من القرآن غير متواترة^(٣)/؛ لأنَّ التواتر لا يثبت باثنين ولا بثلاثة.

قال الإمام الجَعْبَري في «رسالته»: «وكل وجه من وجوه قراءته (٤) كذلك _ يعنى متواترًا _ لأنها أبعاضه».

ثم قال: «فظهر من هذا فساد قول من قال: هو^(ه) متواتر دونها، إِذ هو عبارة عن مجموعها، فإذا قرأ نحو: «الصراط»، فلا غِنى عن واحدٍ منهما.

قال: «فيلزم من عدم تواترها عدم تواتره، واللازم(٢) منتفٍ».

قلتُ: أشار بها إلى قول أبي شامة _ والله أعلم _.

انظر: «المبسوط»: (ص/ ۱۸۲).

⁽۲) (ب): «فكثير».

⁽٣) (ب): «متواتر»، ومن قوله: «وأيضًا» إلى هنا ساقط من (ت).

⁽٤) سقطت من (ب).

⁽ه) (ب): «إنه».

⁽٦) (ت) و(ب): ﴿وَالْكُلَّامِ ۗ إِ.

ومما يحقّق ذلك (١) _ أن قراءة أهل كلّ بلدٍ متواترة بالنسبة إليهم _: أن الإمامَ الشافعيّ _ رضي الله عنه _ جعل البسملة من القرآن (٢) ، مع أن روايته عن شيخه مالك تقتضي عدم كونها من القرآن (٣) ؛ لأنّه من أهل مكة ، وهم يُثْبِتُونَ البسملة بين السورتين ، ويعدّونها من أول الفاتحة آية ، وهو قرأ قرآة ابن كثير على إسماعيل القُسْط (٤) عن (٥) ابن كثير ، فلم يعتمد على روايته عن مالك في عدم البسملة ؛ لأنها آحاد ، واعتمد على قراة ابن كثير لأنّها متواترة .

وهذا لطيف فتأمَّلُه، فانّي كنتُ أجد في كتب أصحابنا يقولون: إن الشَّافعي روى حديث عدم البسملة عن مالك ولم يعوِّل عليه، فدلّ على أنَّه ظهرت له عِلَّة فيه، وإلاَّ لَمَا ترك العمل به.

قلتُ: ولم أَرَ أحدًا من الأصحاب بيَّن العِلَّة، فَبَيْنَا أَنَا ليلة مفكر إذ فَتِحَ (٢) بما تقدّم، والله أعلم أنها هي العلّة، مع أني قرأت القرآن برواية إمامنا الشّافعي عن ابن كثير؛ كالبزيّ وقُنْبل، ولما عَلِم ذلك بعضُ أصحابنا من كبار الأئمة الشّافعية قال لي: أُريد أن أقرأ عليك القرآن بها.

⁽۱) (ت) و(ب): «لك».

⁽٢) انظر: «الأم»: (١/٧١)، و«معرفة السنن والآثار»: (١/٩٠٩).

 ⁽٣) انظر: «المدونة»: (١٨/١)، و«الانصاف»: (ص/١٥٣) لابن عبدالبر،
 و«التمهيد»: (٢/ ٢٣١).

 ⁽٤) هو: إسماعيل بن عبدالله بن قُسطنطين المخزومي، ت (١٧٠)، وهو آخر من قرأ على ابن كثير، «المعرفة»: (١٣/١)، و«الغاية»: (١/ ١٦٥).

⁽٥) (ب): «على».

⁽٦) (ت) و(ب): «فتح الله».

ومما^(۱) يزيدك تحقيقًا ما قاله أبو حاتم ^(۲) السجستاني ^(۳)، قال: «أول من تتبع الشَّاذَ الشَّاذَ الشَّاذَ الشَّاذَ الشَّاذَ الشَّاذَ الشَّادَ الشَّادَ الشَّادَ الشَّادَ الشَّادَ الشَّادَ السَّادَ السَّادِ السَّادَ السَّادَ السَّادَ السَّادَ السَّادَ السَّادَ السَّادِ السَّادَ السَّادَ السَّادَ السَّادَ السَّادَ السَّادَ السَّادِ السَّادَ السَّادُ السَّادَ السَّادَ السَّادَ السَّادُ السَّادَ السَّادَ السَّادُ السَّالِي السَّادُ السَّادُ

قلت: يعني آحادًا عن آحادٍ.

(٦) وقال الحافظ العلامة أبو سعيد خليل بن كَيْكَلْدِي العَلَائي (٧) في كتابه «المجموع المُذهب» (٨): «وللشيخ شهاب الدين أبي شامه في كتابه «المرشد الوجيز» وغيره كلامٌ في الفرق بين القراءات السبع والشاذة، فيه

"المعرفة": (١/ ٢٥٨)، و"الغاية": (١/ ٣٢٠)، و"سير أعلام النبلاء": (١/ ٣٢٠).

⁽۱) (ب): «وما».

⁽۲) تحرفت في (ب) إلى: «قاسم»!!.

⁽٣) هو: سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد، أبو حاتم السجستاني، النحوي المقرىء اللغوي، ت (٢٥٠) وقيل (٢٥٠). له كتب في علوم القرآن منها: «القراءات»، و«الإدغام»، و«اختلاف المصاحف»، قال ابن الجزري: «وأخسِبه أوّل من صنف في القراءات» اهـ.

⁽٤) (ب): «يتبع».

⁽٥) كتب فوقها في الأصل: «كذا» أي: مكررة.

⁽٦) من هنا إلى آخر الباب ساقط من (ب) و(ت).

 ⁽۷) صلاح الدين الدمشقي الشافعي، صاحب التصانيف، ت (۷٦۱).
 انظر: «أعيان العصر»: (٣٢٨/٢)، و«البداية والنهاية»: (٢٨٠/١٤)،
 و«الدارس»: (١/ ٤٥).

⁽۸) طبع بعضه.

وفي كلام غيره ـ أيضًا ـ من متقدِّمي القرآء مايوُهِمُ أن القراءات السبع ليست متواترة كلّها، وأن أعلاها ما اجتمع فيه صحّة السَّنَد، وموافقة خطُّ المصحف الإمام، والفصيح من لُغة العرب، وأنّه يكفي فيها الاستفاضة.

وليس الأمر كما ذكر هؤلاء، والشبهةُ دَخَلت عليهم من انحصارُ أسانيدها في رجالٍ معروفين وظنُّوها كأخبارِ الآحاد.

قال: وقد سألت شيخنا إمام الأثمة أبا المعالي (١) ـ رحمه الله ـ عن هذا الموضع، فقال: «انحصار الأسانيد في طائفة لايمنع مجيء القرآن عن غيرهم، فقد كان يتلقّاه أهلُ كلّ بلدٍ بقراءة إمامهم الجمُّ الغفير عن مثلهم وكذلك دائمًا، فالتواتر حاصلٌ بهم، ولكن الأئمة الذين تصدّوا لضبط الحروف وحفظوا شيوخهم منها، جاء السندُ من جهتهم، وهذا كالأخبار الواردة في حجّة الوداع ونحوها، هي آحاد، ولم تزل حجّة الوداع منقولة بمن يَحْصُل بهم التواتر عن مثلهم في كل عصر، فهذه كذلك. "المنقولة بمن يَحْصُل بهم التواتر عن مثلهم في كل عصر، فهذه كذلك. "ا

قال: وهذا موضعٌ ينبغي التنبُّه له» انتهى.

* * *

⁽۱) هو: العلامة كمال الدين محمد بن علي بن عبدالواحد الزَّمْلَكاني الشافعي، ت (۷۲۷) أثناء توجهه لقضاء دمشق.

انظر «ذيل تاريخ الإسلام»: (ق/٦٩بـ ٧٠٠) للذهبي، و«أعيان العصر»: (٤/٤٢)، و«الدرر الكامنة»: (٤/٤).

TIT

البابُ السّابع

في ذكر من كَرِه من العلماء الاقتصار على القراءات السبع، وأن ذلك سبب نسبهم ابنَ مجاهد إلى التقصير

اعلم أنَّ العلماء إنما كرهوا من اقتصر على السبع، من كان معتقِدًا أنها هي التي أرادها النبيُّ ﷺ بقوله: «أُنْزِلَ القرآنُ عَلَىٰ سَبْعَةِ أَحْرُفٍ» (١)، أو أنه يقول: إن ماعداها شاذُّ، وإلا لو اقتصر شخص على قراءة واحدة، أو بعض قراءة، غيرَ معتقد بسببها اعتقادًا خطئًا، يجوز له ذلك بلا خلاف بين العلماء من غير كراهة.

قال الإمام أبو العباس أحمد بن عمّار (٢) المهدوي: «فأمّا اقتصار أهل الأمصار في الأغلب على نافع وابن كثير وأبي عَمْرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكِسائي؛ فذهب إليه بعض المتأخرين اختصارا أو اختيارا؛ فجعله عامّة الناس كالفرض المحتوم، حتى إذا سمع مايخالفها خطّاً وكفّر، وربما كانت أَظْهَر وأَشْهَر».

قال: «ثم اقتصر من قَلَّت عنايتُه على راويين لكلِّ إمام منهم، فصار

⁽١) تقدَّم.

⁽٢) (ب): «عباس»! وهو تحريف.

لعله ذكره في «الموضح في تعليل وجوه القراءات»، وهو مخطوط وله عدة نسخ جيدة. انظر «المهدوي ومنهجه في كتابه الموضّح»: (ص/١٢).

إذا سمع قراءة راو عنه غيرهما^(۱) أبطلها، وربَّما كانت أشهر». قال: «ولقد فَعَل مُسَبِّعُ هؤلاء مالا ينبغي له أن يفعله، وأشكل على العامَّة، حتَّى جَهِلُوا مالم يَسَعْهُم جهلُه، وأوهم كلّ من قلّ نظره أنَّ هذه (۲) هي المذكورة في الخبر النَّبويِّ لاغير، وأكَّدَ وَهُم (۳) اللاحقِ السابقُ (٤).

قال: «وليته إِذ اقتصر، نقصَ عن السبعة أو زاد؛ ليُزيل هذه الشبهة».

قلتُ: يعني ابنَ مجاهد ومن تَبِعَه في الاقتصار على ذكر هؤلاء السبعة.

قال الجَعْبَري في قصيدة «نهج الدِّماثة»(٥):

واعضَلَ ذو التسبيع مُبهمَ قصدِهِ فزل به الجَمُّ الغفيرُ فجهلا وناقضَه فيه ولو صَحَّ لاقتدىٰ وكم حاذِقٍ قال المسبِّعُ أَخْطَلا

قلت: يعني ابنَ مجاهد _ أيضًا _ بكونه لم يُعيِّن مقصودَه في جمعه سبعة أئمةٍ، فتوهَّمَ النّاسُ أنَّه جمعَ الأحرف السبعة التي عناها النبي ﷺ.

ولقد صدق الجَعْبَري _رحمه الله تعالى _ فانّ هذه الشّبهة قد

⁽۱) (ب): «روى عنه غيرها»!. ووقع في (ت) سقط بمقدار سطر من قوله: «راوٍ» إلى «مالا ينبغي».

⁽٢) (ب): «هذا»!.

⁽٣) (ت) و(ب): «وأكدهم»!.

⁽٤) (ت) و(ب): «والسابق».

 ⁽٥) وتسمَّى «الدماثه» في قراءات الأثمة الثلاثة، منظومة في وزن وقافية الشاطبية.
 وانظر ماتقدَّم عند الكلام على شرحها (ص/١٦٨).

استحكمت عند كثير من العوام حتّى لو سَمِع أحدُهم قراءةً لغير هؤلاء الأئمة السبعة، أو من غير هاذين الرَّاوِيَيْن؛ لسمَّاها: شاذة، ولعلّها تكون مثلها أو أقوى.

وقال في شرح:

* وكم حَاذِقٍ قَالِ المُسَبِّعُ أَخْطَلا *

أي: بعض المصنّفين الحُذّاق، قال: أخطأ (١) الذي ابتدأ بجمع (٢) سبعةٍ.

قلتُ: والحقّ أنَّه لا ينبغي هذا القول، وابن مجاهدِ اجتهد في / ب جمعه، فذكر ماوصل (٣) إليه على قَدْر روايته؛ فانّه ـ رحمه الله ـ لم يكن له رحلة واسِعة كغيره ممنِ كان في عَصْرِه (٤)، غير أنه ـ رحمه الله ـ ادَّعَىٰ ماليس عنده، فاخطأ بسبب ذلك النّاسُ؛ لأنه قال في دِيْباجة كتابه (٥): «ومخبر عن القراءةِ التي عليها النّاس (٦ بالحجاز والعراق والشام» اهـ.

وليس كذلك، بل ترك كثيرًا مما كان عليه الناس^٦) بهذه الأمصار في زمانه، كان الخلقُ إذ ذاك يقرءون بقراءة أبي جعفر، وشَيْبة، وابن

⁽۱) (ب): «أخطل».

⁽٢) (ب): «الجمع».

⁽٣) (ت) و(ب): «وصله».

⁽٤) انظر ماتقدّم (ص/١٠٨).

⁽٥) «السبعة»: (ص/٥٤).

⁽٦) مابينهما ساقط من (ب).

مُحَيْصِن، والأعرج، والأعمش، والحسن، وأبي رجاء، وعطاء، ومُسْلم ابن جُنْدب، ويعقوب، وعاصم الجَحْدري، وغيرهم من الأئمة.

وقد تقدَّم (١) ذِكْرِ الذين كانوا يقرءون زَمَنَ مشيخته بقراءة أبي جعفر، ويعقوب، وخَلَف: نحو خمسين شيخًا، فكيف يقول: إنّه مُخْبِر عن القراءة التي عليها النّاسُ بهذه الأمصار (٢)؟!.

وقد قال أبو على الأهوازي وغيره: هو الذي أخرج يعقوب من السّبعة، وجعل مكانه الكِسَائي، قيل: لأنّ يعقوب لم يقع إسناده له إلاّ نازِلاً، وأبو جعفر فلم تَقَع له روايته، وإلاّ فهو قد ذكر لأبي جعفر في كتابه «السّبعة» (٣) من المناقب مالا ذكره لغيره.

قلتُ: فكان ينبغي أن يُفْصِحَ بذلك، أو يأتي بعبارة تدلُّ عليه، وهو أن يقول: مما عليه الناس، أو الذي وصل (٤) إليَّ، أو اخترتُ، أو نحو ذلك؛ لئلا يقع مقلِّدُوه بعده فيما لايجوز، على أنَّه قد أخطأ مَنْ (٥) زَعَمَ أنّ ابنَ مجاهدٍ أراد بهذه السبعةِ السبعة التي في الحديث، حاشا ابن مجاهد من ذلك!!.

قال تلميذُه _ الذي هو أجل أصحابه (٦) _ الإمام أبو طاهر بن أبي

⁽١) (ص/١١٣_١٢٣) وهي الطبقة الأُولى.

⁽٢) ليست في (ت) و(ب)، ثم كأن الناسخ استدركها بين الأسطر، غير أنها شبه مطموسة.

⁽٣) (ص/٥٦ ـ ٥٨).

⁽٤) (ب): «وصلي»، (ت): «وصلني».

⁽٥) (ب): ﴿فَي ٩.

⁽¹⁾ الله يريم أجل أم معارمة لمست في (ب) و (ت).

هاشم (۱): «رامَ هذا الغافل مَطْعَنًا في أبي بكر شيخِنَا، فلم يجده، فحمله ذلك على أن قوَّله قولاً لم يقله هو ولا غيره؛ ليجد مَسَاغًا إلى ثَلْبه (۲)، فحكىٰ عنه أنّه اعتقد أنّ تفسير معنى قول النبي ﷺ: «أُنْزِلَ القُرآنُ عَلَىٰ سَبْعَةِ أَحْرُفِ» هي قراءة القرّاء السبعة الذين ائتم بهم أهلُ الأمصار، فقال على الرجل إفْكًا، واحْتَقَبَ عارًا، ولم يحظ من أُكْذُوبته بطائل؛ وذلك أن أبا بكر كان أيقظ من أنْ يُقلد مذهبًا لم يقلّد به (۳) أحدٌ قبله».

ثمَّ ذكرَ الحديث، وذكرَ معناه على أَنَّه سبع لغات، وأخذَ في تقرير ذلك.

قلتُ: و⁽¹⁾ الذي قاله الأئمة: أنَّ ابنَ مجاهد لم يجعل القراء الذين في كتابه سبعة دون أن لا كانوا أكثر أو أقل، إلاّ تأثُسًا بِعِدَّة المصاحف التي وُجِّهت إلى الأمصار زمنَ عثمان _ رضي الله عنه _، وتبرُّكًا بقوله على سَبْعةِ أَحْرُف».

(٥)وقال الإمام شيخ الإسلام والمجمع علىٰ علمه وفضله وولايته

⁽۱) هو: عبدالواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم أبو طاهر البغدادي البزاز، الإمام النحوي، وهو صاحب كتاب «البيان» فلعلّ هذا الكلام منه. ت (۹۱»). «المعرفة»: (۱/ ۳۸۹)، و «الغاية»: (۱/ ۲۷۵)، و «سير أعلام النبلاء»: (۱/ ۲۱/۱۲).

⁽٢) (ب): «ثلمه».

⁽٣) في هامش الأصل كتب عند هذه الكلمة: «لم يقلّده».

 ⁽٤) في هامش الأصل هنا: «ظ هو» أي: والظاهر أن العبارة: «وهو الذي»، وما في الأصل موافق لما في (ب).

⁽٥) من هنا إلى قوله: «فهذه معاشر الاخوان... » ليس في نسخة (ب) و(ت).

1 / 27

أبو الفضل عبدالرحمن/ بن أحمد الرازي(١) _ رحمه الله _ في كتابه الذي ألفه في معاني حديث: «أُنْزِلَ القُرآنُ عَلَىٰ سبعةِ أَحْرُف(7).

فصلٌ: وممن ذهب إلى أن الأحرف السبعة تُغَاير الألفاظ السبعة، على اختلاف حالاتها من قال: إنما هي الأحرف المضافة إلى الأئمة السبعة الذين جمعهم ابنُ مجاهد فمن بَعْده من المؤلّفين في كتب القراءات، وأنّ كلّ حرفٍ من الأحرف المنزلة هو ما اتخذ به واحد منهم، وهذا مذهب دون الوسط تعلّق به قوم أغبياء القراء والعوام، قد قام ذلك في نفوسهم، وأُولِعُوا به حتى أنّهم قد ينكرون اختيار من تقدمهم في القراءة وحروفه، أو تأخرهم أو قارنهم، ويشذّذون حروف من عَدَاهم، وإنّما أتوا من حيث سبّع القومُ في مؤلّفات من ذكرتهم من المتأخّرين، فوافق كونهم سبعة أناس سبعة أحرف عددًا، على ما جاء من لفظ الخبر.

وقد تجد فيهم من يتوهم، أنّ نصًّا قد وردَ عليهم وفي جمعهم حروف القرآن، كما^(٣) لايجوز معه أن تضاف الحروف أو شيء منها إلى غيرهم.

⁽١) هو: عبدالرحمن بن أحمد بن الحسن بن بُندار، أبو الفضل العِجُلي الرازي المقرىء، الإمام العلامة، ت (٤٥٤).

[«]المعرفة»: (۲/ ۲۳۶)، و«الغاية»: (۱/ ۳۲۱)، و«السير»: (۱۸/ ۱۳۵).

فائدة: كان طواف هذا الإمام في البلاد لطلب العلم إحدى وسبعين سنة!! فكانت رحلته وهو ابن ثلاثة عشر عامًا.

⁽٢) منه نسخة خطية في المكتبة الأحمدية بحلب، وهي الآن بمكتبة الأسد.

⁽٣) كذا بالأصل، واستظهر الناسخ أن تكون: حتى.

وقد كان الأئمة السبعة الأعلام، الذين مضى ذكرهم، من الدين والعلم بمكانٍ علي ورئية رفيعه، غير أنه لاخلاف فيما بين من ينعقد بهم إجماع الأُمّة من العلماء: أنّ المسلمين عن آخرهم، على اختلاف الأعصار، وتباين الدين والأمصار كواحد منهم في القرآن بأحرفه السبعة، وسائر مناهج الدين كلّها تصريفًا وتكليفًا، لأحدهم ما لمثله منها، وعليه ما على شَكْلِه، إلا مَنْ خُصَّ من ذلك بشيء أو نُصَّ عليه، وقام فيه دليلٌ واضح وحجة فاصلة نحو: من أبيح له التختُّم بالذَّهب من الرِّجال، أو واضح وحجة فاصلة نحو: من أبيح له التختُّم بالذَّهب من الرِّجال، أو رُخص له لبس الحرير، أو من ضحَّى بجذعة من المَعْز، فقيل له: رُخص له لبس الحرير، أو من ضحَّى بجذعة من المَعْز، فقيل له: رُبُخريء عنك ولا يجزىء أحدًا بعدك»، في غير ذلك مما يكثر تَعْدَادُه.

فلمًا لم يَرِد نصُّ في ذلك بالأئمة السّبعة، ولم يكونوا مما اجتمعت الأُمة على أن لايجوز الاتخاذ بحروف غيرهم؛ دلّ ذلك على غباوة من ذهب إلى ما قدَّمناه من المذهب!!.

فان قيل: فقد اجتمعت الأُمّة على الاهتمام بهم وقبول اختياراتهم.

الجواب: أنّ الأمر على ذلك أو قريب منه، وهذه سُنة الله في أهْلِيه من خلقه والعلماء من خواصّه من حَمَلةِ كتابه حفظًا مع العلم به: أن يجعلهم قدوة الأمة ويجمعهم عليه (۱) من غير نزاع دون غيرهم من علماء الشرع، لكن قبول هؤلاء السبعة لم يدلّ على ردِّ غيرهم بالإجماع دون أقرانهم، وهذا بعد أن مضت بُرهة في الإسلام، ولم تكن تعرف فيها عدد من الرِّجال في اختيار حروف القران، ولم يكن المعتبر فيها عدد من الرِّجال، إلى أن نشأ الأئمة الخمسة في الأمصار الخمسة،

⁽١) في هامش الأصل: استظهر الناسخ أن تكون: عليهم.

٧ / ٤٦ / ب

وصاروا أخلافًا للتابعين، وإن كان بعضهم منهم، وجمعوا الحروف، واختاروها من المأثور المشهور/ فائتم به أهل كلِّ مصر منها بواحد منهم في القراءة، من غير أن شذَّذوا ما وراء اختيار ما ائتم به أهل كلِّ مصر منها بواحد منهم في القراءة، لكن كلّ من رَضِيَه أهل مصر دينًا وعلمًا واختيارًا في القراءة، رضيه ذووا الأمصار الأخر، من غير أن عُرف ردّ اختيار أحد الخمسة في عصره، في مِصْره أو غير مِصْره، فوافق ذلك رضى المسلمين كافّة، لما كانت تلك الأمصار الخمسة أُمّهات أمصار رضى المسلمين، وكانت علماؤها رؤساء سائر ذوي العِلْم في الإسلام.

فهذا كان وجه قبول الخمسة أوَّلاً من جُملة السَّبعة، وصار بذلك قبول اختياراتهم على صورة الإجماع، على أنَّ النَّاس قد كانوا يؤلفون في القراءات فيما بعد الأئمة الخمسة فيقدِّمون فيها ما شاؤوا، عددًا من الأئمة من الخمسة وغيرهم، ولم يكونوا مما يعرفون التسبيع بحال، بل لو كانت الأئمة الخمسه شعارهم في مؤلفاتهم، [وذكروا](۱) من أحبُّوا من الأئمة ممن كان على مِنْهاجهم زيادة على عدد ممن اتخذوا بحروفه، على نحو ماتجده في كتاب أبي حاتم(۱) وأبي عبيد وغيرهم، فاتك تجد في كل واحد عددًا كثيرًا من الأئمة، وحروفهم تجاوز الخمسة والسبعة والعشرين، إلى أن نشأ بعدهما ابنُ مجاهد بِمَلِيء من الزَّمن؛ لأنّه لم يكن مما لحق أبا حاتم ولا أبا عبيد، بل نقل عن أصحابهما؛ لأنّه لم يكن مما لحق أبا حاتم ولا أبا عبيد، بل نقل عن أصحابهما؛ فأضاف في تأليفه: حمزة بن حبيب الزّيّات، وعليّ بن حمزة الأسدي؛ لفضل عنايتهما بالقرآن، وعلمهما وأمانتهما في دينهما، وصحتهما في

⁽١) زيادة لابُدَّ منها، نبه عليها ناسخ الأصل في هامش نسخته.

⁽٢) السجستاني (٢٥٥)، تقدّم.

روايتهما، ولأنَّ قراءتهما مما وقع له تلاوة باسنادِ وقته، فلذلك ألحقهما بالخمسة؛ فسبَّع كتابه بهما.

وهذا بعد أَن تربَّصَ مدَّةً من الدَّهر بتأليف كتابه المسبّع يترجّح (۱) فيها بين تقديم علي بن حمزة الأسديّ، وبين يعقوب بن إسحاق فيه (۲)، إلى أن رأى ما أوجب أن يقدِّمَ عليًّا على يعقوب، ولعلَّ ذلك كان منه لتَحَصُّل حروفِه قِبَلَه متلوَّةً عاليةً، بعد أن لم يكن عنده حروف يعقوب كذلك.

فلما سبّع الأئمة الخمسة في كتابه بحمزة وعليّ؛ وقع ماتقدَّم في هذا الفصل من الشُبهة مابين (٣) العوام، فتوهّم بعضُهم أنَّ الأحرف السبعة ما اختاره من الحروف هؤلاء السبعة الذين جمعهم ابن مجاهد في كتابه، فمن بعده من المؤلّفين، إلى أن رأى أولوا البصائر أن يزيدوا على الأنفس السبعة مِن المختارين؛ لإزالة تلك الشبهة عن قلوب العوام، ولم يردُّوا من السبعة إلى الأئمة الخمسة الذين كانوا في الأصل؛ لأن ذلك هما حمزة وعليّ بعد أن ألحقهما ابن مجاهد ومن الأصل؛ لأن ذلك هما حمزة وعليّ بعد أن ألحقهما ابن مجاهد ومن الأعلى بعده بالخمسة، فلمّا لم يُمْكِنُهم ذلك، ورأوا أنّ العوام قد ينكرون ما جاوز اختيارات السبعة؛ زادوا في العدد على ماتجده من الثمانية فصاعدًا.

وهذا الذي/ ذكرته عمَّن زاد الأئمة على السبعة مع العلَّة التي ٤٧ / أ ذكرتها، الموجبة ذلك على التخمين قُلْتُه لا عن سماعٍ سمعته، لكنِّي لم

⁽١) أي: يطلب الترجيح.

⁽٢) أي: في الكتاب.

⁽٣) محتملة في الأصل، ولعلها ما أثبتُ.

أَقْتَفِ أَثَرَهم تثمينًا في التصنيف، أو تعشيرًا أو تفريدًا؛ إلا لإزالة ما ذكرته من الشُّبْهة.

وليُعلم أن المراعَىٰ في الأحرف السبعة المنزلة عددًا من الرِّجال دون آخرين، ولا الأزمنة ولا الأمكنه، وأنْ لو اجتمع عددٌ لايُحصىٰ من الأُمّة، فاختار كلُّ واحدٍ منهم حروفًا بخلاف صاحبه، وجرَّد طريقًا في القراءة على ضدّه، في أيِّ مكانٍ كان، وفي أيِّ أوان أراد بعد الأئمة الماضين في ذلك، بعد أن كان ذلك المختار بما اختاره من الحروف، بشرط الاختيار؛ لَمَا كان بذلك خارجًا عن الأحرف السبعة المنزَّلة، بل فيها متَّسَعٌ وإلى يوم القيامه».

انتهى كلام الإمام الرَّازي، وهو كما ترىٰ في غاية الإنصاف والمتانة.

فهذه معاشر الإخوان بُغْيَتُنا قد سطَّرناها؛ لينظر فيها المنصف، ويعتمد مايقع له أنه حقّ، جَعَلَنا اللهُ وإياكم من أهل القرآن، الذين أقاموا حروفه، وفَهِموا معانيه بالتدبُّر والتفكّر، ورزَقَنَا اللهُ العمل بمقتضاه، والوقوف عند حدوده، والقيام بحقوقه، والتحلِّي بثمرته (١)؛ خشية الله تعالىٰ من حُسْن تلاوته.

وقد قيل في قوله عز وجل : ﴿ وَأَسَّبَعُ عَلَيْكُمُ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ [لقمان/ ٢٠]: أنَّ الظاهرةَ: تلاوة القرآن، ومعرفة قراءته (٢). والباطنة: معرفته وفهمه (٣).

⁽١) (ت) و(ب): «بثمرة».

⁽٢) (ب): «قراءاته».

⁽٣) جاء تفسير «الظاهرة» بالقرآن عن الضحاك، كما في «الدر المنثور»: (٥/ ٣٢٢).

وقال الإمام أبو حامد الغزّالي في كتاب «تلاوة القرآن»(١): «وتلاوة القران حقّ تلاوته: أن يشترك فيه اللسان والعقل والقلب، فحظّ اللسان تصحيح الحروف بالترتيل، (٢ وحظّ العقل تفسير المعاني، وحظّ القلب الانزجار والاتّعاظ والتّأثّر بالائتمار (٣) ٢). فاللسانُ يرتّل، والعقلُ يترجم، والقلبُ يتّعظ.

وجاء رجل إلى أبي الدّرداء بابنه فقال: يا أبا الدَّرداء! إن ابني هذا قد جمع القرآن، فقال: اللهم غُفْرًا (٤) إِنَّما جمع القرآن من سمع له وأطاعَه (٥).

وعن الشعبي في قوله تعالى: ﴿ فَنَـبَذُوهُ وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ ﴾ [آل عمران/ ١٨٧] قال: أما إنّه كان (٢).

وعن سهل بن سعد _ رضي الله عنه _ قال: كنا جلوسًا نقرأ القرآن؛ فخرج علينا رسول الله ﷺ مسرورًا فقال: «اقْرَأُوا القرآنَ فَيُوشِكُ أَنْ يَأْتِي قُومٌ يقرَّونَه يُقَوِّمُونَ حُرُوفَه كما يُقامُ السَّهمُ، لايُجَاوِزُ تَرَاقِيْهِم، يَتَعَجَّلُونَه (٨).

⁽١) أحد كتب «الإحياء»: (١/ ٣٢١ ـ ٣٤٧)، والنص المنقول في (١/ ٣٣٩).

⁽٢) مابينهما ساقط من (ب).

⁽٣) النص في «الإحياء»: «وحظ القلب الاتعاظ، والتأثر بالانزجار والائتمار».

⁽٤) (ب): «اغفر».

⁽٥) (ب): «من له سمع وإطاعة»!.

⁽٦) (ت) و(ب): «ماكان»!.

 ⁽۷) أخرجه ابن جرير في «تفسيره»: (۳/ ٥٤٥)، وابن أبي حاتم: (۳/ ۸۳۷)،
 وابن المنذر كما في «الدر المنثور»: (۲/ ۱۹۰).

⁽٨) أخرجه أحمد: (٣٣٨/٥)، وأبو داود: (١/ ٥٣٠)، وابن حبان «الإحسان»: =

وقال: «رُبَّ تَالِ للقُرآنِ^(١) والقُرآنُ يَلْعَنُه»^(٢).

اللهم اجعل القرآن حجة لنا ولا تجعله حجة علينا، وارزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف النهار، على النَّحو الذي يرضيك عنَّا، اللهم انفعنا بما علّمتنا وعلِّمنا ماينفعنا، اللهم إنِّي أعوذ برضاك من سخطك، وبمعافاتك من عقوبتك، وبك منك لا أُحْصِي ثناءً عليك/ أنت كما أثنيت على نفسك، اللهم اجعل قلبي خزانة من خزائن توحيدك،

٤٧ / ب

= (٣٦/٣)، والطبراني في «الكبير»: (٢٠٧/٦). كلهم من طريق بكر بن سوادة، عن وفاء بن شريح الصَّدفي، عن سهل بن سعد الساعدي به.

وفي هذا الإسناد وفاء بن شريح الصَّدفي، روى عنه اثنان، وذكره ابن حبان في «الثقات»: (٤٩٧/٥)؛ فهو من المساتير الذين لايُجْزم فيهم بشيء، فالحكم على كلّ حديثٍ لهم تَبَع للقرائن.

وللحديث شاهد عن جابر بن عبدالله، أخرجه أحمد: (٣٩٧/٣)، وأبو داود: (١/ ٥٣٠)، وسنده قويّ.

وصححه الألباني في «الصحيحة»: (رقم ٢٥٩).

(۱) (ب): «يقرأ».

(٢) لم أجده بهذا اللفظ! وورد بمعناه عن بعض السلف، أخرجه ابن أبي حاتم في "تفسيره": (٢٠١٧/٦) قال: حدثنا أبي، حدثنا صالح بن عبيدالله الهاشمي، قال حدثنا أبو المليح، عن ميمون بن مِهْران قال: "إن الرجل ليصلي ويَلْعن نفسه في قراءته فيقول: "ألا لعنة الله على الظالمين" [هود/ ١٨] وإنه لظالم».

قلت: وهذا السند رجاله ثقات غير صالح بن عبيدالله؛ فقد قال عنه أبو حاتم في «الجرح والتعديل»: (٧/٧٧): «شيخ».

وُذَكُرُ الأثرُ الْغَزَالَيُ في "الإحياء": (١/ ٣٢٤)، وذكر نحوه أيضًا عن بعض السلف، وفيه: أنَّ الذي يلعن القارىء الملائكة. وجوارحي من خَدَم طاعتك، ونفسي مطمئنة بقضائك وقَدَرِك، وعملي عملاً صالحًا متقبَّلاً لديك؛ وسيِّئاتي مغفورة عندك، مستورة بحلمك، وكلي (١) عزيزًا بالذُّل عندك، غنيًّا بالفقر إليك، آمنًا بالخوف منك، منشرحًا بالرِّضى بِقسَمِك، منعَّمًا(٢) بالنظر إلى وجهك الكريم في الدّار الآخرة، إنَّك على كلّ شيء قدير.

اللهم إني أعوذُ بك من جَهْد البلاء، ودَرَكِ الشّقاء، وسوءِ القضاء، وشماتة الأعداء، اللهم ارزقنا فهمًا لشريعتك، وحفظًا لكتابك، وقيامًا به عملاً وعلمًا وتلاوةً وتدبُّرًا، وجمعيَّةً عليك متَّصلة بالموت، وذريَّةً صالحة برحمتك يا أرحم الراحمين.

قال المصنف^(۳): فرغتُ من تأليفه آخر نهار الأحد خامس عِشْري شهر رجب الفرد، سنة ثلاث وسبعين وسبع مئة بمنزلي بدرب هريرة داخل دمشق المحروسة، وأجزت^(٤) جميع المسلمين روايته عنِّي وجميع مايجوز لي روايته.

قاله وكتبه: محمد بن محمد بن محمد بن الجزري الشَّافعي.

قال المؤلف^(٥): إنني آخر ليلةٍ فرغت من هذا التأليف، رأيتُ وقتَ الصُّبح وأنا بين النائم واليقظان كأني أتكلّم مع شخصٍ في تواتر العشر،

⁽۱) (ب): «فكن لي».

⁽٢) (ب): «متعنا» أ.

⁽٣) (ب): «رحمه الله».

⁽٤) تحرّفت في (ب).

⁽٥) (ب): «رحمه الله».

وأن ماعداها غير متواتر فألُّهِمتُ في النوم أني لا أقطع بأنّ ماعدا العشر غير متواتر، فإن التواتر قد يكون عند قوم دون قوم، ولم أطَّلع على بلادِ الهند والخَطَا⁽¹⁾، وأقصى المشرق وغيره، فيحتمل أنها تكون عندهم متواتره، إذْ لم يصل إلينا خبرهم.

وأُلْهِمت أنّي أُلحقُ ذلك في هذا الكتاب، وهذا عجيب والله أعلم. كتبه: محمد بن محمد بن الجَزَريّ (٢).

الحمد لله أولاً وآخرًا، وظاهرًا وباطنًا، وصلواته (٣) وسلامه الأتمّان الأكملان على أشرف الخلق أجمعين (٤)، وقائدِ الغرِّ المحجَّلين، وإمام المتقين، ورسولِ ربِّ العالمين: محمد (٥) خاتم النَّبيين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

* * *

⁽۱) الخطا: اسم يُطلق على بلادٍ مُتَاخِمَةٍ للصِّين، يَسْكنها جنس من التُّرك، أسسوا دولتهم في القرن السَّادس الهجري، وجرى بينهم وبين المسلمين حروب طويلة.

انظر: «صُبّح الأعشىٰ»: (٤/ ٣٨٣)، و«دائرة المعارف»: (١٧٩/٢).

⁽٢) (ب): «الشافعي».

⁽٣) (ت) و(ب): «وصلاته».

⁽٤) (ت) و(ب): «أشرف المرسلين».

⁽ه) (ب): «سیدنا».

جاء في خاتمة الأصل^(١):

وقد تمَّت هذه النسخة من أصل مقروء على مؤلفه، بيدِ خادم أهل الشُّنة نجيب بن إمام الدّين الأيجي، في يوم الأحد الرابع عشر من شوال، سنة ستّ عشرة وثمان مئة بالجامع العَتيق بشيراز المحروسة، والحمد لله أولاً وآخرًا، وصلَّى اللهُ على سيِّدنا محمدٍ وآله وصحبه أجمعين، وحسبنا اللهُ وحدَه ونعمَ الوكيل.

* * *

⁽۱) وجاء في خاتمة نسخة (ب): «هكذا رأيته في النسخة المنقول منها، والحمد لله على التمام، اللهم أمتنا على الكتاب والسنة، لا مغيرين ولا مبدلين، آمين آمين آمين آمين آمين آمين .

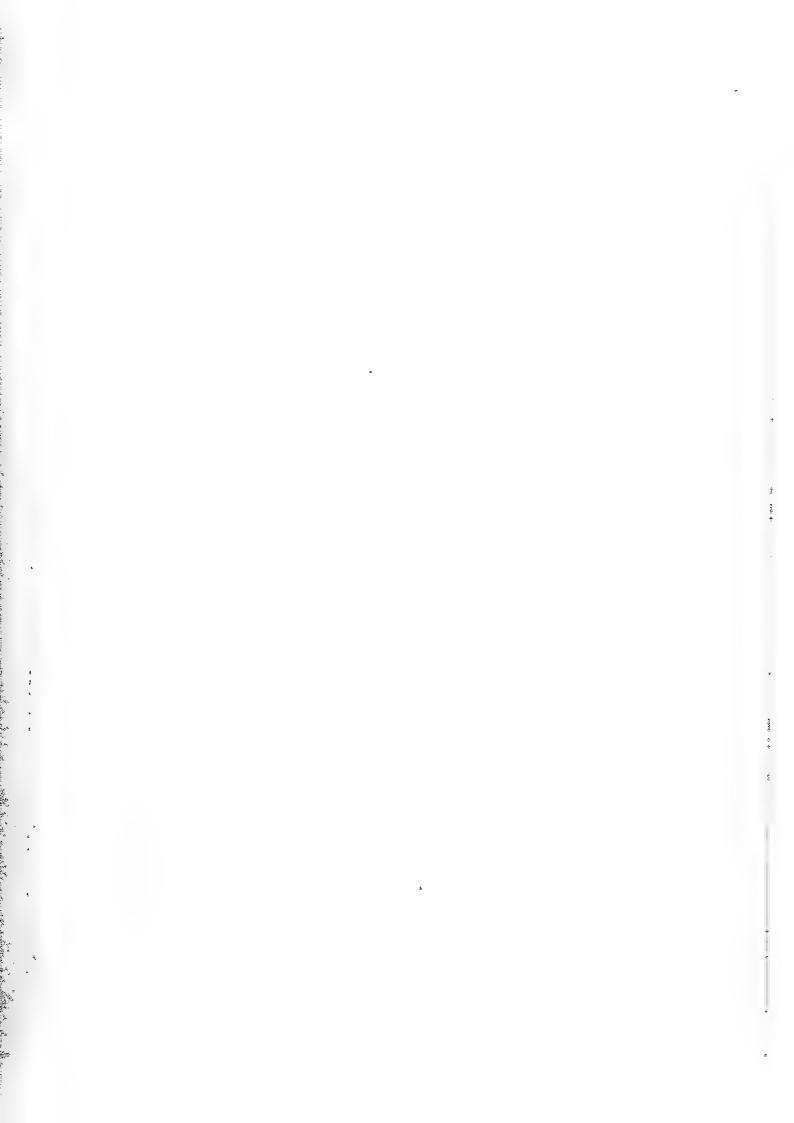


ملاحق الكتاب

- الملحق الأول: نصَّ كلام العلامة أبي شامة في «المرشد» الذي ناقشه المؤلف هنا.
- الملحق الثاني: قطعة من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في تواتر القراءات (مخطوط).
 - _ الملحق الثالث: فتوى للحافظ ابن حَجَر عن القراءات (مخطوط).

الي : مرم المجزري بندر.

(15, 10) (15, 10) (15, 10) (15, 10) (13



الملحق الأوَّل نص كلام العلامة أبي شامة الذي ناقشه المؤلف هنا(١)

فصل

واعلم أن القراآت الصحيحة المعتبرة المجمع عليها، قد انتهت إلى السبعة القراء المقدم ذكرهم، واشتهر نقلها عنهم لتصديهم لذلك وإجماع الناس عليهم، فاشتهروا بها كما اشتهر في كل علم من الحديث والفقه والعربية أئمة اقتدي بهم وعول فيها عليهم.

ونحن فإن قلنا: إن القراآت الصحيحة إليهم نسبت وعنهم نقلت، فلسنا ممن يقول: إن جميع ماروي عنهم يكون بهذه الصفة، بل قد روي عنهم مايطلق عليه أنه ضعيف وشاذ بخروجه عن الضابط المذكور باختلال بعض الأركان الثلاثة، ولهذا ترى كتب المصنفين في القراآت السبع مختلفة في ذلك، ففي بعضها ذكر ماسقط في غيرها، والصحيح بالاعتبار الذي ذكرناه موجود في جميعها إن شاء الله تعالى.

فلا ينبغي أن يغتر بكل قراءة تعزى إلى واحد من هؤلاء الأئمة السبعة ويطلق عليها لفظ الصحة، وإن هكذا أنزلت إلا إذا دخلت في ذلك الضابط، وحينئذ لاينفرد بنقلها مصنف عن غيره ولايختص ذلك

⁽١) المرشد الوجيز: (ص١٧٣ ـ ١٧٩) طبعة دار صادر.

بنقلها عنهم، بل إن نقلت عن غيرهم من القراء، فذلك لايخرجها عن الصحة. فإن الاعتماد على استجماع تلك الأوصاف، لا عمن تنسب إليه.

فإن القراآت المنسوبة إلى كل قارىء من السبعة وغيرهم منقسمة إلى المجمع عليه والشاذ، غير أن هؤلاء السبعة لشهرتهم وكثرة الصحيح المجتمع عليه في قراءتهم تركن النفس إلى مانقل عنهم، فوق ماينقل عن غيرهم.

فمما نسب إليهم وفيه إنكار لأهل اللغة وغيرهم:

الجمع بين الساكنين في تاآت البزي، وإدغام أبي عمرو، وقراءة حمزة فَمَا اسْطاعُوا ، وتسكين من أسكن ﴿بارِئْكُم ﴾، و﴿يَأْمُرْكُم ﴾ ونحوه و﴿سَباعُ وَهِيأُمُرْكُم ﴾ وشكر السّيِّي ﴾ وإشباع الياء في ﴿نَرْتَعي ﴾ وهريتَقي ويَصْبِرُ ﴾ و﴿أَفْئِدَةً مِن النّاس ﴾ وقراءة ﴿لَيْكَةَ ﴾ بفتح الهاء، وهمز ﴿سَأْقَيْها ﴾، وخفض ﴿وَالأرْحام ﴾، ونصب ﴿كُنْ فَيكونَ ﴾، والفصل بين المضافين في «الأنعام»، وغير ذلك على مانقلناه وبيناه بعون الله تعالى وتوفيقه في شرح قصيدة الشيخ الشاطبي رحمه الله.

فكل هذا محمول على قلة ضبط الرواة فيه على ما أشار إليه كلام ابن مجاهد المنقول في أول هذا الباب.

وإن صح فيه النقل فهو من بقايا الأحرف السبعة التي كانت القراءة مباحة عليها، على ماهو جائز في العربية، فصيحًا كان أو دون ذلك.

وأما بعد كتابة المصاحف على اللفظ المنزل، فلا ينبغي قراءة ذلك اللفظ إلا على اللغة الفصحى من لغة قريش وماناسبها، حملاً لقراءة النبي ﷺ والسادة من أصحابه على ماهو اللائق بهم، فإنهم كما كتبوه

على لسان قريش، فكذا قراءتهم له.

وقد شاع على ألسنة جماعة من المقرئين المتأخرين وغيرهم من المقلدين أن القراآت السبع كلها متواترة، أي كل فرد فرد مما روى عن هؤلاء الأئمة السبعة؛ قالوا: والقطع بأنها منزلة من عند الله واجب.

ونحن بهذا نقول، ولكن فيما اجتمعت على نقله عنهم الطرق واتفقت عليه الفرق من غير نكير له مع أنّه شاع واشتهر واستفاض، فلا أقل من اشتراط ذلك إذا لم يتفق التواتر في بعضها.

فإن القراآت السبع المراد بها ماروي عن الأئمة السبعة القراء المشهورين، وذلك المروي عنهم منقسم إلى ما أجمع عليه عنهم لم يختلف فيه الطرق، وإلى ما اختلف فيه بمعنى أنّه نفيت نسبته إليهم في بعض الطرق.

فالمصنفون لكتب القراآت يختلفون في ذلك اختلافًا كثيرًا، ومن تصفح كتبهم في ذلك ووقف على كلامهم فيه عرف صحة ماذكرناه.

وأما من يهول في عبارته قائلا: إن القراآت السبع متواترة، لـ (أنَّ القُرآنَ أُنْزِلَ على سبعةِ أحرُفٍ) فخطؤه ظاهر، لأن الأحرف السبعة المراد بها غير القراآت السبع على ماسبق تقريره في الأبواب المتقدمة.

ولو سئل هذا القائل عن القراآت السبع التي ذكرها لم يعرفها ولم يهتد إلى حصرها، وإنّما هو شيء طَرَق سمعه فقاله غير مفكر في صحته، وغايته _ إن كان من أهل هذا العلم _ أن يجيب بما في الكتاب الذي حفظه.

والكتب في ذلك _ كما ذكرنا _ مختلفة، ولاسيما كتب المغاربة

والمشارقة، فبين كتب الفريقين تباين في مواضع كثيرة، فكم في كتابة من قراءة صحيحة فيه ماسطرت، من قراءة صحيحة فيه ماسطرت، على أنه لو عرف شروط التواتر لم يجسر على إطلاق هذه العبارة في كل حرف من حروف القراءة.

فالحاصل إنا لسنا ممن يلتزم التواتر في جميع الألفاظ المختلف فيها بين القراء، بل القراآت كلها منقسمة إلى متواتر وغير متواتر، وذلك بين لمن أنصف وعرف وتصفح القراآت وطرقها.

وغاية مايبديه مدعي تواتر المشهور منها كإدغام أبي عمرو ونقل الحركة لورش وصلة ميم الجمع وهاء الكناية لابن كثير أنه متواتر عن ذلك الإمام الذي نسبت تلك القراءة إليه بعد أن يجهد نفسه في استواء الطرفين والواسطة إلا أنّه بقي عليه التواتر من ذلك الإمام إلى النبي عليه في كل فرد فرد من ذلك، وهنالك تُسْكَبُ العبرات، فإنّها من ثم لم تنقل إلا أحادًا، إلا اليسير منها.

وقد حققنا هذا الفصل أيضًا في «كتاب البسملة الكبير» ونقلنا فيه من كلام الحذاق من الأئمة المتقنين ماتلاشي عنده شبه المشنعين، وبالله التوفيق.

فليس الأقرب في ضبط هذا الفصل إلا ماقد ذكرناه مرارًا من أن كل قراءة اشتهرت بعد صحة اسنادها وموافقتها خط المصحف ولم تنكر من جهة العربية فهي القراءة المعتمد عليها، وماعدا ذلك فهو داخل في حيز الشاذ والضعيف، وبعض ذلك أقوى من بعض.

والمأمور باجتنابه من ذلك ماخالف الإجماع لا ماخالف شيئًا من

هذه الكتب المشهورة عند من لا خبرة له.

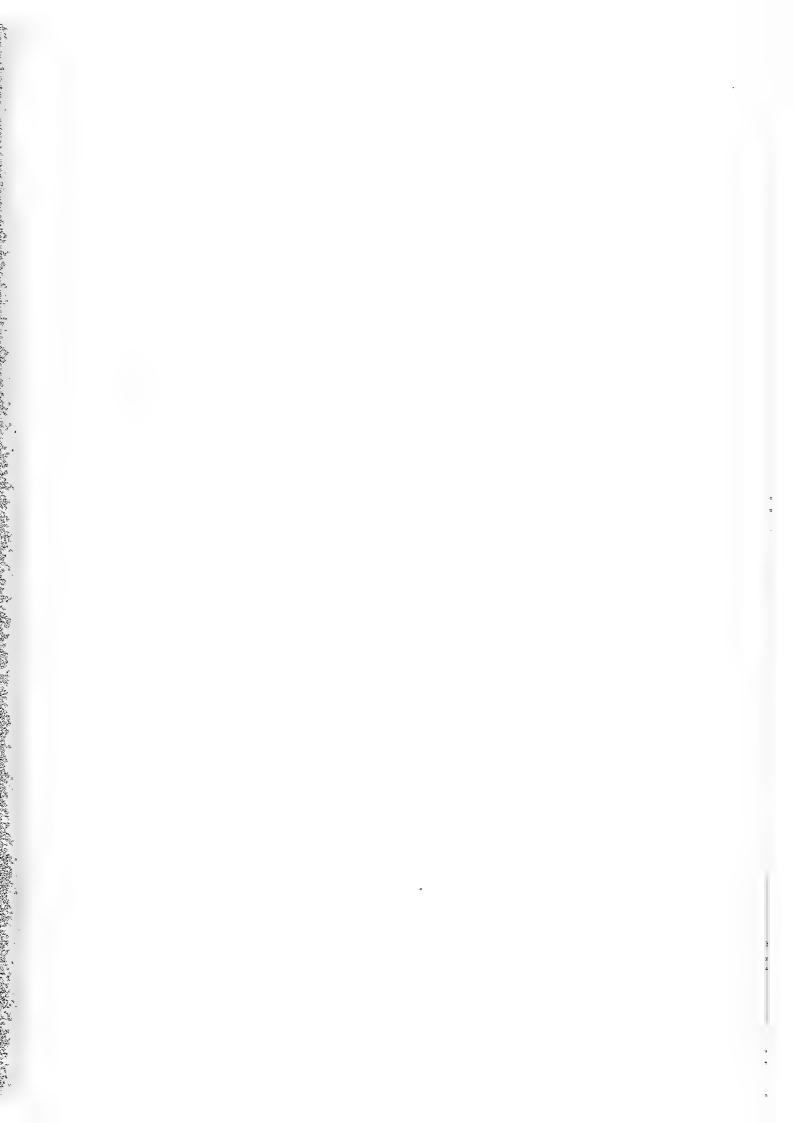
قال أبو القاسم الهذلي في كتابه «الكامل»:

"وليس لأحد أن يقول: لاتكثروا من الروايات، ويسمي مالم يصل من القراآت الشاذ، لأن مامن قراءة قرئت ولا رواية رويت إلا وهي صحيحة إذا وافقت رسم الإمام ولم تخالف الإجماع».

فإن قلت: قراءة من لم يبسمل بين السورتين ينبغي أن تكون ضعيفة لمخالفتها الرسم.

قلت: لا، فإنه يبسمل إذا ابتدأ كل سورة، فهو يرى أن البسملة إنما رسمت في أوائل السور لذلك على أنا نقول الترجيح مع من بسمل مطلقًا بين السورتين وعند الابتداء، وذلك على وفق مذهب إمامنا الشافعي رحمه الله، وفي كل ذلك مباحث حسنة ذكرناها في «كتاب البسملة الكبير»، وبالله التوفيق.

* * *



الملحق الثَّاني

قطعة من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في تواتر القراءات(١) يسمية من كلام شيخ الله الرَّخَيْنِ الرَّحَاتِ الرَّحَةِ الرَّحَاتِ الرَّحَةِ الرَّحَاتِ الرَّحَةِ الرَّحَاتِ الرَّحِينِ الرَّحَاتِ الرَّحَاتِ الرَّحَاتِ الرَّحَاتِ الرَّحَاتِ الرَّحِينِ الرَّحَاتِ الرَّحَاتِ الرَّحَاتِ الرَّحْدِي الرَّحِينِ الرَّحْدِي الرَّحْدِي الْعَلَى الْعَلَمِ الْعَلَمُ الْعَلَ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْع

(من كلام شيخنا الجديد الذي كتبه بقلعة دمشق في آخر عمره)

الحمد لله نستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضلً له، ومن يُضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إلله إلا الله وحده لاشريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، صلى الله عليه، وعلى آله وسلم تسليمًا.

فصلٌ: في قوله تعالى: ﴿ أَغَيْرُ (٢) اللّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ ٱلسَّمَنَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلَ إِنِّ أُمِرْتُ أَنَّ أَكُونَ أَلَّا مَنَ أَسَّلَمُ وَلَا تَكُونَ مِنَ السَّلَمُ وَلَا تَكُونَ مِنَ السَّلَمُ وَلَا تَكُونَ مِنَ السَّلَمُ وَلَا تَكُونَ مِنَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

القراءة المتواترة التي يقرأ بها جماهيرُ المسلمين قديمًا وحديثًا، وهي قراءة العشرة وغيرهم: «وهو يُطعم ولايُطعم»، ورُوِيَ عن طائفة أنهم قرأوا: «وهو يُطْعِم ولا يَطْعَم» بفتح الياء.

 ⁽۱) من رسالة له في قوله تعالى: ﴿أَغَيْرَ اللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا﴾ مخطوط في برنستون برقم
 (۱۳۷۷)، ولم تطبع بعد (ق/ ۷۰ب ـ ۷۱ب).

⁽٢) في الأصل: ﴿ أَفْغِيرِ ﴾ [.

قال أبو الفرج (١): وقرأ عكرمة والأعمش: «ولايَطْعَم» بفتح الياء.

قال الزّجاج: وهذا الاختيار عند البُصَراء بالعربية، ومعناه: وهو يَرْزق ويُطعِم ولا يأكل.

قلت: الصواب المقطوع به: أن القراءة المشهورة المتواترة أرجح من هذه، فإن تلك القراءة لو كانت أرجح من هذه؛ لكانت الأمة قد نقلت بالتواتر القراءة المرجوحة، والقراءة التي هي أحب القراءتين إلى الله؛ ليست معلومة للأمة، ولا مشهودًا بها على الله، ولا منقولة نقلاً متواترًا، فتكون الأمّة قد حفظت المرجوح ولم تحفظ الأحبّ إلى الله، الأفضل عند الله، وهذا عَيْب في الأمة، ونقص فيها.

ثم هو خلاف قوله: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَكَفِظُونَ ۞ ﴾ [الحجر/ ٩]، فإنه على قول هؤلاء يكون الذكر الأفضل الذي نزله، ماحفظه حفظًا يُعْلَم به أنه منزّل كما يعلم الذكر المفضول عندهم.

_ وأيضًا _ فللناس في هذه القراءة وأمثالها ممالم يتواتر / قولان:

منهم من يقول: هذه تشهد بأنها كذب.

1 / VI

قالوا: وكلما لم يُقْطَع بأنه قرآن، فإنه يُقْطَع بأنه ليس بقرآن.

قالوا: ولا يجوز أن يكون قرآنٌ منقولاً بالظنّ، وأخبار الآحاد، فإنّا إن جوَّرْنا ذلك، جاز أن يكون ثَمَّ قرآنٌ كثير غير هذا لم يتواتر.

قالوا: وهذا مما تُحِيْلُه العادة، فإن الهمم والدُّواعي متوفرة على

 ⁽١) هو ابن الجوزي في «زاد المسير»: (٣/ ١١).

نقل القرآن، فكما لايجوز اتفاقهم على نقلِ كذبٍ؛ لايجوز اتفاقهم على كتمانِ صدقٍ.

فعلى قول هؤلاء نقطع بأن هذه وأمثالها كذب، فيمتنع أن تكون أفضل من القرآن الصدق.

والقول الثاني: قول من يُجَوِّز أن تكون هذه قرآنًا، وإن لم يُنْقَل بالتَّواتُر، وكذلك يقول هؤلاء في كثير من الحروف التي يُقْرَأ بها في السَّبعة والعشرة، لايُشْترط فيها التواتُر.

وقد يقولون: إن التواتر منتفٍّ فيها، أو ممتنع فيها.

ويقولون: إن التواتر الذي لاريب فيه؛ ماتضمَّنه مصحف عثمان من المحروف، وأمَّا كيفيَّات الأداء؛ مثل: تَلْيين الهمزة، ومثل: الإمالة والإدغام؛ فهذه مما يَسُوغ للصحابة أن يقرأوا فيها بلغاتهم، لايجب أن يكون النبي سَيِّة تَلَفَّظ بهذه الوجوه المتنوَّعة كلها.

بل القطع بانتفاء هذا أُولى من القطع بثبوته، وما كان تلفظه به على وجهين، كلاهما صحيح المعنى، مثل قوله: ﴿ وَمَا اللّهُ بِغَنفِل عَمَا تَعْمَلُونَ ﴿ إِلّا أَن يَغَافَا أَلّا يُقِيما حُدُودَ اللهِ ﴿ إِلّا أَن يَغَافَا أَلّا يُقِيما حُدُودَ اللهِ ﴾ [البقرة/ ٢٢٩]. حُدُودَ الله إِنّا [البقرة/ ٢٢٩]. فهذا يُخْتَفَى فيها بالنقل الثابت، وإن لم يكن متواترًا، كما يُخْتفى بمثل فهذا يُخْتفَى فيها بالنقل الثابت، وإن لم يكن متواترًا، كما يُختفى بمثل ذلك في إثبات الأحكام، والحلال والحرام، وهو أهم من ضَبْط التاء فالياء، فإن الله ـ سبحانه وتعالى ـ ليس بغافل عما يعمل المخاطَبُون والياء، فإن الله ـ سبحانه وتعالى ـ ليس بغافل عما يعمل المخاطَبُون

⁽١) وهي قراءة: نافع وابن كثير ويعقوب وخلف، وأبي بكر عن عاصم.

⁽٢) وهي قراءة: أبي جعفر وحمزة ويعقوب.

٧١ / ب

بالقرآن، ولا عما يعمل غيرهم، وكلا المعنيين حقّ، قد دلّ عليه القرآن / في مواضع، فلا يضر أن لايتواتر دلالة هذا اللفظ عليه، بخلاف الحلال والحرام الذي لايُعْلَم إلا بالخبر الذي ليس بمتواتر.

والعادةُ والشرع أوجب أن يُنقَل القرآن نقلاً متواترًا، كما نُقِلَت جُمَلُ الشريعة نقلاً متواترًا، مثل: إيجاب الصلوات الخمس، وأنَّ صلاةَ الحضر أربع إلا المغرب والفجر، وأنه يُخافَت في صلاة النهار، ويُجْهَر في صلاة الليل، ويُجهَر في صلاة الفجر ـ وإن قيل إنها من صلاة النهار ـ، وأنَّها ركعتان حضرًا وسفرًا، ونحو ذلك.

ثُمَّ كثير من الأحكام التي يعملها الخاصَّة دون العامَّة، تُعْلم بالأخبار التي يعلمها الخاصة؛ كذلك بعضُ الحروف التي يضبطها الخاصَّة من القُرَّاء قد يكون من هذا الباب، وعلى هذا الوجه؛ فيمتنع أن يكون النبي عَلَيْ كان يقرأ بتلك القراءة أكثر، ويُعلِّمها لأمته أكثر، وجماهير الأمة لم تنقلها ولم تعرفها.

فَنَقْل جَمهور الأمة لها خلفًا عن سَلَف تُوْجِبُ أَنَّها كانت أكثر وأشهر من قراءة النبي ﷺ إن كان قرأ بالأُخرى، وإن كان لم يقرأ بالأُخرى لم تُعْدَل بهذه.

فنحن نشهد شهادةً قاطعةً أنَّه قرأ بهذه، وأن تلك إما أنَّه لم يقرأ بها، أو قرأ بها قليلًا، والغالب عليه قراءته بهذه؛ لأنه يمتنع عادةً وشرعًا، أن تكون قراءته بتلك أكثر، وجمهور الأُمة لم تنقل عنه ماهو أغلب عليه، ونُقِل عنه ماكان قليلًا منه، فهذا من جهة نقل إعراب القرآن ولفظه (١).

⁽١) انتهى الغرض منه، ثم تكلم على معنى الآية.

الحمد لله.

سُئل سيدنا ومولانا وشيخنا شيخ الإسلام، قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن حجر الشافعي، فقيل له:

مايقول سيدنا ومولانا (. . . إلى آخره) في القرآن: هل يحتاج في ثبوته إلى تواتر، كما صرَّح به أئمة الأصول من المذاهب الأربعة، وجمهور القراء، ويكون مانُقل آحادًا يُقْطَع بكونه ليس بقرآن، كما صرَّح به ابن الساعاتي وغيره، أم لا؟

وهل تَحْرُم القراءة بالشاذ، كما نَقَلَ^(٢) ابنُ عبدالبر الإجماعَ عليه، وصرّح به الفقهاء، أم تجوز؟

وهل الشاذ مازاد عن السبعة، كما صرّح به أكثر الفقهاء، أم ما زاد على العشرة، كما صرّح به ابن الصلاح، والسُّبكي تبعًا للبغوي وجماعة؟

⁽۱) مخطوط بجامعة أم القرى برقم (١٤٤٨) ضمن مجموع (ق/ ٢٣٢ب _ ١٢٣٥) منسوخ سنة (١١١٧) بخط محمد بن ياسين القادري الشافعي الأعزازي.

⁽٢) بالأصل: «نقل عن».

وهل يُعَزَّر من قرأ بالشاذ، كما فُعِل / بابن شَنَبُوذ وابن مِقْسم أم 1 / ٢٣٣ لا؟ لاسيما إن أَظهرَ القراءة بها.

بينوا ذلك بيانًا شافيًا، وابسطوا الكلامَ فيه، لِتُكْتَبُوا عند الله تعالى فيمن قام بحفظ كتابه وذبَّ عنه، فإنَّ هذه القضية قد عمَّت المسلمين البلوى بها، وكَثُر التخلِيط(١) من الجاهلين، والحمد لله وحده.

الجواب

الحمد لله. اللهم اهدني لما اخْتُلِف فيه من الحق بإذنك.

نعم، صرّح أئمة الفقه والأصول: بأن القرآن لايثبت إلا بالتواتر، والمراد به الاتفاق من مجتهدي كلِّ عصر على أن ذلك قرآن، فما حصل الاتفاق عليه حصل فيه الشرط، وصرّح أئمة الفقه والأصول أنَّ ماعدا السبع شاذ، ومرادهم بالسبع: الروايات التي اتصلت عن ابن كثير ونافع ۲۳۳ / ب وأبي عمرو وابن عامر / وعاصم وحمزة والكسائي.

ومن تمام ذلك _ وهو كون القراءات المنسوبة إلى هؤلاء متواترة _ أن يُنَبُّه على أن شرطه أنْ يحصل به الاتفاق على النقل عن كلِّ فرد. منهم في كل فردٍ فرد، فأمَّا ماوقع فيه الاختلاف عن الواحد منهم فلا.

فلهذا نبَّه الشيخ تقي الدين السبكي على أن فيما نقل الأثمة السَّبعة مايكون شاذًا، ولاسيما إن كان الناقل لذلك قد تفرد به.

وأشدّ من ذلك أن يكون الناقل ضعيفًا، مثل ماجاء عن خارجة بن مصعب، أحد الضعفاء، عن نافع في سورة يوسف «وألَّقُونُهُ في غَيْبَة

⁽١) بالأصل: «التخلط».

النُجُبِّ» بفتح الغين المعجمة وسكون التحتانية بعدها موحدة مفتوحة.

ومثل مانُقِل عن عبدالوارث بن سعيد، أحد الثقات، عن أبي عمرو في الحجّ «والمقيمين الصلاة»، ولم يثبت السّندُ بذلك عن عبدالوارث، وهو ثقة.

ومثل مانُقِل عن الجعفي وهو ـ أيضًا ـ ثقة، عن أبي بكر بن عيَّاش، عن عاصم في آل عمران: «إلا أن تتقوا منهم تَقِيَّة» بوزن عطيَّة، ولم يثبت / السند بذلك عن الجعفي.

1 / ٢٣٤

وفي هذه الأمثلة كفاية في بيان وجود الشَّاذ في السبع. والضابط ماتقدَّم ذكره، وقد صرَّح به مكِّي وغيره.

وذهب جماعة من الأثمة في إلحاق الثلاثة بالسبعة، أعني أبا(١) جعفر المدني، ويعقوب البصري، وما اختاره خَلَف، والبغويُّ لما ذكر ذلك في مقدمة «تفسيره»(٢) لم يذكر خَلَفًا؛ لأنَّ قراءته لاتخرج عن السبعة، فليست في الحقيقة قراءة مستقلَّة، وإثما هي اختيار جيّد، بالغُ في الجَوْدة لكونه لم يقع فيه مخالفة لما اتفق على كونه قرآنًا، فمن ثَمَّ أطلق من أطلق العشرة. وهذا هو المعتمد.

وإذا تقرر أنَّ الشاذَّ ماوراء العشرة، واتفق أئمة الفقه والأصول وجمهور القراء على ذلك، لم يُلْتَفَت إلى من يخالف ذلك، لأنَّ من شذَّ لم يُقْبَل.

في الأصل: «أبو».

⁽٢) (١/٠٣).

وقد نُقِلَ عن ابن بنت الجُمَّيْزي^(۱) جواز الإقراء بالشاذ، وهو محمول على إرادة التعليم والتمرين في توجيه الإعراب وغير ذلك من المقاصد، ولايلزم من ذلك أنه يسميه قرآنا. وقد أنكر عليه عصريُّه أبو الحسن السخاوي / المصري، وبالغ في الإنكار على من يقرأ بالشاذِّ كماهو مصرّح في كتابه «جمال القراء»^(۲).

۲۲ / ب

وما نُقِلَ عن بعض الفقهاء من جواز القراءة بالشاذ؛ فهو محمول على ماتقدَّم، لاعلى جواز تسميته قرآنا، ولا على دعوى القطع به. ومن نقل الاتفاق على منع القراءة بالشاذِّ مقدَّم في [نَقْلِه على من] (٣) نقل خلاف ذلك.

[فمن عاند]^(٤)؛ فقرأ بالشاذ أو أَقْرَأ به على أنه قرآن عُزِّر التعزير الرّادع له ولأمثاله عنِ التلاعب بكتاب الله تعالى.

فإن زعم أن ذلك تواتر عنده فقد أبطل، لأنه لايستطيع أن يسندها إلى أربعة عن أربعة، فضلاً عن أكثر من ذلك كما شُرِط في التواتر، فضلاً على أنَّ مدار القراءات الثلاثِ الزائدة على العشر، وهي: مانُسِب إلى ابن مُحَيْصِن، وإلى الأعمش، وإلى الحسن البصري، على تخريج أبي على الأهوازي الشامي المشهور، وهو وإن كان رأسًا في القراء؛ لكن علماء النقل ضعَّفوه وبالغوا في ذلك، وهو على تقدير الوثوق به

⁽۱) علي بن هبة الله بن سلامة، أحد الأعلام ت (٦٤٩)، انظر: «معرفة القراء»: (٣/ ١٢٨٩ _ التركية).

^{(1/377}_337).

⁽٣) بياض بالأصل، وما أثبته اجتهاد.

⁽٤) بياض بالأصل، وما أثبته اجتهاد.

فَرُد؛ فكيف يُدَّعَى التواتر فيما يتفرد به!! فما لمن كابرَ الحسَّ، وعاند العقلَ، وخالفَ اتفاق الجمهور إلا الرَّدع بما يليق به. وكفى بالأئمة الماضين فيما صنعوه مع ابن شَنبُوذ، ثُمَّ مع ابن مِقْسَم مع جلالتهما قدوة.

وقد كان أعظم القائمين عليهما إمام القرَّاء (١)، وكفى به (٢) حجة على هؤلاء المخالفين، والله المستعان.

قاله (٣) وكتبه: أحمد بن علي بن حجر الشافعي عفا الله عنه.

* * *

[قال الناسخ]: نقلتُ ذلك من خطِّ نقلَ من خطَّه.

⁽١) يعنى: أبا بكر بن مجاهد.

⁽٢) في الأصل: «بها».

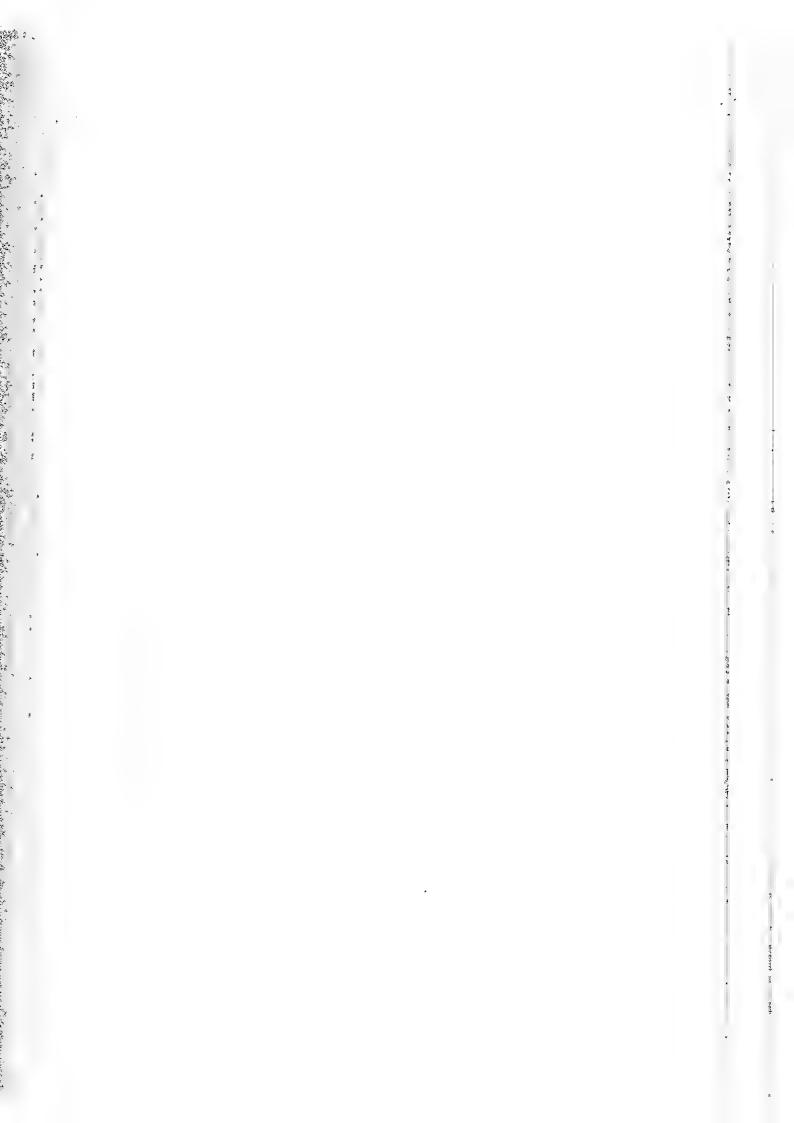
⁽٣) في الأصل: قال.

- Xt. Z

Mark the state of the state of

الفهارسيس

7	هرس الآيات	ــ فر
704	هرس الأحاديث	_ فر
307	هرس الكتب	ــ فإ
Y 0 V	هرس الأعلام	ــ فإ
Y 1 0	هرس الموضوعاتهرس الموضوعات	_ فۇ



فهرس الآيات الكريمة

[البفرة]	
J. A. ve	-113
	<i>,</i> ,
يَبِكُ ﴾	
مُوِنَ ﴾	-
يكم المام ال	﴿ بَارِهِ
وُ ٱلَّكَنَّ ﴾	﴿ فَسَالًا
نَ عَلَيْحِكُمْ جُنَاحُ أَن تَبْتَغُوا ﴾	﴿ لَيْسَرَ
	﴿ دَآبَ
رالحِكُمة المحِكُمة المحِكُمة المحِكُمة المحِكُمة المحِكُمة المحكمة ال	﴿ يُؤتِي
1000	﴿ نَعُب
4 22	,
[آل عمران]	
نگری ۱۹۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	﴿ أَوۡنَبِنَ
لْدُوهُ وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ ﴾	﴿ فَنَـبَ
[النساء]	
زُحَامً﴾ ۲۰۱، ۲۰۲، ۱۹۸	﴿ وَالأَ
النَا بِكَ عَلَىٰ هَـُ وُلِآءِ شَهِـ يِكَ الآنِ ﴾	
188.5.	
	~) /
[المائدة]	
ايَنَقَبَّلُ ٱللَّهُ مِنَ ٱلْمُتَّقِينَ ﴿ ﴾	﴿ إِنَّمَا
[الأنعام]	
يَكَرَيْنِ ﴾	近る
[الأعراف]	

	﴿ أَنْقَلُتَ ذُعُوا ٱللَّهَ ﴾
	و اَلْكُنَ ﴾
	ก
	﴿ جَنَّتِ تَجَدِي تَعَتَهَا ٱلْأَنَّهَا وُ ﴾
٧٩	1-
ونس]	دير ﴿ لِقَــَآءَ مَا أَثَبَ ﴾
٧٥	\$ 2 mile \$
198 (198	﴿ نُتُّعَانَ ﴾
۸۹	
هود]	دا * <u>مُحَرِنه</u> ا *
190	•
ِسف]	ليو ﴿ مَا لَكَ لَا تَأْمَنًا﴾
Y	
19.4	﴿ يَرْتَعُ﴾
19.	
راهيم]	٠٠٠ <u>/ الجار المنظم المنظم</u>
Y•V	﴿ وَمَا هُوَ بِمَيْتِ ﴾
197	﴿ وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيثٌ ﴿ إِنَّ ﴾ .
19% 689	﴿ أَفْعِدَةً مِنَ ٱلنَّاسِ ﴾
يحجر]	
٤٧	﴿ إِنَّا نَعَنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُمُ لَكَفِظُونَ ۞﴾
كهف]	ال]
197	﴿ لَكِنَا مُوَ اللَّهُ رَتِي ﴾
9V	﴿ وَمَا كُنتُ مُتَخِذً ٱلْمُضِلِّينَ ﴾
١٩٨	﴿ فَمَا أَسْطَنَعُوا ﴾

	[الشعراء]	﴿ لَيَكُمِّهِ ﴾
۱۹۸	[النمل]	﴿ وَقَالَا ٱلْمُعَدُّدِينَّةِ ﴾
۷٥		﴿سَاقَيْهَا ﴾
۱۹۸	[الروم]	﴿ لَعَلَّهُمْ يُرْجِعُونَ ١٠٠٠ ﴿
۰۹	[لقمان]	﴿ يَبُنَّيُ ﴾
194		﴿ وَأَسْبَعُ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ طَلِهِرَةً وَيَاطِ
YYY	نم السجدة [السجدة]	﴿ مِرْبِيغِ ﴾
197	[سبأ]	﴿ لِسَبَلٍ ﴾
194	[فاطر]	
۱۹۸	[یسَ]	﴿ وَمَكْثَرَ ٱلسَّيِّيِ ﴾
۱۹۸	[الشورى]	 ر من دیب و ن های است ﴿ حد آن عَسَقَ آن ﴾
187	[الجاثية]	﴿ لِيَجْزِيَ قَوْمًا﴾
٧٩	[الفتح]	- •
Λ٩		﴿ عَلَىٰ سُوقِهِ ٤ ﴾
197		﴿ سِيمَاهُمْ فِي وَجُوهِهِم ﴾

and the second s

	[ق]
٤٧	﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَذِكَ رَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبُ ﴾
	[القمر]
198	﴿مُتَكِنَ ﴾ ١٩٣٠،
	ً [الفجر]
Y • V	﴿ لَا يُعَذِّبُ عَنَا بِلُهُ أَحَدٌ مِنْ ﴾
	[البينة]
۰٥	﴿ وَمَا ٓ أُمِرُواۚ إِلَّا لِيَعْبُدُوا ٱللَّهَ تَخْلِصِينَ ﴾
	[النصر]
۱۸۲	﴿ إِذَا جِمَآ ءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ۞

فهرس الأحاديث الشريفة

777				يقرءونه»	يأتي قوم	فيوشك أن	قرأوا القرآن
X 1 X	۲۱۷	۲۱۳،	، ۱۸٤ ،	١٠٨	حرف» .	ملى سبعة أ	نزل القران ع
171				حدثة بدعة»	فإن كل م	ات الأمور	ياكم ومحدث
۲۲ .) أوسعها»	خير المجالس
377					يلعنه»	آن والقرآن	ُبُّ تالِ للقر
۱۸۳						رآن کفر» .	لمراء في الق

فهرس الكتب

الإبانة، لمكي ابن أبي طالب الإبانة، لمكي ابن أبي طالب
الإرشاد، لأبي العز القلانسي ١٧٨، ١٧٨
الإعلان، للصفراوي ٨٨
الانتصار، للباقلاني الانتصار، للباقلاني
إيجاز البيان، للداني الماني
البيان، للطبري المبيان، للطبري
تاريخ القراء، للمؤلف = طبقات القراء
التبصرة، لابن أبي طالب١٠٦، ١٠٦، ١٠٦
التبيان، للنووي ١٧٨
التجريد، لابن الفحام ٨٨٠٥٥
تفسير أبي نصر القشيري ٢٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
التلخيص، لأبي معشر التلخيص، لأبي معشر
تلاوة القرآن، للغزالي تلاوة القرآن، للغزالي
التمهيد، لابن عبدالبر۸۳
التيسير، للداني ٤٩، ٦٦، ٨٧، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٨،
19+ ¿1VA ¿1VV
الجامع، لأبي معشر ١٨٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
جامع البيان، للداني بلداني
جمال القراء، للسخاوي١٧٨ ١٧٨
جمع الجوامع، لابن السبكي١٧١، ١٩٦
خلاصة الأبحاث في شرح القراءات الثلاث، للجعبري١٦٨
رسالة، للجعبري ١٦٨، ٢٠٩

الروضة، للطلمنكي
السبعة، لابن مجاهد ۲۱۵، ۲۱۵، ۲۱۸
سنن أبي داود
الشاطبية ٢٦، ٨٨، ٨٩، ٢٠١، ١٠٧، ١٧٨، ٨٧١، ١٧٨
شرح حديث أنزل القرآن على سبعة أحرف، لأبي الفضل الرازي ٢١٨
شرح الشاطبية، لأبي شامة شامة ۴۰٥
شرح المنهاج، للسبكي ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الصحيح ١٨٠٠
الصحيحان ناصحيحان
طبقات القراء، لابن الجزري١٧٧، ١٦٣، ١٦٣، ١٧٧
علوم الحديث، لابن الصلاح ه
العنوان، لأبي طاهر ١٧٨،٦٦
غایتی ابن مهران
غاية الاختصار، للهمذاني ٨٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
القاصد، للخزرجي ١٠٥،١٠٤
القبس، لابن العربي ١٦٧
الكافي، لابن شريح ٢٠٠،٠٠٠، ١٠٦ ١٠٥، ١٠٥
الكافية الشافية، لابن مالك
الكامل، للأهوازي١٩١، ١٨٩، ١٩١
كتاب في كيفية الجمع، لأحد المغاربة٧٢
الكشف عن وجوه القراءات، لمكي ١٨٤
الكنز، لابن الوجيه أن المنز، لابن الوجيه
اللمع، للشيرازي
لمجموع المذهب، للعلاني
لمحتسب، لابن جني م

78.																									ح.	J	ڙيو	i	٠	N.	١,	ل،		ص	'n	1		عتد	
1.74	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	·	٠.			•	٠.	-		_	J	•	_	•	,		
411	"	۲ •	٦	•	١	٩	٧	•							•	•					•	•		•			امة	شہ		بي	Y	٤	یز	ج	لو	١.	لبد	ر:	الم
٥٦.																																							
۱۷۸									•					•																						ح	با	م	الم
17+	٠,	۲ (٥												•														ي	و	لبغ	j	٤,	يل	نز	الت	,	ال	مع
7:1																																							
ž٣ .																			•						یر	ل	طا] [٦	ů,	,مر	•	ن	ئي.	قر	لہ	١.	جل	من
197	د ۲	۱۷	′Υ																								ؙؠ	بک		از	ن	لاب	!	، (انع	و	الہ	(من
۱۷۰																														ۑ	وج	سن	Ç	IJ	4	ت	مار	e	الم
λ۷.										• 1														•	پ	۶.	واز	ָ מּ	7	į,	لمي	2	ڀ	٠,	Ą	۴.	جز	.و	الم
412																																							
۱۷۳																																							

张 张 紫

فهرس الأعلام

.
إبراهيم الأبلي الحاجي
إبراهيم بن أحمد الطبري١٢٥ ١٢٥ العبري
إبراهيم بن أحمد الغِرْناطي١٤٣
إبراهيم بن أحمد بن فارس الكمال١٥١
إبراهيم بن أحمد المروزي١٢٥ ١٩٠ ،١٢٥
براهيم بن إسحاق الوزيري ١٥٣
براهيم بن إسماعيل بن الخياط
براهيم بن خالد خالد
براهيم بن عبدالرزاق الأنطاكي ١٢٠، ١١٥
براهيم بن عبدالله الحكري ١٥٨
براهيم بن عبدالله الرشيدي، البرهان٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
براهيم بن عمر الجعبري، الإمام البرهان ٥٦، ٥٥، ٧٤، ٧٤، ١٥٧،
٠ ١١٥ ، ٢٠٩ ، ١٦٥
براهيم بن غالي البدوي
براهيم بن محمّد بن غيلان
براهیم بن میمون ۱۲۰
براهيم النخعي ٢٠٨
يي بن کعب
حمد بن إبراهيم بن الزبير، أبو جعفر
حمد بن إبراهيم الطحَّان١٦١
حمد بن إبراهيم الفاروثي العزِ
حمد بن إبراهيم المرادي العشَّاب١٥٦

121	 	 	 	 		قاص	د بن ال	بن أحم	حمد
						هري، أ			
						دريس الغ	-		
					-	فهاني .			
						ي منادي			
						 ڏل			
						اقولي .			
						العالمة			
						, خيرون			
						ىراقىي .			
124	 	 	 	 		ء مقدس <i>ي</i>	- سين الد	بن الح	أحمد
						مهران			
						ب المش			
					_	جعفر .			
						 وسنجرد			
						عيسون			
						سيدلاني			
						ئە سى			
						- فیس			
						ئکر			
						لطيًّان .		_	
						نېچي			
104	 	 	 	 	.ري	الإسكند	- دالباري	بن عبا	أحمد

AND AND THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR	 -	4
--	-----------	---

احمد بن عبدالجبار بن الطيوري١٣٧
احمد بن عبدالحليم ابن تيمية أبو العباس ٩٠، ٩١، ٩٤، ١٦٧، ١٦٧
أحمد بن عبدالرحمن الأنطاكي١٢٥
احمد بن عبدالقادر، أبو الحسن
الحمد بن عبدالكريم الشينيزي
أحمد بن عبدالله الجبي
الحمد بن عبدالله بن الخطية
أحمد بن عبدالله السرمرائي ١٢٥
أحمد بن عبدالله بن طاووس ۱۳۵
احمد بن عبدالملك بن باتانة الحريمي ١٤٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الحمد بن عثمان بن بویان۱۲٦
الحمد بن عثمان أبو الحسن ٢١٨١٨
احمد بن عثمان بن شبیب
احمد بن علي بن بدران۱۳۷
احمد بن علي الحصّار١٤٦
احمد بن الشيخ علي الديواني أبو العباس٠٠٠ الشيخ علي الديواني أبو العباس
احمد بن علي بن سيحنون۱٤٠ علي بن
احمد بن علي القرطبي أبو جعفر١٤٥
أحمد بن علي المصري، تاج الأئمة١٣٠
احمد بن علي الهاشمي، أبو نصر ٢٣٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
أحمد بن عمَّار أبو العباس المهدوي ٩٥ ، ٩٥ ، ١٨٢ ، ٢١٣
احمد بن عمر السمرقندي، أبو بكر ٢٠٠٠ ١٣٣٠
أحمد بن أبي عمرو الداني
احمد بن عون الله الحصَّار١٤٦ ١٤٦
أحمد بن غزال الواسطي ١٥٣ غزال الواسطي

122	حمد بن الفضل الباطرقاني
107	حمد بن المبارك بن نوفل
۱۲۸	حمد بن محمد الأصفهاني، أبو علي ٢٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
17.	حمد بن محمد بن بُکير
178	حمد بن محمد التستري
۱۳۸	حمد بن محمد الجرمي
107	حمد بن محمد الحراني
101	حمد بن محمد بن دِلةً
	لحمد بن محمد سبط السلعوس، أبو العباس
	احمد بن محمد أبو طاهر السِّلَفي
	أحمد بن محمد الطوسي
149	أحمد بن محمد شمُول
181	أحمد بن محمد بن شُنيف
	أحمد بن محمد بن عبدالصمد الرّازي
100	أحمد بن محمد بن الغمَّازأحمد بن محمد بن الغمَّاز
	أحمد بن محمد القنطري
100	أحمد بن محمد بن محروق البغدادي
189	أحمد بن محمد المسيلي
۱۳۳ .	أحمد بن محمد الهروي
170 .	أحمد بن محمد بن يزدة الملنجي
۳٠.	أحمد بن مسرور
77 .	أحمد بن مسعود بن الحاجة البلنسي
۰۰.	أحمد بن موسى البطرني
17.	أحمد بن يحيى بن الوكيل
۲۱ د	أحمد بن يزيد الصَّفَّار أبو الحسن الحُلُواني ١٤٠٠٠٠٠٠١٠

أحمد بن اليقطيني
إدريس يو عبدالكريم المحداد عدد من المحداد المح
إدريس بن عبدالكريم الحداد ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢٠،
اسیحاق بن ار ام ۱۱ م
إسحاق بن إبراهيم الوزيري ١٥٥ أبه اسحاق بن
أبو إسحاق الإسفراييني ١٠٠٠ ١٩١٠ ١٩١٠ ١٩١٠ ١٩١٠ ١٩١٠
البو إستان السيراري ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
ابو إسلاق بن عالب المالكي
117 60,000
إسماعيل بن جعفر بن ابي كثير المدني ١٠٦، ١١٩، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣،
إسماعيل العجمي
إسماعيل بن علي الغشاني
السماعيل بن علي بن گذي
إسماعيل الفسط ۲۱۰ المساعيل الفسط
إسماعيل بن كثير الدمشقي ١٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
إسماعيل الكفتي، المجد ال
الأصمعي۱۰۷
الأعمش ١٩١١ ، ١٩١١ ، ١٩١١ ، ١٩١١ ، ٢١٦ ، ٢١٦
إلياس بن علوان الأبيا
الأهوازي = الحسن بن على
البَرِّي
بشرين الجهم
بشر بن الجهم ١٢٤ الجهم المحادث
بشر بن المحارث
أبو بكر بن إبراهيم المحولي ٢٣٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
أبو بكر بن أيدغدي بن الجندي١٦٢
أبو بكر بن أبي الدر الرشيد١٥٢

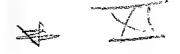
***************************************	کر بن شاذان ۲۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰
90	بو بكر الصديق
198 391	ابو بكر بن الطيب الباقلاني
	 ابو بكر بن عبدالوهاب
177	أبو بكر بن العربي
1.9	بو بکر بن عیّاش
، ۱۱۰، ۱۱۳، ۱۲۱، ۲۲۱، ۲۰۲،	أبو بكر بن مجاهد ۲۸، ۵۳ ، ۵۲، ۸۷،
1, 017, 717, .77, 177	
110	أبو بكر بن مقسم
	أبو بكر بن منصور الباقلاني
	بكر بن وائل
	أبو بكر بن يوسف العازب
	ابن تازك = علي بن محمد بن الحسين الطوسي
	ابن تيمية = أحمد بن عبدالحليم
١٣٤	۔ ثابت بن بُندار
١٢٥	جعفر بن عبدالله السامري
	جعفر بن عبدالله السامري
	-
171	جعفر بن الصبّاح

•
أبو حامد الإسفراييني
ابو حامد الغزالي ۲۲۳
الحسن بن إبراهيم الحافظ١٣١
الحسن بن أحمد الهمذاني أبو العلاء . ٥٥، ٧٣، ٨٧، ١٦٢، ١٦٦، ١٦٩
أبو الحسن بن البخاري، علي بن أحمد٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
ابو الحسن الحصري، علي بن عبدالغني٥١
ابو الحسن الحمامي ١٢٥
الحسن بن خلف بن بليمة ١٣٧
الحسن بن سعيد المطوّعي أبو العباس ٢١٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الحسن بن سليمان النافعي
الحسن بن العباس الجمَّال
حسن بن عبدالله الراشدي
الحسن بن عبدالله الصالح١٢٥١٢٥
الحسن بن علي الأهوازي، أبو على ٨٧، ٨٩، ١٠٦، ١٢٨، ٢١٦
الحسن بن علي العطار الأقرع ٢٣٠ ١٣٠
الحسن بن ابي الفضل الشرمقاني ٢٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
حسن بن القاسم غلام الهراس، أبو علي١٣٣
الحسن بن علي الكرخي ١٤٤
الحسن بن مالك ١٢٢
الحسن بن محمد الحداد
الحسن بن محمد بن الفحام، أبو محمد١٢٦
الحسن بن محمد المالكي، ابو على ١٣٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الحسن بن محمد النابلسي
الحسن بن محمد الواعظ ١٣٨
الحسن بن ملاعب الحلبي الحسن بن ملاعب الحلبي

الحسن بن أبي الحسن يسار البصري ٢١٦،١٠١، ٥٩ . ٢١٦
الحسين بن الحسن التكريتي، المنتجب ١٥٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الحسين بن أبي الحسن الطُّيبي الواسطي١٤٩
الحسين بن علي بن حماد الحمَّال
الحسين بن علي الرهاوي١٢٨
حسين بن قتادة العلوي البغدادي
الحسين بن محمد البارع ١٣٨
الحسين بن محمد السرقسطي
الحسين بن مسعود البغوي، أبو محمد ١٣٨ ، ١٣٨ ، ١٦٥، ١٧٠، ١٧١،
177
حفص
الحلواني = أحمد بن يزيد الصفار
حمزة بن حبيب الزّيات ٥١، ٢٢، ٧٩، ٨٠، ٩٨، ١١٥، ١١٥، ١٦٧،
XF1, 7V1, TV1, XP1, XP1, 3.7, T17, .YY, 17Y
حمزة بن على ١٢٣
حمزة بن على القُبيُّطي١٤٥
حميد بن قيس الأعرج ٩٨ ٩٨
أبو حنيفة و .
ابن خاقان
خَلَف ۸۰ ۱۱۹، ۱۱۳، ۱۱۶، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰،
171, 071, 171, 371, 717
خلف بن إبراهيم بن النحاس ١٣٧
أبو نُحليد المعام بن المعامل الم
ببو صميد المراغي ۱۵۲ المراغي خليل بن أبي بكر المراغي
تعليل بن ابي بحر المراعي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

العلاؤ	خلیل بن کیکلدی
العلائي ۲۱۱	خليل بن المشت
	₹, U.U.
Υ·Λ	أبو داود، سلمان
ن الاسعب	ر ده سیسی
	J
	5. 0.
	ر الهجي المعاظم
A.M.	ر بن بني طيبه
	ر کا بن محتی با عبیہ
	, U -5 U.
	٠٠٠ - د ادون العصوري
معجرس السلامي	و کے بن مبنی سامند ہ
46	الربيح بن مسيمان
VV4	مبو ر بوء العصاردي
ب التميمي	ارزت الله بن طبدانوها
The state of the s	رس بن صيف
A 9 . A 8	الرسيد، هارون
لبصري۱۱۳، ۱۱۹، ۱۱۹، ۱۲۳	رَوْح بن عبدالمؤمن ا
متوكل اللؤلؤي	رويس = محمد بن اا
41	ابن الزَّاغوني
187	زاهر بن رستم
ي ۱۱۸،۱۱۰، ۱۱۸، ۱۱۸، ۱۱۸	الزبير بن محمد العمر
11% (110 (115	الزَّجَّاجِ َ
	الزُّهري
69	

and the second of the second s



يد بن الحسن الكندي أبو اليُمن ٢٠٠٠،٠٠٠،٠٠٠ ١٢٥ ١٢٥ -
يد بن علي بن أبي بلال الكوفي١٢٤
زيد بن أخي يعقوب يا المستماري
سُبيع بن المسلم الدمشقي
السرخسي، شمس الأئمة۱۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۹۱
سعد بن بکر
سعد بن علي البلنسي
سعد الله بن نصر الدجاجي١٤١
أبو سعيد الخدريأبو سعيد الخدري
سعيد بن علي البُّلنسي ١٥١
سعيد بن عمر الجزري
سعيد بن محمد الحيري ١٣٠
سفيان بن عُيينة أيستان بن عُيينة المستران
سلیمان بن جَمَّاز ۱۲۲،۱۱۹،۱۰۱ کا، ۱۲۲،۱۱۹،۱۱۹
سليمان بن داود الهاشمي ۱۲۱، ۱۲۹
سليمان بن محمد العُكبري أبو طالب١٤٤
سليمان بن نجاح الأموي، أبو داود١٣٥
سهل بن سعد ۲۲۳
سهل بن محمد الحاجِّي
سلام الطويل ما الطويل ما الطويل الما الطويل الما الطويل الما الطويل الما الما الما الما الما الما الما ال
الشاطبي = القاسم بن فَيْرُة
الشافعي، محمد بن إدريس ۲۱۰، ٦٩، ٥٩ ۲۱۰، ٢١٠
أبو شامة المقدسي = عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم
شجاع بن محمد المدلجي
شُرَيح بن محمد بن شُريح

	å
	1
	4
	3
	1
	1
	곍
	1
	ł
	4
	4
	Š
	1
	'4
	д
	٠.
	3
	3
	٦
	А
	١,
	٦
•	4
	1
	ŧ
	٦
	4
	4
	~
ŧ	-
	ž
	-
	. 3
	Η
	-
	7
	ş
,	
9	57
,	
	: '
,	
3	
	۴,
	7
4	2
	÷

VP, AFI, PFI, OIY	شیبة بن نصاح
١١٨	صالح بن مسلم الرّازي
ΛΛ	الصفراوي
1.Y	ضياء الدين القزويني
١٣٤	أبو طاهر بن سوار
١٣٠	طاهر بن علي الصيرفي، أبو القاسم
٠٠٤ ، ١٠٣ ، ١٢٨ ، ٣٠١ ، ٤٠١	طاهر بن غلبون، أبو الحسن
111, 117	أبو طاهر بن أبي هاشم
	أبو الطيب الطبري، القاضي
AP, PTI, TIY	عاصم الجحدري
	عاصم بن أبي النَّجود ٣٣، ٠
	عامر بن شراحيل الشعبي
	عبدالباقي بن الحسن السقا
١٣٢ ، ١٠٣ ، ٨٩	عبدالباقي بن فارس بن أحمد
	عبدالرحمن بن أحمد الرازي، أبو الفضل
109	عبدالرحمن بن أحمد بن الواسطي
امة المقدسي ٧٣، ٩٤، ١٩٧،	عبدالرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم أبو ش
717, 017, 517, 917, 717	Y
١٠٤	عبدالرحمن بن حسن الخزرجي
187	عبدالرحمن بن خلف الله الإسكندري
18	عبدالرحمن بن أبي رجاء البلوي
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	أبو عبدالرحمن السُّلمي
108	عبدالرحمن بن عبدالحليم سُحنون الدكالي
مال ۱۵۳	عبدالرحمن بن عبداللطيف بن الفويره الك
18Y	عبدالرحمن بن عبدالمجيد الصفراوي

۱۳۷	عبدالرحمن بن عتيق بن الفحام، أبو القاسم ٨٨،
180	عبدالرحمن بن علي بن الدوش
1 2 2	عبدالرحمن بن محمد بن حبیش
۱٦٠	عبدالرحمن بن المعمّر الواسطي البكري، التقي
717	عبدالرحمن بن هُرمز الأعرج ﴿
	عبدالرحيم الإسنوي، جمال الدين
18+	عبدالرحيم بن محمد ابن الفَرَسِ ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۱٤۸	عبدالسميع بن عبدالعزيز بن غلاَّب
170	عبدالسلام بن الحسين البصري
	عبدالسلام بن عبدالله ابن تيمية أبو البركات
۱۳۳	عبد السيد بن عتاب
101	عبدالصمد بن أبي الجيش البغدادي
۱٤٧	عبدالصمد بن سلطان الصويتي
1 • ٧	عبدالصمد بن عبدالرحمن أبو الأزهر
١٤٧	عبدالصمد بن عبدالرحمن البلوي
127	عبدالعزيز بن أحمد بن الناقد
۱۲۸	عبدالعزيز بن جعفر بن خواستي
١٤٨	عبدالعزيز بن دُلُف
17+	عبدالعزيز بن الشوكية
124	عبدالعزيز بن علي السماني
۱ • ٤	عبدالعزيز بن علي بن محمد
10.	عبدالعزيز بن محمد شيخ شيوخ حماة
10.	عبدالعزيز بن محمد القبيطي
178	عبدالقاهر بن عبدالسلام، أبو الفضل
149	عبدالكريم بن الحسن التككي

عبدالک و الما م و أو و و
عبدالكريم الطبري، أبو معشر ٢٣٤،٠٠٠، ١٣٤، ٨٨، ١٣٤
عبدالكريم بن عبدالنور الحلبي، الحافظ ١٥٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبدالله بن إبراهيم بن رفيعا الجزري٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبدالله بن أحمد بن جعفر الواسطى
عبدالله بن أحمد الدَّاهري ١٤٥ أحمد الدَّاهري
عبدالله بن أحمد السلمي
عبدالله بن أبي إسحاق٩٨
عدالله بن بيح الساح
عبدالله بن بحر الساجي
عبدالله بن الحسن النحَّاس أبو القاسم١١٧
عبدالله بن الحسين أبو أحمد السَّامرِّي
عبدالله بن خلف بن بقي ٢٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبدالله السَّامري، أبو أحمد ١١٧
عبدالله بن شبیب
عبدالله بن عامر ۸۰ ، ۹۸ ، ۱۷۲ ، ۱۹۵ ، ۲۰۱ ، ۲۰۶ ، ۲۰۵ ، ۳۱۳
عبدالله بن عباس ۲۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
عبدالله بن عبدالحق الدلاصي ١٥٥
عبدالله بن عبدالمؤمن بن الوجيه الواسطي ١٥٥، ١٥٧
عبدالله بن على در أحمل بريط الفراسي ٢٥٧
عبدالله بن علي بن أحمد، سبط الخياط ٨٨ عبدالله بن على بن أحمد،
عبدالله بن عمر بن الخطاب ۲۱۰،۷۰ میدالله
عبدالله بن عمر بن العرجاء١٣٨ ١٣٨
عبدالله بن کثیر ۷۹، ۸۰، ۹۸، ۱۷۲، ۲۰۰، ۲۰۰، ۲۱۰، ۲۱۳
أبو عبدالله بن مالك الجياني
عبدالله بن محمد الأصبهاني العطار٠٠٠ ١٢٩
عبدالله بن محمد الذارع ۱۳۳
عبدالله بن محمد النكزاوي ٢٥٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
The state of the s

۱٥٧										نم .	النج	سطي ،	الواس	بحملا	بن ہ	عبدالله
، ۲۲	70													سعود	بن ه	عبدالله
101										٠. ز	لمكير	ىمر ا	الأس	ىنصور	بن ه	عبدالله
۱٤٧											;	حرَّالا	اضي	صُر قا	بن ذَ	عبدالله
۱۳۷												مبسي	ِفا إل	بي الو	بن أ	عبدالله
108												حمد	بو م	لوبي أ	اليعة	عبدالله
104												ارتي	الشب	وسف	بن ي	عبدالله
۸۲۲											اني	نهرو	ران اا	ن بکر	لك ب	عبدالم
144											ر .	العطا	٠ويه	ن عبد	لك ب	عبدالم
											انه .	ن بات	مد ب	ن مح	لك ب	عبدالم
124													للوف	بن الخَ	نعم ب	عبدالم
171	٤١	٤٠	د١	٠٣		<i>.</i>					الطيب	أبو ا	بون،	ن غد	نعم ب	عبدالم
																عبدالنه
۱۳۰											فتح	أبو ال	طا،	بن شي	احد	عبدالوا
120										لمان	ن سله	لام بر	دالسا	بن عب	احد	عبدالوا
127					• •				<i>.</i>				غش	بن بُز	هّاب	عبدالو
197	۲,	۷٥	د ۱	٧١	۲۸۱	1	دين	ج ال	، تا	نصر	أبو	سبكي	لمي ال	بن ع	هاب	عبدالو
120											كينة	ن الس	لي بر	بن ع	هَّاب	عبدالو
											<i>بي</i> .	ملح	لمي ال	بن ع	هاب	عبدالو
۹١.											ہي	القاض	کي ،	المال	هاب	عبدالو
																عبدالو
																عبدالو
																أبو عبي
																عبيدالله
																عبيدالله

عبيدالله بن عمر المصاحفي ٢٢٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عبيدالله بن نافع العنبري ٢٠٠٠.٠٠٠٠
عتيق بن محمد الردائي
عثمان الضرير، فخر الدين١٦١، ١٦٢
عثمان بن عفان ـ رضي الله عنه ـ
عثمان بن عمر بن الحاجب أبو عمرو١٥٠
عثمان بن يوسف البلجيطي
عساكر بن علي المصري أبو الجيوش
عطاء بن ابيي رباح ٥٩
عطاء بن السائب ۱۸ میران السائب
عطية بن قيس الكلابي الكلابي ٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
علم الدين السخاوي = علي بن محمد بن عبدالصمد
علي بن إبراهيم الجوردكي ١٢٥
علي بن ابي الأزهر ٢٤٧١٤٧
علي الانصاري، البديع ١٥٥
علي بن أحمد البستي، أبو القاسم ١٣٠
علي بن احمد الجُلاب ٢١٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
علي بن أحمد بن حميد علي بن أحمد بن
علي بن أحمد بن الدبّاس ١٤٦
علي بن أحمد الدوري ١٦١
علي بن أحمد القزويني
علي بن احمد بن کرز ١٣٥
علي بن أحمد بن كوثر
علي بن أحمد المصيني ١٣٥
علي بن إسماعيل البصري القطان١٢٦

109	علي بن أبي بكر الديروطي
	علي بن جابر الدباج
۸۲۸	علي بن جعفر السعيدي
۱۲۰	علي بن الحسن الأزدي الأزدي
۱۳۱	علي بن الحسن الربعي
۱٤٠	علي بن الحسن بن ِالماسح
۱۱۸	علي بن الحسين الغُضَايري الغَضَايري
171	علي بن الحكري، النوِر
۱٤۸	علي بن خطاب بن مقلّد
177	علي بن زهير
101	علي بن شجاع الضرير ٥٦ .
104	علي بن ظهير الكفتي
101	علي بن أبي العافية السبتي
124	علي بن عباس خطيب شافيا
۱۳٤	علي بن عبدالرحمن بن الجراح
۱٤۸	علي بن عبدالصمد الرماح
101	علي بن عبدالعزيز الإربلي
۱۷۲	علي بن عبدالكاني السبكي أبو الحسن ٧٤، ٨٢، ١٧٠،
104	علي بن عبدالكريم نُحريم الواسطي
129	علي بن عبدالله بن ثابت
۲۳۱	علي بن العجمي، أبو الحسن
121	علي بن عساكر بن المرحِّب البطائحي
	علي بن عقيل الحنبلي، أبو الوفاء
۱۳۸	علي بن علي بن شيران
177	علي بن عمر الدارقطني

							ι	at the	ء ا د
121					• • • • •	به	، بن باسو _! 	ن الميارك	علي بر
۱۱۷				ك	، ابن تاز	ن الطوسي	بن الحسير	ن محمد	علي بر
179							الخبازي	ن محمد	علي بر
145							بن خشنام	ن محمد	علي بر
101							الخضار .	ن محمد	علي برا
107						ي ٠٠٠٠	مد الديوان	ن أبي مح	علي بر
170	• • • •					أبولة	لزاهد بن	ن محمد ا	علي بر
174						و القاسم	لزيدي، أ	, محمد ا	علي بر
(10	۰۰۰۰ ۸۲، ۱	، ۱۲		الحسن	اوي أبو	- مد السخ	ن عبدالص	, محمد ب	عليّ بر
	١٧٧ ،								
170			,	. .			لعلاّف		
۱۳۲	د۸۹					لخياط .	ن فارس ا	, محمد ب	علي بن
١٤٧							فهمي	محمدا	علي بن
18.							ن هَذيل .	محمد ب	علي بن
127						الحسن .	يزدي أبو	محمد اا	علي بن
١٤٨		<i>.</i> .	. 				ن هيًّاب	مسعود ب	علي بن
124			. ,				لبُرسُفِي .	منصور ا	علي بن
١٥٦							بشنوي .	موسى اا	علي بن
107							دهان	موسى ال	علي بن
157	, , , ,					, ,	ن النقرات	موسی بر	على بن
164							الحسن .	نعمة أبو	على بن
141						ه. النفاء	ن الجميز:	هبة الله ر	على بن
10*						ي ج ه د الني	ن عجمدير. شطنوفي،	سف اا	علی بن
100						،سور	ستسوسي.	ىرىـــــــ دەسىف ر	ي .ں علی د
179	٠						ن معروف نُّاذ الت	يوست بر با انداد د	عمرين
177						بىي	هًاف العقي	بلبان الح	عمر بن

Alexandra and the second s

- :
عمر البُلقيني، سراج الدين ١٠١
عمر بن حفص المسجدي
عمر الصوفيِ الضرير الواسطي١٦١
ابو عُمر الطُّلَمنكي ١٠٥ أبو عُمر الطُّلَمنكي
عمر بن ظفر المغازلي
ابو عمر بن عبدالبر ٩٤ ، ٨٤ ، ٨٣ ، ١٨٥ وعمر بن
عمر بن عبدالعزيز الخليفة الراشد
عمر بن عبدالواحد العطَّار
عمر بن فايد الحميدي أبو حفص ٢١٩
عمر بن محمد الدمنهوري
عمر بن يوسف بن نيروز البغدادي
بو عَمْرو بن الحاجب ٤٨، ٨٦، ١٧٢، ١٧٣، ١٨٦، ١٩٠، ١٩٤،
197 (197
بو عَمْرو الداني ٧٣، ٧٨، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٨، ١٣٢،
۲۰۳، ۱۹۳، ۱۹۱، ۲۰۳
بو عَمْرو الدُّوري ١٢١
بو عَمْرو بن الصلاح ۷۸، ۸۱، ۸۱، ۹۰، ۹۰، ۱٦٦
بُو عَمْرُو بِنِ الْعَلَاءَ . ٨٠، ٩٨، ٩٨، ١٧٢، ١٧٨، ١٩٨، ٢٠٤، ٢٠٢، ٢٠٢،
717 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7
عوض بن إبراهيم البغدادي ١٤٤
ميسى بن حزم الغافقي ١٣٩
عيسى الضرير أ
عيسى بن عبدالعزيز بن عيسى الإسكندري١٤٨
نِيات بن فارس أبي الجود بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
بارس بن أحمد المُقرىء، أبو الفتح١٠٩ ،١٠٤ ،١٠٤ ،١٠٩

الفرج بن محمد قاضي تكريت ٢٢٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الفضل بن شاذان ۱۱۸،۱۱۷
أبو الفضل بن المهتدي بالله١٣٨١٣٨
اد فه اد
ابن فورك أو ما الله ت
القاسم بن أحمد اللورقي ١٥١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
القاسم بن زكريا المقرىء١٢١
القاسم بن فيزَّة بن خلف الرعيني الشاطبي ٧٣ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ٣٠ ، ١٠٨
ابوالعاسم الهدلي ۲۰۰۰ کې ۲۰۱، ۸۸، ۲۰۱، ۸۸، ۲۰۱، ۱۸۸ ، ۱۸۸
١٣٢
منيه بن رهران الأصبهاني
فلل ۲۱۰، ۲۰۷، ۲۰۷، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۸۹
القواس ۲۰۷
الكسائي، أبو الحسن علي بن حمزة . ٥٨، ٥٩، ٨٠، ٩٨، ١٦٢، ١٦٧،
۱۲۱، ۲۲، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۰۸، ۲۱۳، ۲۱۲، ۲۲۱، ۲۲۱ الکلابذی، ایداه در در شهر در
الكِلابذي، إبراهيم بن حُميد ١١٩
مالك بن أنس ٢١٠،٨٣، ٨٥، ٥٩، ٥٩، ٨٥، ٨٥، ٨٥،
المبارك بن أحمد بن الحسين الغسال، أبو الخير ١٣٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
المبارك بن الحسن الشهرزوري أبو الكرم ٨٨ ١٣٥٠
المبارك بن محمد بن زريق الحداد ١٤٥، ١٤٢ م
المقطل الواسطي
محمد بن إبراهيم الإلبيري
محمد بن إبراهيم النحوي ٢٢٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
محمد بن إبراهيم بن وضّاح ١٤٥
محمد بن أحمد الباهل النجاري أن ي
محمد بن أحمد الباهلي النجار، أبو بكر ١٢٥
محمد بن أحمد بن توبة ١٣٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

7 • 7		ب يبرو د	مد بن أحمد بن خطيب	بحد
177		أبو منصور	مد بن أحمد الخياط،	~
178		، أبو بكر	مد بن أحمد الداجوني	بح
109	.111	الحافظ أبو عبدالله	مد بن أحمد الذهبي،	~.
	. 1 1 V			
104			مد بن أحمد الرقي .	م.
۱۳۳			مد بن أحمد الرودباري	~ _0
100		. الأنصاري	مد بن أحمد بن سعود	مے۔
14.			مد بن أحمد السَّقطي	مح<
114	78, 111, 311,	ذ، أبو الحسن	مد بن أحمد بن شنبوه	مح
14.	.11V	رِذي	عمد بن أحمد بن الشنبو	م-
100	٠٦٨ ،٦٥ ،٥٦	التقي	مد بن أحمد الصائغ،	~_^
١٤٨		ب الصلاة	ممد بن أحمد بن صاح	مـ
107			ممد بن أحمد بن غدير	مرح
178		الحنبلي	ممد بن أحمد بن الفتح	~_^
۱۲۸		ام	ممد بن أحمد بن الفحا	م.
177			ممد بن أحمد القباقبي	~.0
۱۳۲			ممد بن أحمد القزويني	م
171		و المعالي	ممد بن أحمد اللبَّان أبر	مۍ
	نح	-		
			-	
100		ے، شعلة	حمد بن أحمد الموصل	مہ

	•
۱۳۳	محمد بن أحمد النوجاباذي
۱۲۳	محمد بن إسحاق البخاري
104	محمد بن إسرائيل القصاع الدمشقي
170	محمد بن إلياس بن علي
١٤٧	محمد بن أيوب بن نوح الغافقي
111	محمد بن بدر النفاح
۱۵۸	محمد بن جابر الوادي اشي
1 1 5	محمد بن جرير الطبري ٩٤
141	محمد بن جعفر الأشناني
14.	محمد بن جعفر الخزاعي
110	محمد بن الجلندا، أبو بكر
144	محمد بن الجهم السَمْري ۱۱۹
15V	محمد بن أبي الحسن الخطيب البغدادي
12.	محمد بن الحسن بن غلام الفرس
١٧٧	محمد بن الحسن بن مِقسَم
110	محمد بن الحسن النقاش، أبو بكر
17.	محمد بن حسين الاموي الخطيب
١٤٨	محمد بن الحسين بن حرّب الدارقزي
150	محمد بن الحسين القلانسي، أبو العز ٧٣، ٧٨،
14.	محمد بن الحسين الكارزيني
۱۳۸	محمد بن الحسين المزرفي
157	محمد بن حمُّود الصوفي أبو الأزهر
122	محمد بن حالد الرزاز
140	محمد بن الخضر المحوّلي
\	محمد بن سعد نزّال الأنصاري

ACCEPTAGE OF THE PROPERTY OF T

184	لحمد بن سعيد الدبيئي
	ىحمد بن سيرين
140	محمد بن شریح، أبو عبدالله ۱۰۵، ۸۷،
	محمد بن صالح
	محمد بن العازب، التقي
	محمد بن عبدالرحمن بن الصائغ الحنفي، شمس الدين ٦٦، ٦٦،
	محمد بن عبدالرحمن بن عبادة
	محمد بن عبدالرحمن بن عظيمة
	محمد بن عبدالرحمن النهاوندي
	محمد بن عبدالرحيم أبو بكر الأصبهاني
	محمد بن عبدالله بن أشته
	محمد بن عبدالله الأشقرمحمد بن عبدالله
۱۲۸	محمد بن عبدالله بن البيع الحاكم، أبو عبدالله
	محمد بن عبدالله الحذاء، أبو بكر
	محمد بن عبدالله الرشيدي
144	محمد بن عبدالله بن عِلي سِبْط الخياط
	محمد بن عبدالله بن فُلَيَّح أَ
177	محمد بن عبدالله المؤدب
	محمد بن عبدالله بن محمد بن مُرَّة
۱۵۸	محمد بن عبدالله المطرِّز البغدادي
144	محمد بن عبدالله بن المهتدي بالله
177	محمد بن عبدالله الوكيل، أبو البركات
100	محمد بن عبدالمحسن المِزراب
189 .	محمد بن عبدالملك بن خيرون
١٣٤ .	محمد بن عبدالواحد القزاز، أبو غالب

	محمد بن عبيدالله الداني
114	محمد بن عبيدالله الرازي
۱۳۷	محمد بن علي الحمامي، أبو ياسر
140	محمد بن علي الرّفا
۱۳۳	محمد بن علي الزنبيلي
١٣٣	محمد بن علي بن موسى الخياط
129	محمد بن عمر الشريف الدّاعي الواسطي
14.	معجمد بن عمر النهاوندي
10+	محمد بن علي البغدادي أبو منصور
189	محمد بن علي التجيبي الغرناطي
100	محمد بن علي بن خروف
، ۹۳	محمد بن علي بن دفيق العيد أبو الفتح
717	محمد بن علي الزملكاني كمال الدين
107	محمد بن علي بن صالح المصري بن الوراق
157	محمد بن علي بن هُذَيل
144	محمد بن علي الواسطي، أبو العلاء
114	محمد بن عيسى المقري
	محمد بن غالب الأنصاري الأندلسي
111	محمد بن غزال الواسطي
101	محمد بن أبي الفرج الموصلي
12/	تحمد بن فيروز
11/	بحمد بن القاسم الأزاري بأن ب
118	محمد بن القاسم الأنباري، أبو بكر
18/	حمد بن أبي القاسم بن أبي الفضل
110	حمد بن المتوكل اللؤلوي، رويس ١١٤، د حمد بن مصر المثال من المستحد المس
181	حمد بن محمد الخالدي السمرقندي
171	حمد بن محمد بن مرثد التميمي أبو بكر ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠ م

17.	محمد بن محمد البلفيقي أبو البركات
188	محمد بن محمد بن حمُّوشة القَلْعي
100	محمد بن محمد الزندني البخاري
144	محمد بن محمد العكبري
101	محمد بن محمد الفصَّال
188	محمد بن محمد الفلنقي
180	محمد بن محمد الكال
770	محمد بن محمد بن محمد بن الجزري١٦٢،
199	محمد بن محمد بن محمد الجمالي
10.	محمد بن محمد بن مشليون
۱٥٧	محمد بن محمد بن نمير بن السراج
۱٤٨	محمد بن محمود الأزجي أبو بكر
10+	محمد بن مسلم الكوفي التميمي
1.0	محمد بن المفرج الأنصاري
١٣٦	محمد بن المفرج البطليوسي
120	محمد بن المقرون أبو شجاع
100	محمد بن منصور الحاضري
18.	محمد بن منصور القصري
۱۲۸	محمد بن قزار التكريتي
771	محمد بن النشوي
۱۳۸	محمد بن نعم الخلف
177	محمد بن هارون التَّمَّار ۱۱۵، ۱۱۵، ۱۱۲، ۱۱۷، ۱۱۸،
119	محمد بن وهب الثقفي ١١٥،
110	محمد بن يعقوب التيمي
۱۱۸	محمد بن يعقوب المعدَّل

۱٤٦	محمد بن يوسف الأملي
	ال در منظ المصور من المنظم
تتوب الإسملامية	ال يراسك العليمي فأطو العجب
۱۷۷ ،۱٤٥ ،	محمد بن يوسف الغزنوي أبو الفضا
100 (180	محمد بن يوسف النفزي، أن ١٠٠٠
10V . 120	ابن محیصن
107 : 119 : 111 : 44	المرحّرين المرين المرين
101 (10)	مسافر بدر المارين السفيرة
_ •	
	ب ب ب ب
	ت دی اصطبیع
- • •	ابو العزب
	٠, ٠, ٠, ٠, ٠
	ي ان
100	لمنتجب بن أبي العز الهمذاني
189	ستجب بن مصدَّق خطيب القويدان
189	نصور بن أحمد العراقي أ نه
۱۸۹ ، ۲۹ ، ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰	نصور بن الخد المالة نصور بن الخد المالة
	الدهستوري
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	الم المن المناوران المناور المناوران المناوران المناوران المناوران المناور المناوران المناور المنا
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	لدي بن طرارا، أبو الوفاء

	ابن مهران = أحمد بن الحسين
109	موسى الضرير
179	موسى بن عيسى الفاسي
181	ناصر بن الحسن الشريفُ
ه کی کاری داری ۱۰۱، ۲۷، ۲۰۱، کالی	نافع بن عبدالرحمن بن أبي نعيم
771, 771, 091, 0+7, 717	
١٤٤	نَجَبَة بن يحيى الرُّعيني
١٤٠	نصر بن الحسين بن الخبَّازة
١٣٢	نصر بن عبدالعزيز الفارسي
187	نصر بن أبي الفرج بن الخُصْري
Y•Y	أبو نَصْر القشيري
١٣٣	نصر بن محمد القهندزي
١٦١	نصر بن محمد المقرىء
187	نصر الله بن على بن الكيَّال أبو الفتح
. ۱۶، ۱۲، ۲۲، ۲۷، ۲۷، ۲۷، ۸۷۱	-
۲۱۱	
١٣٨	هبة الله بن أحمد بن طاووس
	هبة الله بن جعفر بن الهيثم
١٢٩	•
١٣٨	هبة الله بن الطبر، أبو القاسم
184	هبة الله بن علي بن قسَّام الواسطي .
١٣٣	هبة الله بن الليث الأندلسي
	هشام
197	هوازن
۵۲، ۲۰۱، ۷۰۱، ۲۰۱	وَرُش ، عثمان بن سعید

TONG TONG TONG TO THE PROPERTY OF THE PROPERTY

الوليد الوليد الوليد ۱۲۳،۱۱۹
٠٠٠ - أ - ا - ا - ا - ا - ا - ا - ا - ا - ا
يحيى بن أحمد بن صفوان الأندلسي ٢٦٢
يحيى بن أحمد الصواف
يحيي بن الحارث الذماري ١٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
يحيى بن الحسين الأواني ١٤٦
يحيى بن الخلف بن الخُلوف
يحيى بن أبي زيد ابن البيّاز١٠٥
يحيى بن علي بن الفرج الخشاب١٣٧
يحيى بن محمد الهوزني ١٤٧ ١٤٧
يحيى بن وٽاب
ينيل بن القوة الم يأس من على من من من من القوة الم يأس من القوة الم يأس من القوة الم يأس من القوة الم يأس من القوة الم
يزيد بن القعقاع، أبو جعفر . ٦٤، ٧٩، ٩٧، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١١، ١١١،
311, 511, 711, 711, 811, +71, 171, 771, 551, 751,
, ۱۱۲ ، ۲۱۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۷۲ ، ۱۷۱ ، ۲۱۸
اليزيدي أبو محمد ١٠٩
اليُسر بن عبدالله الغرناطي أبو سهل ١٥٤١٥٤
اليسع بن عيسي الغافقي اليسع بن عيسي الغافقي
أبو يعقوب الأزرق الأزرق الأزرق الماسان ا
أبو يعلى بن الفرَّاء
يعقوب بن إسحاق الحضرمي ٨٠، ٨٩، ٩٩، ٩٩، ١١١، ١١١، ١١٣،
311, 011, 711, 111, 111, 111, 111, 111, 1
٧٢١ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢
يعقوب بن بدران الجرايدي ١٥٢
يعقوب المقرىء
يعقوب بن يوسف الحمزي ١٤٤
يوسف بن إبراهيم الثّغري الثّغري

101			 	•						•										صي	نف	الة	ے	جاه	٠,	بر	_	سف	يو
120									•				- •				ن	ڝؙ	غ	ن بن	مر	ح	الر	عبد	٠,	بر	_	سف	يو
								Ĺ	لي	į	له	1	۴	س	ها	JI	و	أب	=	ىبارة -	<u>-</u>	ن	, بر	علي	٠ ,	بر	_	سف	يو
١٤٠			 						•			•								خياط	ال	5	ارا	لمب	١,	بر	L	سة	يو
184			 			•								•			•			وكيل	ال	<u> </u>	ارل	لم	١,	بر	_	سف	يو
۱۰۷			 																-		ť	بلي	لأء	بدا	ع	<u>ن</u>		نسر	يو

* * *

فهشرس المؤضوعات

 مقدمة التحقیق
أولاً: ترجمة المؤلف
اسمه ونسبه، و(مصادر ترجمته)۸
مالد ماه المالية المال
مولده ونشأته ب
مناصبه وأعماله
وفاته وفاته
ثناء العلماء عليه ملاه عليه عليه عليه العلماء عليه عليه عليه العلماء عليه على العلماء عليه عليه العلماء عليه العلماء عليه العلماء عليه عليه عليه عليه عليه عليه عليه عليه
مؤلفاته ١٤
الاستدراك على م ح من نااه
الاستدراك على من كتب في ذلك١٥
ثانيًا: التعريف بالكتاب
۱۸۷
تاریخ تالیفه
إثبات نسبة الكتاب إلى مؤلفه١٨
عرض موضوعات الكتاب ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
طبعات الکتاد
طبعات الكتاب ٢٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
مخطوطات الكتاب ٢٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
عملي في الكتاب ه
التحديث عن طبعات كتاب الذهبي «معرفة القراء» (ت)
نماذج من النسخ الخطية الكتاب المحقة الكتاب المحقة المحتفة المحت
الكتاب المحقق: منجد المقرئين ٢٠٠٠
مقدمة المؤلف
مقدمة المؤلف فقدمة المؤلف فقدمة المؤلف فقدمة المؤلف الكتاب
أبواب الكتاب ٨٠٥٧ من ٢٥٠٠٠ من ١٠٠٠ من ١٠٠ من ١٠٠٠ من ١٠٠ من ١٠٠ من ١٠٠ من ١٠٠٠

	يتعلق	وما	زمهما	ومايل	نارىء	ء وال	والمقري	عات ،	، القرا): في	، الأول	الباب
٤٩											.لك	بأ
٤٩								<i>.</i>			نُ كلٍ	تعرية
٤٩							مل	کل عـ	ں في	خلاص	ب الإ	وجو
۰۰								تصدر	قبل ال	رىء	م المق	مايلز
٥٢								٠٧	. کتاب	حفظ	ا يلزمه	ومما
	. ۳۰ .					ار ئين	ات المة	, طبقا	اهد في	ن مج	عن ابر	نقل
٥٤									۰. ۶	الإقرا	ل في	مساة
٥٥							بما أُجيز					
٥٧							جال وال					
٥٧									صفته	یء و ب	. المقر	شرط
٥٩							. يث	التحد	ة على	الأجر	ا أخذ	حکم
٦.									ব	الهدي	_ا قبول	حکہ
17									ىء . م	المقر	اداب ا	تتمة
77					ح النية	صحيه	رنه غير	ىدٍ لكو	ليم أح	ىن تع	بمتنع م	هل ی
٦٨	_ TT .								ن ٠٠	الطرية	اء في	الإقر
											القارء	
٧٢									كيفيته	ات و	القراء	جمع
٧٥							مروي	روءٌ و	ن: مق	قسمير	، علی	النقل
٧٦									لمجاز	تب ل	, ما يُک	اعلى
٧٦									جازة	ل الإ	هاد علم	الإشه
٧٧				<i>.</i> .						ات	م القراء	تعليه
٧٧									قراءة	ة في	ب قراء سن	ترکیہ …
٧٩				لشاذة	بحة وا	الصحي	تواترة و	ءة الما	, القرأ	، في	، الثاني	الباب
٨١	٧٩ .						8	متواترة	اءة ال	له القر	, شىروە	شرح

E TOUR E

The second of th

and the second of the second o

أقسام القراءة الصحيحة
أقسام القراءة الصحيحة ٨١ ٨١ ٨١ ٨١ ٢٠٠٠ القراءة بالثان
المراجع المراجع في سياد المراجع المراج
سيت يتوب الساد من غيره
الموج المحلب المولفة في القراءات
التعاد ال
بحث قيمًا استسكله ابن دفيق العبد وأبه بحيَّان
منبب العالب. في أن العشر لأزالت مشهورة من أدن مراء ا
سيراً في يتكرها أحد من السلف ولا من الشاذ
نص فتوى لأبي حيان حول استيعاب «الشاطبية» و«التيسير» للقراءات
فتوى لابن تيمية في المسألة
الباب الرابع: في سود مشاهير من قرأ بالعشر، وأقرأ في الأمصار إلى
الطبقة الأولى ١١٣ ١١٣ الطبقة الثانية الطبقة الطبقة الثانية الطبقة
الطبقة الثانية
الطبقة الثانية ١٢٤ ١٢٤ ١٢٤ ١٢٤ ١٢٤
الطبقة الثالثة ١٢٨ ١٢٨ الطبقة الرابعة
الطبقة الخامسة ١٣٤ الطبقة السادرية
الطبقة السادسة ١٣٧ ١٣٧
الطبقة السابعة ١٣٩ ١٣٩ ١٣٩
الناسعة الناسعة
الطبقة العاشرة ١٤٧ ١٤٧

	الطبقة الحاديه عشر
10.	الطبقة الحاديه عشر الطبقة الثانية عشر
101	الطبقة الثانية عشر عشر الطبقة الثالثة عشر
100	الطبقة الثالثة عشر الطبقة الثالثة عشر
101	الطبقة الرابعة عشر الطبقة الرابعة عشر
109	الطبقة الخامسة عشر عشر الطبقة المنادرة عثر المنادرة عث
171	الطبقة السادسة عشر الطبقة السادسة عشر المسادسة عشر المسادسة عشر المسادسة عشر المسادسة ا
170	الباب الخامس: في حكاية ماوقفتُ عليه من أقوال العلماء فيها
141	مناقشة المؤلف للتاج السبكي، حول عبارة له في «جمع الجوامع»
	ميسكي بعض العبارات للسحاوي في «جمال القراء» توهد عدم ترات
140	۳۰٫۶ وربع السبع
179	قول النووي في ذلك ودفعه
	الباب السادس: في أن العشرة بعض الأحرف السبعة، وأنها متواترة
۱۸۱	فرنت وأصولان حال اجتماعهم وافتراقهم وحل مشكل ذاك
	ري عيدرن.
١٨١	الأول: في أن العشر بعض الأحرف السبعة
1/• •	الناني أفي الأفراءات العشرة متواترة فرشًا وأصولاً حيال إسترام
ነለ፣	واعترافهما ولحل مشكل ذلك
1// •	الرد على ابن الحاجب في اعتباره الأصول من قبيل الأداء وأنها غير
	منافسة المؤلف لأبي شامة حول تواتر القراءات العثين معاد
	الساد والصعيف فيها
717	الباب السابع: في ذكر من كره من العلماء الاقتصار على القراءات
	السبع وأن ذلك سبب نَسْبهم ابن مجاهد إلى التقصير
717	كلام أبي العباس المهدوي
717	كلام الجعبري
V 1	,

THE STATE OF THE PROPERTY OF T

كلام أبر على الله ان
كلام أبي علي الأهوازي ٢١٦٠٠٠ كلام الإمام أبي طاهر بن أبي هاشم
كلام الإمام أبي طاهر بن أبي هاشم
كلام الإمام أبي الفضل الرازي ٢١٦ . ٢١٠
خاتمة المؤلف ٢١٧ - ٢٢٢ - ٢٢٢ عاتمة المؤلف تأليف الكتاب ٢٢٢ - ٢٢٢
تاریخ تألیف الکتاب
الملحق الأول: نص كلام الإمام أبي شامة في «المرشد» الذي ناقشه المؤلف هنا
الملحق الثاني: قطعة من كلام شيخ الإسلام ابن تيمية في تواتر القراءات
تواتر القراءات ٢٣٧ مي المسلم ابن ليميه في الملحق الثالث: فتوى للحافظ ابن حجر عن القراءات ٢٤١ ـ ٢٤٥ فهارس الكتاب:
الآيات ٢٤٩ الأحاديث المتعدد الأحاديث المتعدد الم
الأحاديث ١٤٩
الأحاديث ٢٤٩ ١٥٣ ١٥٣ ١٥٣ ١٥٣ ١٥٣
الأعلام
۲۸۰

* * *

في المكتبات قريباً إن شاء الله

تَقْييدُ المُهمَلِ وَتَمْيِيزُ المُشْكِلِ

(هذا الكتاب يصدر لأول مرة كاملاً على أوثق نسخه الخطية)

تصنيف الإمام الحافظ أبي علي الحسين بن محمد الغَسَّاني الجَيَّاني (٤٢٧ ـ ٤٩٨)

أعتنى به

عَلَيُّ بن مُحَمَّدِ العِمْران

محمد عُزَيْر شَمْس



سيصدر قريباً إن شاء الله

الحامع

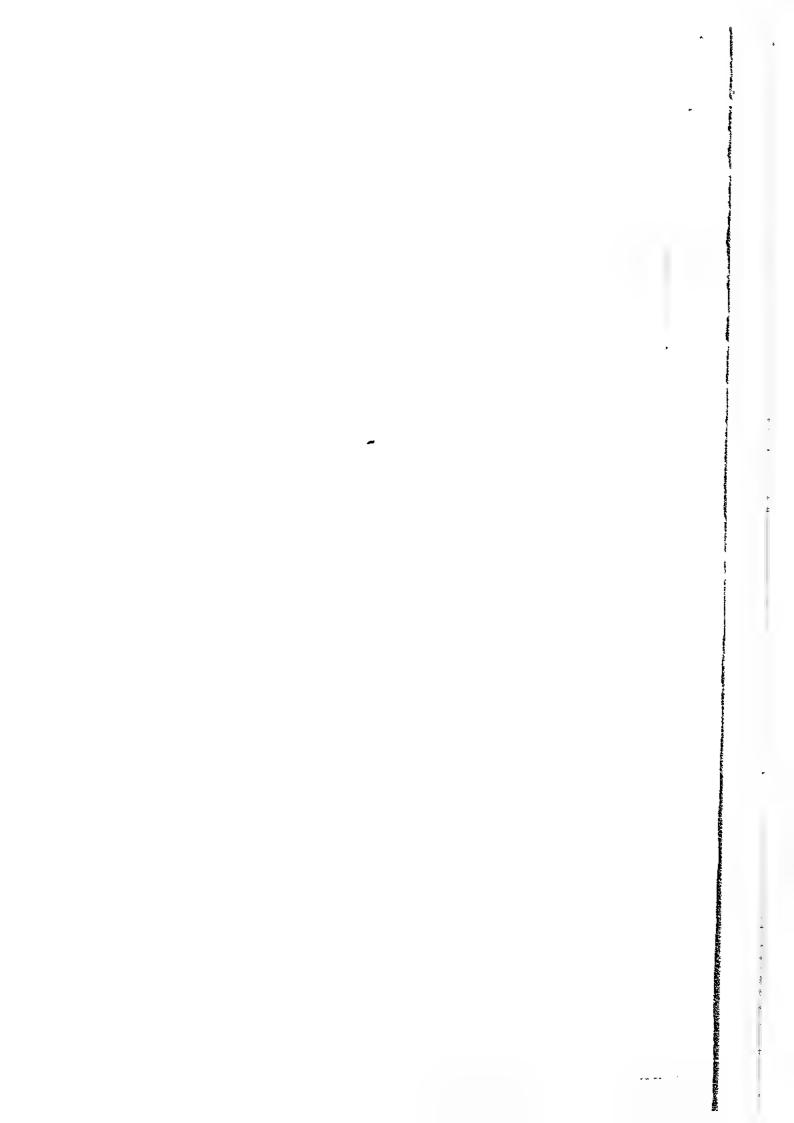
لِتَرْجَمَةِ شَيْخِ الإِسْلام ابنِ تَيْمِيَّةَ (يَحْتَوي على سَيْن تَرْجَمةً من سنة «٧٠٠» إلى «١٣٠٠»)

جَمَعَها، وحقَّقَها، وَوَضَعَ فَهَارِسَها

عَلَيُّ بن مُحَمَّدِ العِمْران

محمد عُزَيْر شَمْس

قَدَّم له فضيلة الشَّيخ العلامة بَكُر بن عبد الله أبو زَيْد



626

جمع وترنبب الفقيرال الله عبدلرجمكه بن محمّدب قاسِم المعاصمي النجدي الحسبلي رحِمَه الله وساعدَه ابنه محمّد وفقه الله

حقوقالطبع محفوظة لهما

1. 20 X - 5) parish (1. 50 X - 1 - 5) parish (

المحلدالثالثعشر

واعطاء كل ذي حق حقه .

و « تفسير ابن عطية » خير من تفسير الزمخشري وأصح نقلا وبحثاً ، وأبعد عن البدع ، وان اشتمل على بعضها ؛ بل هو خير منه بكثير ؛ بل لعله أرجح هذه التفاسير ؛ لكن تفسير ابن جرير أصح من هذه كلها .

وثم تفاسير أخركثيرة جداً كتفسير ابن الجوزى والماوردى.

عن قول النبي صلى الله عليه وسلم: « أنزل القرآن على سبعة أحرف » ما المراد بهذه السبعة ؟ وهل هذه القراءات المنسوبة الى نافع وعاصم وغيرها هي الأحرف السبعة ، أو واحد منها ؟ وما السبب الذي أوجب الاختلاف بين القراء فيا احتمله خط المصحف ؟ وهل تجوز القراءة برواية الأعمش وابن محيصن وغيرها من القراءات الشاذة أم لا ؟ وإذا جازت القراءة بها فهل تجوز الصلاة بها أم لا ؟ افتونا مأجورين .

فأحاب : الحمد لله رب العالمين .

هذه « مسألة كبيرة » قد تكلم فيها أصناف العلماء من الفقهاء والقراء وأهل الحديث والتفسير والكلام وشرح الغريب وغيرم ، حتى صنف فيها التصنيف المفرد ، ومن آخر ما أفرد في ذلك ما صنفه الشيخ أبو محمد عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم الشافعي ، المعروف بابن ابى شامة ، صاحب « شرح الشاطبية ».

فاما ذكر أقاوبل الناس وأدلتهم وبقرير الحق فيها مبسوطاً فيحتاج من ذكر الأحاديث الواردة فى ذلك ، وذكر ألفاظها ، وسائر الأدلة ، الى ما لا يتسع له هذا المكان ، ولا يليق بمثل هذا الجواب ؛ ولكن نذكر النكت الجامعة ، التى تنبه على المقصود بالجواب .

فتقول: لانزاع بين العلماء المعتبرين ان «الأحرف السبعة » التى ذكر النبى صلى الله عليه وسلم ان القرآن أنزل عليها ليست هي «قراءات القراء السبعة المشهورة » بل أول من جمع قراءات هؤلاء هو الامام أبو بكر بن مجاهد، وكان على رأس المائة الثالثة ببغداد، فانه أحب ان يجمع المشهور من قراءات الحرمين والعراقين والشام ؛ إذ هذه الأمصار الحسة هي التى خرج منها علم النبوة مسن القرآن وتفسيره، والحديث والفقه، من الأعمال الباطنة والظاهرة، وسائر العلوم الدينية، فلما أراد ذلك جمع قراءات سبعة مشاهير من أئمة قراء هذه الأمصار ؛ ليكون ذلك موافقاً لعدد الحروف التى أنزل عليها القرآن، لا لاعتقاده أو اعتقاد فيره من العلماء ان القراءات السبعة هي الحروف السبعة ، أو أن هؤلاء السبعة المعينين ه الذين لا يجوز أن يقرأ بغير قراءتهم .

ولهذا قال من قال من أئمة القراء: لو لا ان ابن مجاهد سبقني الى حمزة لجعلت مكانه بعقوب الحضرمي امام جامع البصرة وامام قراء البصرة في زمانه في وأس المائتين.

ولا نزاع بين المسلمين ان الحروف السبعة التي أنزل القرآن عليها لا تتضمن تناقض المعنى وتضاده ؛ بل قد يكون معناها متفقاً أو متقارباً، كما قال عبد الله بن مسعود : إنما هو كقول أحدكم أقبل، وهلم، وتعالى.

وقد يكون معنى أحدها ايس هو معنى الآخر؛ لكن كلا المعنيين حق، وهذا كا خقلاف تنوع وتغاير لا اختلاف تضاد وتناقض، وهذا كا جاء في الحديث المرفوع عن النبى صلى الله عليه وسلم فى هذا حديث: « أنزل القرآن على سبعة أحرف، ان قلت : غفوراً رحيا ، أو قلت : عزيزاً حكيماً فالله كذلك ، ما لم تختم آية رحمة بآية عداب ، أو آية عذاب بآية رحمة ». وهذا كما فى القراءات المشهورة (ربنا باعد وباعد) عذاب بآية رحمة ». وهذا كما فى القراءات المشهورة (ربنا باعد وباعد) لا إلا ان يُخافا ألا يقيا) . والا ان يُخافا الا يقيا) (وان كان مسكره لتزول ، وليزول منه الجبال) و (بل عجت ً . وبل عجت ُ) ونحو ذلك .

ومن القراءات ما يكون المعنى فيها متفقاً من وجه متبايناً من وجه كقوله: (يخدعون ويخادعون) (ويكذبون ويكذبون) (ولمستم) و (حتى يطهرن ، ويطهرن) ونحو ذلك فهذه القراءات التي يتغاير فيها المعنى كلها حق ، وكل قراءة منها مع القراءة الأخرى بمنزلة الآبة مع الآبة يجب الايمان بها كلها ، وانباع ما تضمنته من المعنى علما وعملل ، لا يجوز ترك موجب احداها لأجل الأخرى ظناً أن ذلك

تعارض ، بل كما قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : من كفر بحرف منه فقد كفر به كله .

وأما ما اتحد لفظه ومعناه وانما يتنوع صفة النطق به كالهمزات ، واللمات ، والامالات ، ونقل الحركات ، والاظهار ، والادغام ، والاختلاس ، وترقيق اللامات والراآت : أو تغليظها ونحو ذلك مما يسمى القرآءات الاصول " فهذا أظهر وأبين في أنه ليس فيه تناقض ولا تضاد مما تنوع فيه اللفظ أو المعنى ؛ إذ هذه الصفات المتنوعة في اداء اللفظ لا تخرجه عن ان يكون لفظاً واحداً ، ولا يعد ذلك فيا اختلف لفظه واتحد معناه ، أو اختلف معناه من المترادف ونحوه ، ولهذا كان دخول هذا في حرف واحد من الحروف السبعة التي أنزل القرآن عليها من أولى ما يتنوع فيه اللفظ أو المعنى ، وان وافق رسم المصحف وهو ما يختلف فيه النقط أو الشكل .

ولذلك لم يتنازع علماء الاسلام المتبوعين من السلف والأمّة في انه لا بتعين أن يقرأ بهذه القراءات المعينة في جميع امصار المسلمين ؛ بل من ثبت عنده قراءة الاعمش شيخ حمزة أو قراءة يعقوب بن اسحق الحضرمي ونحوها ، كما ثبت عنده قراءة حمزة والكسائي فله أن يقرأ

⁽١) نُسخة بما يسمى القراء عامته الاصول .

بها بلا نزاع بين العلماء المعتبرين المعدودين من أهل الاجماع والخلاف؛ بل أكثر العلماء الائمة الذين ادركوا قراءة حزة كسفيان بن عيينة وأحمد ابن حنبل وبشر بن الحارث وغيرهم يختارون قراءة أبي جعفر بن القعقاع وشيبة بن نصاح المدنيين ، وقراءة البصريين كشيوخ بعقوب بن اسحق وغيرهم على قراء حمزة والكسائي .

وللعلماء الأمّة فى ذلك من الكلام ماهو معروف عند العلماء ؛ ولهذا كان أمّة اهل العراق الذين ثبتت عندهم قراءات العشرة أو الاحد عشر كثبوت هذه السبعة يجمعرون ذلك فى الكتب ، ويقرؤون فى الصلاة وخارج الصلاة ، وذلك متفق عليه بين اللماء لم ينكره احد. منهم .

واما الذي ذكره القاضي عياض و ن نفل من كلامه من الانكار على ابن شنبوذ الذي كان يقرأ بالشوا. في الصلاة في اثناء المائة الرابعة، وجرت له قصة مشهورة فانما كان ذلك في القراءات الشاذة الخارجة عن المصحف كما سنبنه.

ولم ينكر أحد من العلماء قراءة العشرة ، ولكن من يكن علما بها أو لم تثبت عنده كمن بكون فى بلد من بلاد الاسلام بالمغرب أو غيره، ولم يتصل به بعض هذه القراءات فليس له أن يقرأ بما لا يعلمه ، فان

القراءة كما قال زيد بن ثابت سنة بأخذها الآخر عن الاول ، كما ان ما ثبت عن النبى صلى الله عليه وسلم من أنواع الاستفتاحات فى الصلاة ومن أنواع صفة الاذان والاقامة وصفة صلاة الحوف وغير ذلك كله حسن يشرع العمل به لمن علمه ، وأما من علم نوعا ولم بعلم غيره فليس له ان يتحدل عما علمه إلى مالم يعلمه ، وليس له ان ينكر على من علم ما لم يعلمه من ذلك ، ولا ان يخالفه ، كما قال النبى صلى الله عليه وسلم : يعلمه من ذلك ، ولا ان يخالفه ، كما قال النبى صلى الله عليه وسلم : لا تختلفوا فان من كان قبلكم اختلفوا فهلكوا » .

واما القراءة الشاذة الخارجة عن رسم المصحف العثاني مثل قراءة ابن مسعود ، وأبي الدرداء رضي الله عنها (والليل إذا بغشى ، والنهار إذا تجلى ، والذكر والانثى) كما قد ثبت ذلك في الصحيحين . ومثل قراءة عبد الله (فصيام ثلاثة أيام متتابعات) وكقراءته: (ان كانت الازقية واحدة) ونحو ذلك . فهذه إذا ثبت عن بعض الصحابة فهل يجوز أن يقرأ بها في الصلاة ؟ على قولين للعلاء ها روايتان مشهورتان عن الامام أحمد ، وروايتان عن مالك .

« احداها » بجوز ذلك لان الصحابة والتابعين كانوا يقرؤن بهذه الحروف في الصلاة .

القراءات لم نثبت متواترة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وان ثبت فانها منسوخة بالعرضة الآخرة ، فانه قد ثبت في الصحاح عن عائشة وابن عباس رضي الله عنهم ان جبريل عليه السلام كان يعارض النبي صلى الله عليه وسلم بالقرآن في كل عام مرة ، فلما كان العام الذي قبض فيه عارضه به مرتين ، والعرضة الآخرة هي قراءة زيد بن ثابت وغيره ، عي التي أمر الحلفاء الراشدون أبو بكر وعمر وعثان وعلي بكتابتها في المصاحف ، وكتبها أبو بكر وعمر في خلافة أبي بكر في صحف ، أمر زيد بن ثابت بكتابتها في المصاحف ، وكتبها أبو بكر وعمر في خلافة أبي بكر في صحف ، أمر وارسالها إلى الامصار ، وجمع الناس عليها بانفاق من اصحابة وارسالها إلى الامصار ، وجمع الناس عليها بانفاق من اصحابة على وغيره .

وهذا النزاع لابد أن يبنى على الأصل الذي سأل سه السائل وهو ان القراءات السبعة هـل هي حرف من الحروف السبعة أم لا؟ فالذي عليه جهور العلماء من السلف والائمة انها حرف من الحروف السبعة؛ بل يقولون: ان مصحف عثان هو احد الحروف السبعة، وهو متضمن للعرضة الآخرة التي عرضها النبي صلى الله عليه وسلم على جبريل، والاحاديث والآثار المشهورة المستفيضة تدل على هذا القول. وذهب طوائف من الفقهاء والقراء وأهل الكلام إلى ان هذا المصحف مشتمل على الأحرف السبعة، وقرر ذلك طوائف من أهل الكلام،

كالقاضي أبى بكر الباقلانى وغيره ؛ بناه على انسه لا يجوز على الامة ان تهمل نقل شيء من الاحرف السبعة ، وقد اتفقوا على نقل هله المصحف الامام العثانى وترك ما سواه ، حيث أمر عثان بنقل القرآن من الصحف التي كان أبو بكر وعمر كتبا القرآن فيها ، ثم أرسل عثان بمشاورة الصحابة الى كل مصر من أمصار المسلمين بمصحف وأمر بترك ما سوى ذلك .

قال هؤلاء: ولا يجوز ان ينهى عن القراءة ببعض الاحرف السبعة . ومن نصر قول الاولين يجيب تارة بما ذكر محمد بن جربر وغيره من ان القراءة على الاحرف السبعة ، لم يكن واجبا على الأمية ، وانما كان جائزاً لهم مرخصا لهم فيه ، وقد جعل اليهم الاختيار في أي حرف اختاروه ، كما ان ترتيب السور لم يكن واجبا عليهم منصوصاً ؛ بل مفوضاً إلى اجتهاده ؛ ولهذا كان ترتيب مصحف عبد الله على غير ترتيب مصحف غيد ، وكذلك مصحف غيره .

وأما ترتيب آيات السور فهو منزل منصوص عليه ، فسلم يكن لهم ان يقدموا آية على آية في الرسم ، كما قدموا سورة على سورة ، لأن ترتيب الآيات مأمور به نصاً ، وأما ترتيب السور فهفوض إلى اجتهادم . قالوا : فكذلك الاحرف السبعة ، فلما رأى الصحابة ان الامة تفترق وتختلف وتنقابل إذا لم يجتمعوا على حرف واحد اجتمعوا على ذلك

اجتماعا سائغا ، وهم معصومون أن يجتمعوا على ضلالة ، ولم يكن فى ذلك ترك لواجب ولا فعل لمحظور .

ومن هؤلاء من يقسول بان الترخيص في الاحرف السبعة كان في أول الاسلام ؛ لما في المحافظة على حرف واحد من المشقة عليهم أولا ، فلما تذللت ألسنتهم بالقراءة وكان اتفاقهم على حرف واحد يسيراً عليهم، وهو أرفق بهم أجمعوا على الحرف الذي كان في العرضة الآخرة . ويقولون : ١١، نسخ ماسوى ذلك .

وهزلاء يوافق قولهم قول من يقول: ان حروف أبي بن كعب، وابن مسعود وغيرها مما يخالف رسم هذا المصحف منسوخة.

وأما من قال عن ابن مسعود: انه كان يجوز القراءة بالمعنى فقد كذب عليه ، وانما قال: قد نظرت الى القراء فرأيت قراءتهم متقاربة وإنما هو كقول أحد كم: أقبل ، وهلم ، وتعال ، فاقرؤا كما علمتم او كما قال .

ثم من جوز القراءة بما يخرج عن المصحف مما ثبت عن الصحابة قال يجوز ذلك : لأنه من الحروف السبعة التي انزل القرآن عليها ومن لم يجوزه فله ثلاثة مآخدذ : تارة يقول ليس هو من الحروف

السبعة (١) وتارة يقول: هو من الحروف المنسوخة ، وتارة يقول: هو مما انعقد اجماع الصحابة على الاعراض عنه ، وتارة يقول: لم ينقل إلينا نقلا بثبت بمثله القرآن. وهذا هو الفرق بين المتقدمين والمتأخرين.

ولهذا كان في المسألة «قول ثالث » ، وهو اختيار جدي ابي البركات انه ان قرأ بهذه القراءات في القراءة الواجبة _ وهي الف آنحة عند القدرة عليها _ لم تصح صلاتة ؛ لأنه لم يتيقن انه أدى الواجب من القراءة لعدم ثبوت القرآن بذلك ، وان قرأ بها فيا لا يجب لم تبطل صلاته ؛ لأنه لم يتيقن انه أتى في الصلاة بمبطل لجواز أن يكون ذلك من الحروف السبعة التي أزل عليها . وهذا القول ينبني على «اصل» وهو ان ما لم يثبت كونه من الحروف السبعة ، فهل يجب القطع بكونه ليس منها ؟ فالذي عليه جمهور العلماء انه لا يجب القطع بذلك ، اذ ليس ذلك مما اوجب علينا ان بكون العلم به في النفي والاثبات قطعياً .

وذهب فريق من اهل الكلام إلى وجوب القطع بنفيه ، حتى قطع بعض هؤلاء _ كالقاضي ابي بكر _ نخطأ الشافعي وغيره ممن اثبت البسملة. آية من القرآن في غير سورة النمل ، لزعمهم ان ما كان من موارد الاجتهاد في القرآن فانه يجب القطع بنفينه ، والصواب

⁽١) نسخة المنسوخة .

القطع بخطأ هؤلاء ، وإن البسملة آية من كتاب الله حيث كتبها الصحابة في المصحف ، أذ لم يكتبوا فيه إلا القرآن وجردوه عما ليس منه ، كالتخميس والتعشير وأسماء السور ؛ ولكن مع ذلك لا بقال هي من السورة التي بعدها ، كما أنها ليست من السورة التي قبلها ؛ بل هي كما . كتبت آية أنزلها الله في أول كل سورة وأن لم نكن من السورة . وهذا أعدل الاقوال الثلاثة في هذه المسألة .

وسواء قيل بالقطع في النبي أو الاثبات فذلك لا يمنع كونها من موارد الاجتهاء التي لا تسكفير ولا نفسيق فيها للنافي ولا للمثبت ؛ بل قد يقال ما فاله طائقة من العلماء : ان كل واحد من القولين حق ، وانها آية من القرآن في بعض القراءات ، وهي قراءة الذين يفصلون بها بين السورتين ، وليست آية في بعض القراءات ؛ وهي قراءة الذين يصلون ولا يفصلون بها بين السورتين .

وأما قول السائل: ما السب الذي أوجب الاختلاف بين القراء فيها احتمله خط المصحف؟ فهذا مرجعة إلى النقل واللغة العربية، لتسويغ الشارع لهم القراءة بذلك كله، إذ ليس لاحد ان يقرأ قراءة بمجرد رأيه؛ بل القراءة سنة متبعة، وهم إذا اتفقوا على اتباع القرآن المكتوب في المصحف الامامي وقد قرأ بعضهم بالياء وبعضهم بالتاء لم يكن واحد منها خارجا عن المصحف.

ويما يوضح ذلك انهم يتفقون في بعض المواضع على ياء أو تاه ، ويتنوعون في بعض ، كما اتفقوا في قوله تعالى : (وما الله بغافل عما تعملون) في موضع وتنوعوا في موضعين ، وقد بينا ان القراءتين كالآبتين ، فزيادة القراءات كزيادة الآيات ؛ لكن إذا كان الخط واحداً واللفظ محتملا كان ذلك أخصر في الرسم .

والاعتماد في نقل القرآن على حفظ القلوب لا يحلى للصاحف ، كما في الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : « ان ربي قال لي أن قم في قربش فأنذره . فقلت : أي رب ! اذا يثلغوا رأسي الي أن قم في قربش فأنذره . فقلت : أي رب ! اذا يثلغوا رأسي الي يشدخوا _ فقال : إنى مبتليك ومبتل بك ، ومنزل عليك كتابا لا بغسله الماء ، نقرؤه نائماً ويقظانا ، فابعث جنداً أبعث مثليهم ، وقاتل بمن اطاعك من عصاك ، وانفق أنفق عليك » فاخبر ان كتابه لا يحتاج في حفظه إلى صحيفة تغسل بالماء ؛ بل يقرؤه في كل حال كما جاء في نعت امته : « اناجيلهم في صدوره » بخلاف اهل الكتاب الذين لا يحفظونه إلا في الكتب ، ولا يقرأونه كله إلا نظراً لا عن ظهر قلب .

وقد ثبت فى الصحيح انه جمع القرآن كله على عهد النبى صلى الله عليه وسلم جماعة من الصحابة ، كالاربعة الذين من الانصار ، وكعبد الله بن عمرو ، فتبين بما ذكرناه ان القراءات المنسوبة إلى نافع

وعاصم ليست هي الاحرف السبعة التي أنزل القرآن عليها ، وذلك بانفاق علماء السلف والخلف .

وكذلك ليست هذه القراءات السبعة هي مجموع حرف واحد من الاحرف السبعة التي ازل القرآن عليها بانفاق العلماء المعتبرين: بل القراءات الثابتة عن أئمة القراء — كالاعمش ويعقوب، وخلف وأبى جعفر يزيد بن القعقاع، وشيبة بن نصاح ونحوم — هي بمنزلة القراءات الثابتة عن هؤلاء السبعة عند من ثبت ذلك عنده، كما ثبت ذلك .

وهذا ايضاً بما لم يتنازع فيه الأئمة المتبوعون من ائمة الفقهاء والقراء وغيره ، وإنما تنازع الناس من الحلف في المصحف العثاني الامام الذي المجمع عليه اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والتسابعون لهم باحسان ، والامة بعدم ، هل هو بما فيه من القراءات السبعة ، وتمام العشرة ، وغسير ذلك هل هو حرف من الأحرف السبعة التي ازل القرآن عليها ؟ أو هو مجموع الاحرف السبعة ، على قولين مشهورين . والاول قول ائمة السلف والعلماء ، والثاني قول طوائف من أهل الكلام والقراء وغيره ، وهم متفقون على أن الاحرف السبعة لا يخالف بعضها والقراء وغيره ، وهم متفقون على أن الاحرف السبعة لا يخالف بعضها بعضاً خلافا بتضاد فيه المعنى ويتناقض ؛ بل بصدق بعضها بعضاً كا تصدق الآيات بعضها بعضاً .

وسبب تنوع القراءات فيا احتمله خط المصحف هو تجويز الشارع وتسويف ذلك لهم : إذ مرجع ذلك الى السنة والاتباع ، لا إلى الرأي والابتداع .

أما إذا قيل: أن ذلك هي الأحرف السبعة فظاهر، وكذلك بطريق الأولى إذا قيل: ان ذلك حرف من الأحرف السبعة ، فانه إذا كان قد سوغ لهم أن يقرؤوه على سبعة أحرف كلها شاف كاف مع تنوع الأحرف في الرسم : فلأن يسوغ ذلك مع اتفاق ذلك في الرسم وتغوعه في اللفظ أولى وأحرى ، وهذا من أسباب تركهـم المصاحف أول ماكتبت غير مشكولة ولا منقوطة ؛ لتكون صورة الرسم محتملة للأمرين ، كالتاء والياء ، والفتح والضم ، وعم يضبطون باللفظ كلا الأمرين ، ويسكون دلالة الخط الواحد على كلا اللفظين المنقولين المسموعين المتلوين شبيهاً بدلالة اللفظ الواحد على كلا المعنيين المنقولين المعقولين المفهومين ؛ فان أحاد، رسول الله صلى الله عليـه وسلم تلقوا عنـه ما أمره الله بنبليغه اليهم من القرآن لفظه ومعناه جميعاً . كما قال أبو عبد الرحمين الملم. -- وهو الذي روى عن عثمان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه رسلم انه قال : « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » كما رواه البخاري في صحيحه ، وكان يقرىء القرآن أربعين سنة . قال ــ حدثنا الذين كانوا بقرؤننا عثمان بن عفان وعبد الله بن مسعود وغيرها: انهم كانوا إذا نطموا من النبي صلى الله عليه وسلم عشر آيات لم يجاوزوها حتى يتعلموا ما فيهـا من العـلم والعمل. قالوا : فتعلمنا القرآن والعـلم والعمل جميعاً.

ولهذا دخل فى معنى قوله: « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » تعليم خروفه ومعانيه جميعاً ؛ بل تعلم معانيه هو المقصود الأول بتعليم حروفه ، وذلك هو الذي يزيد الايمان ، كما قال جندب بن عبد الله وعبد الله بن عمر وغيرها : تعلمنا الايمان ثم تعلمنا القرآن فازددنا ايماناً ، وأنتم تتعلمون القرآن ثم تتعلمون الايمان .

وفى الصحيحين عن حذيفة قال : حدثنا رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم حديثين رأيت احدها وأنا أنتظر الآخر ، حدثنا « أن الامانة نزلت في جذر قلوب الرجال ونزل القرآن » وذكر الحديث بطوله ، ولا تتسع هذه الورقة لذكر ذلك . وإنما المقصود التنبيه على ان ذلك كله مما بلغه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الناس .

وبلغنا أصحابه عنه الايمان والقرآن ، حروفه ومعانيه ، وذلك بما أوحاه الله إليه ، كما قال تعالى : (وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ماكنت تدري ما الكتاب ولا الايمان ، ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا) ، وتجوز القراءة في الصلاة وخارجها بالقراءات الثابتة الموافقة لرسم المصحف ، كما ثبت هذه القراءات ، وليست شاذة حينئذ . والله أعلم .

وسئل أيضا

عن « جمع القراءات السبع » هل هو سنة أم بدعـة ؟ وهل جمعت على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أم لا ؟ وهل لجامعها مزية ثواب على من قرأ برواية أم لا ؟.

فأجاب: الحمد لله . أما نفس معرفة القراءة وحفظها فسنة متبعة يأخذها الآخر عن الأول ، فمعرفة القرآن التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ بها ، أو يقرم على القراءة بها ، أو يأذن لهم وقد أقروا بها سنة . والعارف في القراءات الحافظ لها له مزية على من لم يعرف ذلك ولا يعرف إلا قراءة واحدة .

وأما جمعها فى الصلاة أو في التلاوة فهو بدعة مكروهة ، وأما جمعها لأجل الحفظ والدرس فهو من الاجتهاد الذي فعله طوائف فى القراءة . وأما الصحابة (١)

⁽١) بياض بالاصل.

وقال شيغ الاسلام

فمــــــل

في « تحزيب القرآن » وفي « كم يقرأ » وفي « مقدار الميام والقيام المشروع » . عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنها قال : « أنكحني أبي امرأة ذات حسب ، فكان بتعاهد ابنته فيسألها عن بعلها فتقول : نعم الرجل لم يطأ لنا فراشاً ، ولم يفتش لنـــا كنفاً مذ أتيناه ، فلما طال ذلك عليه ذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال: القن به فلقيته بعد ، فقــال : كيف تصوم ؟ قلت : كل يوم . قال : متى _ أوكيف _ تختم ؟ قلت :كل ليلة . قال : صم من كل شهر ثلاثة أيام ، واقرأ القرآن في كل شهر . قلت : إني أطيق أكثر من ذلك . قال : صم ثلاثة أيام من كل جمعة . قلت : إنى أطيق أكثر من ذلك . قال : أفطر يومين وصم يوماً ، قال : قلت إنى أطيق أكثر من ذلك . قال : صم أفضل الصوم صوم داود ، صيام يوم وإفطار يوم ٠ واقرأ القرآن في كل سبع ليال مرة . قال : فليتني قبلت رخصة رسول الله صلى الله عليــه وسلم : وذلك أنى كبرت وضعفت » فكان بقرأ على



. '

ويُ العَالِمُ الْحِينَ الْحِينَ إِلَيْ الْحِينَ إِلَيْ الْحِينَ إِلَيْ الْحِينَ فِي الْحِينَ فِي الْحِينَ فِي

تاكيف الإمامالحافظ أبي المخرج تكبر مجدَّك بن مجدَّد الدِّمَشقي الشهيريا بن المحزري المتوفى سِنة ٢٣٨ ه

قَلَتُمْ فَدُ صَاحِبُ لفضيلَۃ الاُستَاذِعَلي محتَّ الضياع شيكة عمر مرالمقارئ بالديار المضرية

حَنَّجَ آبَانه الشَّيْخ زكرتيًا عميرات

أنجزع الأولب

ميوكي المانيان

32.8

محذوف أو نحو ذلك لا يعد مخالفاً إذا ثبتت القراءة به ووردت مشهورة مستفاضة؛ ألا ترى أنهم لم يعدوا إثبات ياءات الزوائد وحذف ياء (تستلني) في «الكهف» وقراءة (وأكون من الصالحين) والظاء من (بضين) ونحو ذلك من مخالفة الرسم المردود فإن الخلاف في ذلك يغتفر إذ هو قريب يرجع إلى معنى واحد وتمشيه صحة القراءة وشهرتها وتلقيها بالقبول وذلك بخلاف زيادة كلمة ونقصانها وتقديمها وتأخيرها حتى ولوكانت حرفا واحداً من حروف المعانى فإن حكمه في حكم الكلمة لا يسوغ مخالفة الرسم فيه وهذا هو الحد الفاصل في حقيقة اتباع الرسم ومخالفته وقولنا «وصح سندها» فإنا نعني به أن يروي تلك القراءة العدل الضابط عن مثله كذا حتى تنتهي وتكون مع ذلك مشهورة عند أثمة هذا الشأن الضابطين له غير معدودة عندهم من الغلط أو مما شذ بها بعضهم؛ وقد شرط بعض المتأخرين التواتر في هذا الركن ولم يكتف فيه بصحة السند وزعم أن القرآن لا يثبت إلا بالتواتر وأن ما جاء مجيء الآحاد لا يثبت به قرآن، وهذا مما لا يخفي ما فيه فإن التواتر إذا ثبت لا يحتاج فيه إلى الركنين الأخيرين من الرسم وغيره، إذ ما ثبت من أحرف الخلاف متواتراً عن النبي عَلِيُّ وجب قبوله وقطع بكونه قرآناً سواء وافق الرسم أم خالفه، وإذا اشترطنا التواتر في كل حرف من حروف الخلاف انتفى كثير من أحرف الخلاف الثابت عن هؤلاء الأئمة السبعة وغيرهم ولقد كنت قبل أجنح إلى هذا القول ثم ظهر فساده وموافقة أئمة السلن والخلف قال الإمام الكبير أبو شامة في «مرشده»: وقد شاع على ألسنة جماعة من المقرئين المتأخرين وغيرهم من المقلدين أن القراآت السبع كلها متواترة أي كل فرد فرد ما روي عن هؤلاء الأثمة السبعة قالوا: والقطع بأنها منزلة من عند الله واجب ونحن بهذا نقول ولكن فيما اجتمعت على نقله عنهم الطرق واتفقت عليه الفرق من غير نكير له مع أنه شاع واشتهر واستفاض فلا أقل من اشتراط ذلك إذا لم يتفق التواتر في بعضها. وقال الشيخ أبو محمد إبراهيم بن عمر الجعبري أقول: الشرط واحد وهو صحة النقل ويلزم الآخران فهذا ضابط يعرف ما هو من الأحرف السبعة وغيرها؛ فمن أحكم معرفة حال النقلة وأمعن في العربية وأتقن الرسم انحلت له هذه الشبهة. وقال الإمام أبو محمد مكى في مصنفه الذي ألحقه بكتاب «الكشف» له: فإن سأل سائل فقال فما الذي يقبل من القرآن الآن فيقرأ به وما الذي لا يقبل ولا يقرأ به وما الذي يقبل ولا يقرأ به؟ فالجواب أن جميع ما روي في القرآن على ثلاثة أقسام: قسم يقرأ به اليوم وذلك ما اجتمع فيه ثلاث خلال وهن أن ينقل عن الثقات عن النبي عَيْثُ ويكون وجهه في العربية التي نزل بها القرآن سائغاً ويكون موافقاً لخط المصحف فإذا اجتمعت فيه هذه الخلال الثلاث قريء به وقطع على مغيبه وصحته وصدقه لأنه أخذ عن إجماع من جهة موافقة خط المصحف

وكفر من جحده؛ قال والقسم الثاني ما صح نقله عن الآحاد وصح وجهه في العربية وخالف لفظه خط المصحف فهذا يقبل ولا يقرأ به لعلتين: إحداهما أنه لم يؤخذ بإجماع إنما أخذ بأخبار الآحاد ولا يثبت قرآن به بخبر الواحد، والعلة الثانية أنه مخالف لما قد أجمع عليه فلا يقطع على مغيبه وصحته وما لم يقطع على صحته لا يجوز القراءة به ولا يكفر من جحده ولبئس ما صنع إذا جحده قال: والقسم الثالث هو ما نقله غير ثقة أو نقله ثقة ولا وجه له في العربية فهذا لا يقبل وإن وافق خط المصحف قال: ولكل صنف من هذه الأقسام تمثيل تركنا ذكره اختصاراً.

قلت ومثال القسم الأول (مالك وملك. ويخدعون ويخادعون. وأوصى ووصّى. ويطوع وتطوع) ونحو ذلك من القراآت المشهورة، ومثال القسم الثاني قراءة عبدالله بن مسعود وأبى الدرداء: (والذكر والأنثى) في ﴿وما خلق الذكر والأنثى ﴿ وقراءة ابن عباس ﴿ وَكَانَ أَمَامَهُمْ مَلَكَ يَأْخُذُ كُلُّ سَفَيْنَةً صَالَحَةً غَصَبًا ﴾ ﴿ وَأَمَا الْغَلَامُ فَكَانَ كَافُراً ﴾ ونحو ذلك مما ثبت برواية الثقات. واختلف العلماء في جواز القراءة بذلك في الصلاة فأجازها بعضهم لأن الصحابة والتابعين كانوا يقرؤن بهذه الحروف في الصلاة وهذا أحد القولين لأصحاب الشافعي وأبي حنيفة وإحدى الروايتين عن مالك وأحمد. وأكثر العلماء على عدم الجواز لأن هذه القراآت لم تثبت متواترة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وإن ثبتت بالنقل فإنها منسوخة بالعرضة الأخيرة أو بإجماع الصحابة على المصحف العثماني أو أنها لم تنقل إلينا نقلاً يثبت بمثله القرآن أو أنها لم تكن من الأحرف السبعة؛ كل هذه مآخذ للمانعين. وتوسط بعضهم فقال: إن قرأً بها في القراءة الواجبة وهي الفاتحة عند القدرة على غيرها لم تصح صلاته لأنه لم يتيقن أنه أدى الواجب من القراءة لعدم ثبوت القرآن بذلك، وإن قرأ بها فيما لا يجب لم تبطل لأنه لم يتيقن أنه أتى في الصلاة بمبطل لحواز أن يكون ذلك من الحروف التي أنزل عليها القرآن وهذا يبتني على أصل وهو أن ما لم يثبت كونه من الحروف السبعة فهل يجب القطع بكونه ليس منها؟ فالذي عليه الجمهور أنه لا يجب القطع بذلك، إذ ليس ذلك مما وجب علينا أن يكون العلم به في النفي والإثبات قطعياً وهذا هو الصحيح عندنا وإليه أشار مكى بقوله «ولبئس ما صنع إذا جحده»؛ وذهب بعض أهل الكلام إلى وجوب القطع بنفيه حتى قطع بعضهم بخطإ من لم يثبت البسملة من القرآن في غير سورة النمل، وعكس بعضهم فقطع بخطإ من أثبتها لزعمهم أن ما كان من موارد الاجتهاد في القرآن فإنه يجب القطع بنفيه. والصواب أن كلاً من القولين حق وأنها آية من القرآن في بعض القراآت وهي قراءة الذين يفصلون بها بين السورتين وليست

آية في قراءة من لم يفصل بها والله أعلم. وكان بعض أئمتنا يقول: وعلى قول من حرم القراءة بالشاذ يكون عالم من الصحابة وأتباعهم قد ارتكبوا محرماً بقراءتهم بالشاذ فيسقط الاحتجاج بخبر من يرتكب المحرم دائماً وهم نقلة الشريعة الإسلامية فيسقط ما نقلوه فيفسد على قول هؤلاء نظام الإسلام والعياذ بالله. قال: ويلزم أيضاً أن الذين قرؤا بالشواذ لم يصلوا قط لأن تلك القراءة محرمة والواجب لا يتأدى بفعل المحرم، وكان مجتهد العصر أبو الفتح محمد بن علي بن دقيق العيد يستشكل الكلام في هذه المسئلة ويقول: الشواذ نقلت نقل آحاد عن رسول الله عَيْلِيدًا؛ فيعلم ضرورة أنه عَيْلِيدًا قرأ بشاذ منها وإن لم يعين، قال: فتلك القراءة تواترت وإن لم تتعين بالشخص فكيف يسمى شاذاً والشاذ لا يكون متواتراً؟ قلت: وقد تقدم أنفاً ما يوضح هذه الإشكالات من مآخذ من منع القراءة بالشاذ؛ وقضية ابن شنبوذ في منعه من القراءة به معروفة وقصته في ذلك مشهورة ذكرناها في كتاب الطبقات؛ وأما إطلاق من لا يعلم على ما لم يكن عن السبعة القراء أو ما لم يكن عن السبعة القراء أو ما لم يكن عن السبعة القراء أو ما لم يكن في هذه الكتب المشهورة كالشاطبية والتيسير أنه شاذ فإنه اصطلاح ممن لا يعرف حقيقة ما يقول كما سنبينه فيما بعد إن شاء الله تعالى.

ومثال القسم الثالث مما نقله غير ثقة كثير مما في كتب الشواذ مما غالب إسناده ضعيف كقراءة ابن السميفع وأبي السمال وغيرهما في ﴿ننجيك ببدنك ﴿ رننجيك): بالحاء المهملة ﴿ رَبُّكُونَ لَمِن خَلَفْكُ آية ﴾ بفتح سكون اللام، وكالقراءة المنسوبة إلى الامام أبي حنيفة رحمه الله التي جمعها أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاعي ونقلها عنه أبو القاسم الهذلي وغيره فإنها لا أصل لها. قال أبو العلاء الواسطي: إن الخزاعي وضع كتاباً في الحروف نسبه إلى أبي حنيفة فأخذت خط الدارقطني وجماعة أن الكتاب موضوع لا أصل له. قلت: وقد رويت الكتاب المذكور ومنه ﴿إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴾ برفع الهاء ونصب الهمزة وقد راج ذلك على أكثر المفسرين ونسبها اليه وتكلف توجيهها وإن أبا حنيفة لبريء منها؛ ومثال ما نقله ثقة ولا وجه له في العربية ولا يصدر مثل هذا إلا على وجه السهو والغلط وعدم الضبط ويعرفه الأئمة المحققون والحفاظ الضابطون وهو قليل جداً بل لا يكاد يوجد. وقد جعل بعضهم منه رواية خارجة عن نافع (معائش) بالهمز وما رواه ابن بكار عن أيوب عن يحيى عن ابن عامر من فتح ياء (أدرى أقريب) مع اثبات الهمزة وهي رواية زيد وأبي حاتم عن يعقوب، وما رواه أبو علي العطار عن العباس عن أبي عمرو (ساحران تظُّاهرا) بتشديد الظاء والنظر في ذلك لا يخفي، ويدخل في هذين القسمين ما يذكره بعض المتأخرين من شراح الشاطبية في وقف حمزة على نحو (أسمايهم، وأوليك) بياء خالصة ونحو (شركاوهم وأحباوه) بواو خالصة ونحو

(بداكم واخاه) بألف خالصة ونحو (راى، را. وتراى. ترا. واشمازت. اشمزت. وفاداراتم. فادارتم) بالحذف في ذلك كله مما يسمونه التخفيف الرسمي ولا يجوز في وجه من وجوه العربية فإنه إما أن يكون منقولاً عن ثقة ولا سبيل إلى ذلك فهو مما لا يقبل إذ لا وجه له، وإما أن يكون منقولاً عن غير ثقة فمنعه أحرى ورده أولى مع أني تتبعت ذلك فلم أجده منصوصاً لحمزة لا بطرق صحيحة ولا ضعيفة وسيأتي بيان ذلك في بابه إن شاء الله. وبقي قسم مردود أيضاً وهو ما وافق العربية والرسم ولم ينقل البتة فهذا رده أحق ومنعه أشد ومرتكبه مرتكب لعظيم من الكبائر، وقد ذكر جواز ذلك عن أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم البغدادي المقري النحوي وكان بعد الثلثمائة. قال الإمام أبو طاهر بن أبي هاشم في كتابه «البيان»: وقد نبغ نابغ في عصرنا فزعم أن كل من صح عنده وجه في العربية بحرف من القرآن يوافق المصحف فقراءته جائزة في الصلاة وغيرها فابتدع بدعة ضل بها عن قصد السبيل.

قلت: وقد عقد له بسبب ذلك مجلس ببغداد حضره الفقهاء والقراء وأجمعوا على منعه وأوقف للضرب فتاب ورجع وكتب عليه بذلك محضر كما ذكره الحافظ أبو بكر الخطيب في تاريخ بغداد وأشرنا اليه في الطبقات ومن ثم امتنعت القراءة بالقياس المطلق وهو الذي ليس له أصل في القراءة يرجع اليه ولا ركن وثيق في الأداء يعتمد عليه كما روينا عن عمر بن الخطاب وزيد بن ثابت رضى الله عنهما من الصحابة وعن ابن المنكدر وعروة بن الزبير وعمر بن عبد العزيز وعامر الشعبي من التابعين أنهم قالوا: القراءة سنة يأخذها الآخر عن الأول فاقرؤا كما علمتموه ولذلك كان كثير من أئمة القراءة كنافع وأبي عمرو يقول: لو لا أنه ليس لى أن أقرأ إلا بما قرأت لقرأت حرف كذا كذا. وحرف كذا كذا. أما إذا كان القياس على إجماع انعقد أو عن أصل يعتمد فيصير اليه عند عدم النص وغموض وجه الأداء فإنه مما يسوغ قبوله ولا ينبغي رده لا سيما فيما تدعو اليه الضرورة وتمس الحاجة مما يقوي وجه الترجيح ويعين على قوة التصحيح بل قد لا يسمى ما كان كذلك قياساً على الوجه الاصطلاحي إذ هو في الحقيقة نسبة جزئي إلى كلى كمثل ما اختير في تخفيف بعض الهمزات لأهل الأداء وفي إثبات البسملة وعدمها لبعض القراء ونقل (كتابيه أني) وإدغام (ماليه هلك) قياساً عليه وكذلك قياس (قال رجلان. وقال رجل) على (قال رب) في الإدغام كما ذكره الداني وغيره ونحو ذلك مما لا يخالف نصاً ولا يرد إجماعاً ولا أصلاً مع أنه قليل جداً كما ستراه مبيناً بعد إن شاء الله تعالى، وإلى ذلك أشار مكى بن أبى طالب رحمه الله في آخر كتابه «التبصرة» حيث قال: فجميع ماذكرناه في هذا الكتاب ينقسم ثلاثة أقسام: قسم قرأت به ونقلته وهو منصوص في الكتب موجود.

وقسم قرأت يه وأخذته لفظاً أو سماعاً وهو غير موجود في الكتب. وقسم لم أقرأ به ولا وجدته في الكتب ولكن قسته على ما قرأت به إذ لا يمكن فيه إلا ذلك عند عدم الرواية في النقل والنص وهو الأقل.

قلت: وقد زل بسبب ذلك قوم وأطلقوا قياس ما لا يروى على ما روي وما له وجه ضعيف على الوجه القوي كأخذ بعض الأغبياء بإظهار الميم المقلوبة من النون والتنوين وقطع بعض القراء بترقيق الراء الساكنة قبل الكسرة والياء وإجازة بعض من بلغنا عـ ، ترقيق لام الجلالة تبعاً لترقيق الراء من (ذكر الله) إلى غير ذلك مما تجده في موضعه ظاهراً في التوضيح مبيناً بالتصحيح مما سلكنا فيه طريق السلف ولم نعدل فيه إلى تمويه الخلف ولذلك منع بعض الأئمة تركيب القراءات بعضها ببعض وخطأ القارىء بها في السنة والفرض. قال الإمام أبو الحسن على بن محمد السخاوي في كتابه «جمال القراء»: وخلط هذه القراءات بعضها ببعض خطأ. وقال الحبر العلامة أبو زكريا النووي في كتابه «التبيان»: وإذا ابتدأ القارىء بقراءة شخص من السبعة فينبغى أن لا يزال على تلك القراءة ما دام للكلام ارتباط فإذا انقضى ارتباطه فله أن يقرأ بقراءة آخر من السبعة والأولى دوامه على تلك القراءة في ذلك المجلس. قلت: وهذا معنى ما ذكره أبو عمرو بن الصلاح في فتاويه. وقال الأستاذ أبو إسحق الجعبري: والنركيب ممتنع في كلمة وفي كلمتين إن تعلق أحدهما بالآخر وإلا كره. قلت: وأجازها أكثر الأثمة مطلقاً وجعل خطاً مانعي ذلك محققاً، والصواب عندنا في ذلك التفصيل والعدول بالتوسط إلى سواء السبيل فنقول: إن كانت إحدى القراءتين مترتبة على الأخرى فالمنع من ذلك منع تحريم كمن يقرأ ﴿فتلقى آدم من ربه كلمات، بالرفع فيهما أو بالنصب آخذاً رفع «آدم» من قراءة غير ابن كثير ورفع «كلمات» من قراءة ابن كثير ونحو ﴿وكفلها زُئريا﴾ بالتشديد مع الرفع أو عكس ذلك ونحو ﴿أخذ ميثاقكم﴾ وشبهه مما يركب بما لا تجيزه العربية ولا يصح في اللغة وأما ما لم يكن كذلك فإنا نفرق فيه بين مقام الرواية وغيرها فإن قرأ بذلك على سبيل الرواية فإنه لا يجوز أيضاً من حيث إنه كذب في الرواية وتخليط على أهل الدراية، وإن لم يكن على سبيل النقل والرواية بل على سبيل القراءة والتلاوة فإنه جائز صحيح مقبول لا منع منه ولا حظر وإن كنا نعيبه على أئمة القراءات العارفين باختلاف الروايات من وجه تساوي العلماء بالعوام، لا من وجه أن ذلك مكروه أو حرام إذ 'كل من عند الله نزل به الروح الأمين على قلب سيد المرسلين تخفيفاً عن الأمة، وتهويناً على أهل هذه الملة. فلو أوجبنا عليهم قراءة كل رواية على حدة لشق عليهم تمييز القراءة الواحدة وانعكس المقصود من التخفيف وعاد الأمر بالسهولة إلى التكليف وقد روينا في المعجم الكبير للطبراني بسند الصحيح عن

إبراهيم النخعي قال قال عبدالله بن مسعود «ليس الخطأ أن يقرأ بعضه في بعض ولكن الخطأ أن يلحقوا به ما ليس منه، وقال رسول الله عَيْدُ «إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤا ما تيسر منه، متفق عليه. وهذا لفظ البخاري عن عمر. وفي لفظ البخاري أيضاً عن عمر سمعت هشام بن حكيم بن حزام يقرأ سورة الفرقان على غير ما أقرأنيها رسول الله عَلَيْكُ التحديث. وفي لفظ مسلم عن أبي أن النبي عَلِيْكُ «كان عند أضاة بني غفار فأتاه جبريل فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على حرف فقال: أسأل الله معافاته ومعونته وإن أمتى لا تطيق ذلك. ثم أتاه الثانية على حرفين فقال له مثل ذلك ثم أتاه الثالثة بثلاثة فقال له مثل ذلك ثم أتاه الرابعة فقال: إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على سبعة أحرف فأيما حرف قرؤا عليه فقد أصابوا» ورواه أبو داود والترمذي وأحمد وهذا لفظه مختصراً. وفي لفظ للترمذي أيضاً عن أبي قال: لقي رسول اللهُ عَلِيْتُهُ جبريل عند أحجار المرا قال فقال رسول الله عَيْنَا لجبريل «إني بعثت إلى أمة أميين فيهم الشيخ الفاني والعجوز الكبيرة والغلام قال: فمرهم فليقرؤا القرآن على سبعة أحرف» قال الترمذي حسن صحيح. وفي لفظ «فمن قرأ بحرف منها فهو كما قرأ» وفي لفظ حذيفة «فقلت يا جبريل إني أرسلت إلى أمة أمية الرجل والمرأة والغلام والجارية والشيخ الفاني الذي لم يقرأ كتاباً قط قال: إن القرآن أنزل على سبعة أحرف، وفي لفظ لأبي هريرة «أنزل القرآن على سبعة أحرف عليماً حكيماً غفوراً رحيماً وفي رواية لأبي «دخلت المسجد أصلى فدخل رجل فافتتح النحل فقرأ فخالفني في القراءة فلما انفتل قلت: من أقرأك؟ قال: رسول الله عَيْكِيُّهِ. ثم جاء رجل فقام يصلى فقرأ وافتتح النحل فخالفني وخالف صاحبي فلما انفتل قلت: من أقرأك؟ قال: رسول الله عَيْكِيم. قال فدخل قلبي من الشك والتكذيب أشد مما كان في الجاهلية فأخذت بأيديهما فانطلقت بهما إلى النبي عَيُّكُ فقلت: استقرىء هذين. فاستقرأ أحدهما قال: أحسنت فدخل قلبي من الشك والتكذيب أشد مما كان في الجاهلية ثم استقرأ الآخر فقال: أحسنت فدخل صدري من الشك والتكذيب أشد مما كان في الجاهلية فضرب رسول الله عَيْكُ صدري بيده فقال: أعيذك بالله يا أبي من الشك ثم قال: إن جبريل عليه السلام أتانى فقال: إن ربك عز وجل يأمرك أن تقرأ القرآن على حرف واحد فقلت: اللهم خفف عن أمنى ثم عاد فقال إن ربك عز وجل يأمرك أن تقرأ القرآن على حرفين فقلت: اللهم خفف عن أمتى. ثم عاد فقال إن ربك عز وجل يأمرك أن تقرأ القرآن على سبعة أحرف وأعطاك بكل ردة مسألة، الحديث رواه الحارث بن أبي أسامة في مسنده بهذا اللفظ، وفي لفظ لابن مسعود دفمن قرأ على حرف منها فلا يتحول إلى غيره رغبة عنه، وفي لفظ لأبي بكرة «كل شاف كاف ما لم تختم آية عذاب برحمة وآية رحمة